

MAGYAR  
REGÉNYIRÓK

KÉPES KIADÁSA

Szerkesztő

MIKSZÁTH KÁLMÁN

10

*Jósika Miklós:  
A eszébel  
Magyarországban  
I. Kötet*









# MAGYAR REGÉNYIRÓK

KÉPES KIADÁSA

Szerkeszti és bevezetésekkel ellátja

MIKSZÁTH KÁLMÁN

10. KÖTET

A CSEHEK MAGYARORSZÁGBAN

Írta

BÁRÓ JÓSIKA MIKLÓS

I.

BUDAPEST

FRANKLIN-TÁRSULAT

magyar irod. intézet és könyvnyomda

1905

# A CSEHEK MAGYARORSZÁGBAN

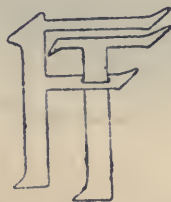
KORRAJZ ELSŐ MÁTYÁS KIRÁLY IDEJÉBŐL

IRTA

BÁRÓ JÓSIKA MIKLÓS

ELSŐ KÖTET

KIMNACH LÁSZLÓ RAJZAIVAL



BUDAPEST

F R A N K L I N - T Á R S U L A T

magyar irod. intézet és könyvnyomda

1905

PH  
3176  
M3  
köt. 10

*Minden jog fenntartva.*



Franklin-Társulat nyomdája.





R. H. N. fec.

*Erica Wilson*



## B. JÓSIKA MIKLÓS.

1796—1865.

A Mincio melletti ütközetben 1814. február 8-án a csatatéren ott melegiben nevezték ki a szavojai drago-nyos-ezred egy formás hadnagyát, ki magát vitézsége által kitüntette, főhadnagynak.

A táborszernagy-fővezér így szólt hozzá:

— Ön nagy dolgokra van hivatva, főhadnagy.

S valóban nagy dolgokra volt hivatva az iruló-piruló alig tizenhatalc éves ifju. Ő neki kellett — nem levernie Napoleont (ámbar az se volt épen kis feladat) — hanem összetörnie a magyar közönség közönyét a magyar irodalom iránt, megalkotnia a magyar regényt és annak közönségét.

Csoda 'iszen nincs benne, csak épen tanulság, hogy a kit az istenek az Olympusra szántak, azt nem kell mindenáron Pegazusra ültetni — azt a dragonyos ló is odaviszi.

Csak hogy az a hegycsúcs messze van még, nagy utakat kellett megtenni ide-oda a csakhamar kapitánynyá lett főhadnagynak, kit Báró Jósika Miklósnak híttak. Résztvenni a francia hadjáratban s ezalatt megösmerni Párist, annak irodalmát és művészetét, ott beleszeretni a Scott Walter regényeibe, s azon a réven a múzsákba.

Azután Bécsbe is el kellett jutnia és ott beleszeretni egy délczeg földi nőbe, a szép Kállay Erzsébetbe, azt feleségül venni és elhagyni a katonaeletet.

Mind elrendezik azt a Párkák, okosan, észrevétlenül. A fiatal pár elvonul Szabolcsba, a homokparadicsomba, Napkorra, az asszony birtokára, vagy az ősi Jósika-kuriára, Szurdokra, a történelmi mondák és emlékek klaszszikus országában. Ide csak a könyvek jönnek utánok, meg a balsors. Hiszen épen ő kell. E házasságnak boldogtalannak kell lennie, hogy a katona költővé változhassék, hogy a lélek a szenvedésekben megkapja azt a finomságot, a melylyel megérteni tud és magát megértetni.

Szerencsétlen házasságát felbontotta s szurdoki magányába zárkózva, rejté el boldogtalanságát a világ elől, tanulmányokba mélyedt, s a természet megösmérésén csillapult.

Negyven éves volt, mikor életjelt adott magáról; beszédet tartott Kolozsvárott a sajtószabadság védelmére, aztán két politikai röpiratot írt, mire nagy figyelemmel kezdték emlegetni. Mint medvét a napfény odujából, a népszerűség kicsalta a «szomorú kapitányt» Szurdokról Pestre. Ott töltötte a teleket, megösmerekedett Vörösmartyval, Bajzával, apránkint kivallotta, hogy ő is próbált egy regényt írni s egy nap elvitte nekik a kéziratot — Abafit.

Azok elolvasták s váltig unszolták, adja ki; mágnás rokonai, barátai ellenben lebeszéltek, maga a kapitány se akarta, de benne lakott egy másik ember, a ki szerette volna elsősülöttét szárnyra eresztve látni, és a ki erősebb volt a kapitánynál, minélfogva «*Abafi*» megjelent.

Tüneményeszerű volt. Egy édes olvasmány, csupa méz. Szinte tapadásak lettek tőle a szempillák, mint az álomtól. Örvendetes hullámvás támadt. Nagy eset ez. A Figyelmező különben csipős bírálója e szavakkal kezdte kritikáját:

«Uraim, le a kalapokkal!»

Nem egy hang volt ez most, de ezer hang és visszhang. Diadalharsona volt, sőt több, exorcisálás volt. — A kapitány örökre eltűnt a varázslatos felkiáltásra s maradt pusztán Jósika Miklós, az író.

Mint a pihent földből a fűszálak, úgy törnek ki belőle a szebbnél szebb történetek. «*Az utolsó Bátor*», «*A Csebek Magyarországon*», («*Zólyomi*» és a «*Könnyművek*» már Abafi előtt megvoltak a fiókjában). A Dugonics és Fáy regényei után valóságos csodák e kedves könyvek, melyek kézzől-kézre járnak és olvasókat hódítanak.

Kétségen kívül Scott Waltert utánozta Jósika; nem volt benne eredetiség, se zamat. De ki keresi tavaszszal az első számóczákban, melyeket megszlel, a zamatot? A mesék gazdagon bugyogtak ki belőle s ezeket nagy jellemnyességgel építette föl.

Volt egy főmeséje, annak a szálán megindult s mi-  
kor már a legérdekfeszítőbb lett, megszakította. (Ez  
volt az egyik grif-je.) A mellék-mesék egyikébe fogott,  
melyek mint a főfolyóhoz siető patakok messze tájak-  
ról indulnak el, hogy egy váratlan helyen az elhagyott  
főmesébe szakadjanak.

Fordulatok, csattanók, meglepetések váltakoznak re-  
gényeiben, melyeknek háttérét történelmi események  
képezik. Tájleírásai unalmasak, de hívek. A lovagok és  
várkisasszonyok csupa illedelmes népek, a kik sohase  
mondanak és tesznek olyat, a miért az olvasó bakfisch-  
nak el kelljen pirulnia.

A külsőségeket, régi ruhákat, szokásokat nagy rész-  
letességgel, gondos tanulmányok alapján festi, de a kor  
és embereinek belsejébe nem lát be oly mélyen, mint  
Kemény Zsigmond, de nem is hibázza el őket oly na-  
gyon, mint Jókai Mór.

Nemcsak a polgári kalapok, de a nehezen mozduló  
irodalmi vaskalapok is hamar megemeltettek előtte; a  
Kisfaludy-Társaság előbb tagjának, majd elnökének vá-  
lasztotta 1842-ben. Ezentúl állandóan Pesten lakott s  
újra megnősült, lelkének méltó felét megtalálván a köl-  
tői lelkű báró Podmaniczky Juliában.

A szabadságharcz már koszorúkkal borítva találja, de  
a koszorúkat olyan tehernek veszik Magyarországon,  
mely képtelenné teszi az illetőt más munkára. Az  
elismert fró itt nem kap hivatalt, mint a hogy a viselős  
asszonynak nem adnak munkát, nehogy a születendő  
magzat szenvedjen a miatt. Hiszen szép vonásnak is  
lehetne ezt nevezni — ha ez lenne a motivuma. De  
a mágnás ez alól is kivétel. Az volt az egyenlőségnek  
ebben a mámorában is. Jósikát kiszemelték rögtön a  
honvédelmi bizottmány tagjának (eszükbe jutott, hogy  
keménylelkű katona volt) s ebben a minőségben keresz-  
tül szolgálta az egész epochát, követve Kossuthot, kinek  
nagy híve volt, Debreczenbe, Szegedre, — kormányzó-  
sága alatt pedig a legfőbb kegyelmi törvényszék bírójává  
neveztetett ki. (Eszükbe jutott, hogy puhalelkű fró volt.)

A koszorúk nem ártottak neki, de a fényes hivatalok

bujdosni kényszeríték. Világos után Brüsszelbe menekült, a hol házat épített magának, ott élt és soha se látta többé hazáját.

Végkép elszakítani nem lehetett. Mert a hová íróasztalát letette, ott a hazából állott egy terület. A mesék, melyek rajta termettek, haza szóltak. A gondolatok, melyek közt megfogantak, otthon jártak. Az ő dolgozó lámpájának fénye a mi apáink estéit tette vidámakká és kedvesekké.

De mfg a könyvei könyvtárra szaporodtak, multak az évek; a száműzöttből aggastyán lett, beteg ember; fantáziájának tüze megbágyadt, de még azért egyre írt; itthon már más kedvenczek támadtak; Jókai dicsősége fennen ragyogott, a nyelv megizmosodott, átgyúródott, nyert a néptől, ő pedig ott a messzeségben a régiből issokat felejtett, memoriája meggyengült, a vége felé már magyarul is alig tudott, de még mindig írt és jött, jött az alkony mindenünnen; a kiadói arra példálóztak, hogy kevesebbet írjon, az orvosai ráparancsoltak, hogy semmit se írjon és költözzék át más levegőre Drezdába; a kritikusai támadták, hogy nem ér semmit, a mit ír, de ő még akkor is folytonosan írt «és a mikor a legkisebb volt írónak — mondja Jókai fölötte tartott emlékbeszédében — akkor volt mint ember a legnagyobb».

1865-ben halt meg Drezdában, ott temették el ideiglenesen, mfg rokona, b. Jósika Sámuel haza hozatta és a kolozsvári temetőben helyezte el.

De a hamvait haza hozó wagon bátran megállhatotvolna idebb is, odább is, a hol magyar szó cseng. Minden temetőben ismerősök környeznék a nagy mese álmodót a szomorúfüzes, jósikafás\* halmok alatt. Az ő olvasói feküsznek ott szerte. Mert Jósika Miklóst legálább egyszer minden kortársa szerette.

*Mikszáth Kálmán.*

\* Orgonafa népies neve.



*Két öreg haladott csendesen Buda felé.*





**A CSEHEK  
MAGYARORSZÁGBAN**

*Első kiadása megjelent 1839-ben.*

## ELŐSZÓ AZ ELSŐ KIADÁSHOZ.

(1839.)

A múlt kárpitját szelőztetem, s a jelen század fiát s leányát bevezetem ama dicső korba, midőn a királyi termekben magyar szó hangzott; Európa majd minden részéből, kiből tudomány és ész volt, összesereglett egy magyar királyt bámulni, s őt szeretve térni honába; mikor magyar fegyver volt Európa védőfala a vad ozmán hatalom ellen: egy magyar nemes, mint gyermek ragadá a gyepelét kezébe, mint ifjú vonta rövidre, mint férfiú minden csata s viszony közben tartotta azt szilárd hímkezekben. Ki a Cæsar lelkével alkotó fekete legióját, törte meg a feudum makacs zsarnokait; emelt fényes palotákat; ápolta a fegyverest s a tudóst; s nagyszerű kormánya fölött Astrea mennyei karján függött az igazság mérlege; és végre mikor élni szűnt, egy nemzet kiáltott fel: «Meghalt Mátyás király! oda az igazság!»

Nyilatkozik e regényben: a hajdani lovagi szellem személyesítve, Komoróczitól vétkes elfajultságában, s túlságaiban; Elemértől nemes fellengésében, Mátyás királytól tökélyében.

Látjuk ugyanazon család sarjadékait a körülmények s a nevelés befolyása által egymástól egészen különböző lényekké alakulni; s így azoknak hatását kedélyre s lelkületre.

Végre feltűnik: mit és mennyit vala képes egy serdülő ifjú, forró honszeretetből, mely itt tett- s lelki erővel párosult, oly korban végbevinni, melyben közepszerűnek lehetni nagyság, nagynak lenni csuda volt.

Ha az olvasó, könyvemet átolvasván, mondja: hét évet éltem Mátyás korában, láttam azt a tróntól a kunyhóig, fényében s borzadalmaiban: munkám céljához közelített.

De ha a lelkes ifjú felkiált: Mint eme férfiú, oly eltökélt szilárd akarok lenni, tettben s erőben, mint amaz, oly hű honomhoz s királyomhoz; becsületem oly szent lesz előttem, mint övé; férfiú leszek, mint ő! — Vagy a hon leánya szól: Mint e hölgy, oly tisztán őrizem erényemet; szert oly nemes önézretre teszek; oly hű leszek vallásomhoz, s higgadt erkölcsben s kedélyben: akkor a regény czélt ért.

## RÁKOS.<sup>1</sup>

Éljen a király!

*Egy nemzet.*

A zugligeti úton két öreg haladott csendesen Buda felé. Az egyik hatvan éven jóval túl lehetett. Arcza jelelt vonásokat láttatott, s elmerültségnek czímet hordá kifejezésében; nagy, de tört tekintetű fekete szemei az előtte vonuló úton függöttek. Öltö-zete hosszú, bokáig érő sötétszinű dolmány, szabá-sáról ítélve régiebb korra mutatott; bár a mint a rávetett juhászbunda azt kivenni engedé, elég ép volt. Szép ősz szakáll vonult le álláról, s fejét egyszerű bárányszőr-süveg fődé. — A mellette menő fiatalabb férfi rövidebb bőrködmönbe volt burkolva, s fején avult prémű kalpag ült. Mind a két vándor kezében vastag görccsös botot szorított.

Az idősb szótlan folytatá útját; a másik tisztele-tes távolban követé lépteit, csak néha közeledvén, mint gyanítnunk lehet, urához, ha megszóllttatott.

Külvárosához értek már Budának, midőn az öreg lassítá lépteit; végre fáradtan támaszkodva botjára, pihenni látszatott. Vonásai békétlenséget árultak el, s küzdés nemét, melyet el akara fojtani magában.

— Hányadik van ma? — kérdé hosszú szünet után a másikhoz fordulva, ki azonnal közelebb lépett.

— Huszonnegyedik január! — felelt a kérdett.

— Huszonnegyedik január! — ismétlé az öreg, kínosan tekintve az égre, — s az évszám ezernégy-százötvennyolcz. Igen! hány év telt már el!?

— Ejl! űzze el a nagyúr az ily gondokat magától; a mi történt, azt megmásolni nem lehet, s ha már ki tudtam vájni fészkeből, éljük e mai napot gond nélkül keresztül az Isten szép világában. Nézze csak kegyelmed, hogy özönlik a nép előttünk, egy része a Dunához siet, mások a Gellért hegyét közelítik.

— Hideg van, — sóhajt fel az öreg, maga elébe bámulva. — Minő tág itt a hely; már van öt éve, hogy völgyünkben ki nem jöttem. Királyt választanak, úgy-e szolgál, így mondád.

— Talán meg is választották már. Haladjunk a Gellérten fölfelé, onnan mindent megláthatunk; a Rákosra úgy se megy ki kegyelmed, pedig ott volna ám mit bámulni.

Megindultak, s a mint a budai külvárosba értek, akkor még igen ritka épületeivel, roppant néppel találkoztak; itt-ott csoportozatok állottak; mások a házak előtt ültek, míg szakadatlan folyamban vonult egy rész előttök a Gellértra, mely már itt telve volt téliesen burkolt bámuló sokasággal.

Egy jó félóra telt el, míg a két vándor, a sűrűdő tömegben átvergődve, a hegy Pest felőli sziklahomlokán állott meg. Az öregebb a szolga vállára támaszkodott, s nehéz botját feszíté a szikrázó hóba maga előtt; mellette jobbra egy csoport gyermek ült, vígan havazódva s nevetkőzve; balra néhány

vörösvári pór hosszú bundákban foglalt helyet, beszélgetve egymással: hátaik mögött a mérhetlen sokaság sürgött-forgott, s vászon fészerek alatt ital, kenyér, sajt s egyéb eleség árultatott; zene hangzott, s mindenütt neme a feszült várakozásnak ült az arczokon.

A szemle, mely itt a két vándort meglepte, nagyszerű volt: a nap nyugotra hanyatlott már; a festői sziklacsúcsokon, a hóval fődött gerinczeken az esthajnal bíborködben ömlött el; az égen néhány könnyű felhő úszott s felét mérhetlen öblének sugárernyő borította. Balra Budának meztelen falai emelkedtek: fölöttük mint tarka párkány hemzsegett a nép, s túl rajtok karcsú tornyok s ékbe futó veres födelek meredeztek, s egy-egy magasb épület tűnt elő, melynek ablakaiban a nap véresen tükrözte arczát.

Alant a Duna eltűnt, nem csillámlottak szöke hajjai; nem lejtettek nehéz hajók s tutajok rajta: kemény egyenetlen jégkéreg köté az alacsony partokat össze, s a hirtelen tömeggé fagyott hasábokról szikrák szökdeltek.

Szemben a nézőkkel a róna szélén fészkelte a kis Pest, melynek területe, az alig tekintetet érdemlő külvárost ide nem értve, a mostani vácz-utczának elejétől a hatvani- s kecskeméti-utczák végeig terjedett; s helyesebben kerített falnak vala nevezhető, mint várnak vagy városnak. Harmadfél ölnyi magas falak övedzték, s a kapu szögletbástyák és tornyok inkább őrizetre, mint védelemre látszottak számítva. A szem a Gellért fokáról Pestnek keskeny, csinat-

lan utozáiban mélyedett, melyeken vidor nép vonult fel s alá, harsogó zenével s lobogókkal.

A két város közt a jégen szélesesen törött út kanyargott, telve jövőkkel-menőkkel, szekerekkel s nyerítő paripákkal.

De legélénkebb képet a Rákos láttatott: balra Pest felőli oldalán tágas deszkaterem volt felállítva, mely hirtelen emelt egyházhoz hasonlított; magas, ékbe szoruló teteje — mert akkor tájban az épületek födelei nagy szerepet játszottak — veresre volt kenve; végeit veres, fehér és zöld zászlók díszesíték, messzire lobogtatva szárnyaikat, míg a gerinczen apróbb lobogók enyelegtek a szellőfolyam irányában; ablakaik annyira körül voltak állva bámuló néptől, hogy részét a világosságnak zárták el. Az ajtók előtt fegyveres örök jártak fel s alá. A ropant faalkotmány körül a bennülő ország-nagyjainak keleti fényben ragyogó paripái topogtak, nehezen tartva fegyveres szolgálótól, bíborba öltözött apródoktól s nehéz fegyverzetű csatlósoktól.

Merre a szem látott a tágas Rákos mezején, pompás tábor terjedett. A Szilágyi Mihály uram<sup>2</sup> sátrai foglalták el nagy részét a rónának<sup>3</sup>; egyesek jártak körül, tátongva vagy tüzet élesztve s estebédhez téve kora készülleteket.

A Podjebrád segédnépe jobbra tanyázott; hirtelen gyűjtött bérlett<sup>4</sup> sereg, a hány, annyiképen öltözve; de fegyverzetökben mégis némi összhangzás vala kivehető. Többnyire bőr- s kemény durva posztó ujjasokban, nehéz mellvértékkel s vas sisakokkal, melyeknek széles rákfarkaik mélyen nyúltak alá;





*Az öregebb a szolga vállára támaszkodott.*



fegyvereik nehéz buzogányok, kopják s a legdurvább mívű lőszerek voltak.

Az öreg vándor komolyan jártatta körül szemeit az élénk, változatos jeleneten.

— Hány óra lehet? — kérdé a szolgától.

— Négy! — felelt az — s még sincsen király!

— Minő roppant lovassereg az, mely a két város közt a Duna jegén foglal helyet?<sup>5</sup>

— Azok — felelt a szolga — Szilágyi Mihály ő kegyelme hadai, negyvenezer ember, mind kemény fegyverben, s egy szavára készen.

— Hm, — jegyzé meg az úr gúnymosolylyal, — ezt nálunk szabad választásnak nevezik?!

— A választásnak védelmére vonta össze seregeit az agg vitéz; mert hatalmas pártok vannak itt, résen kell állni e nehéz időkben.

— Nézd csak, szolgám; — mond az öreg, a Duna mentében jártatva szemeit, — mik ama fa-alkotmányok ott a parton hézagonkint?

Az, a mire e kérdés célzott, valóban sajtáságos tekintetet adott a képnek. A Duna Pest és Buda felőli partján több mint huszonnégy roppant akasztófa volt, s villáiban egy-egy fekete cigány állott, hosszú pallossal oldala mellett.<sup>6</sup>

— Hej! — felelt egy nem kérdett pór, vigyorgó arcczal, melyet a hideg vérveressé piritott, az agg zúgligeti vándor közelében — tudják kelmetek, feleim, hogy ilyenkor sok zavar történhetik; Szilágyi uram azért emeltette azokat az ékes kapufákat, hogy a ki itt alant nem fér meg a bőrében, egy-két arasztal felebbvonassa.

A pórnak észrevételén mellette tátongó társai röhögtek.

— Illetlen dolog — jegyzé meg az öreg, feleletre se méltatva a közbeszólót, s a szolgálához fordulva — ily alkalommal hóhérokkal védeni a rendet.

A nap e közben csendesen merült le; az ég bágyaút rózsaszínben úszott, míg az elszórt, téliesen fényes fellegek szélein aranyhab folyt el. Csillámló zúz ült a budai szőlők gyümölcsfáin, s a Gellért szikláiról hosszú jégcsapok nyúltak le.

— Mondd meg nekem, koma! — szól egy budai kapás, rövid szűrben, hatalmas báránybőr-süveggel a fején, kinek vonásai a munka fáradalmaihoz szokottat jelenték, közel a két vándorhoz — ki lehet ezen úr?

— Nem ismered? — felelt egy másik, ennél korosabb — ez a zugligeti remete, a mint nevezik.

— Isten bocsáss! — suttogá a kérdő, közelebb lépve a remetéhez, tartózkodás- és vizsgaságból vegyült tekintettel bámulván rá. — Ez tehát a remete, ki az embereket gyógyítja, s tanácsot ad szükségökben, s a mint mondják, a gonoszszal van — —

— Hallgass! — riaszt rá a másik — nem látod, hogy öreg szolgálja szemmel tart, s ki tudja, igaz-e eddig? Hédervári uram a nyakára hágott volna.

— Elhiszem azt, — mormogá az előbbi — ha ráérne e közt a sok zűrzavar közt a varázslók után járni. Ki az ördöggel czimborál, Isten légy velünk! az rosszat szokott tenni; a zugligeti remete pedig segít, a hol lehet.

— Igaz biz' az; de meg is fizetteti magát, a mint

illő, főleg ama vén róka e szolgája, kitől urát meg kell venni, mint a tulkot a vásárban, a mint mondják.

— No! — fejezé be a másik — csakhogy látam; mindig vágytam szeme közé nézni. Nézd csak, minő tolongás van ott az ország tereme körül; most mindjárt hallunk valamit.

A tolongás, mely a Rákoson felállított deszkaterem körül mutatkozott, egy fiatal lovagnak odaérkezte által okoztatott. Az ifjú karcsú, barna paripán ült, melynek zöld bársony-, gazdagon arannyal hímzett takarója, s lobogó arany czafrangja tehetős úrra mutatott. Arcza, tartása nemes volt, czombközépig érő világosveres metszett bársonymentéje elől nyitva állott s kék dolmányt láttatott.

Néhány hasonló korú lovas, télies, de fényes magyar öltözetben, ugratott melléje.

— Honnan, Miska? — kiált rá vidáman az egyik, egygyel azon életvidor, a mindenben gyönyört lelő bélyegző arcok közül.

— Mit csináltok itt? — kérdé viszont ez kedvetlenül — a nap lehanyatlott, s még királyunk sincsen! Tanyámról jövök; embereim vígan járnak Pesten az utcákat fel s alá. A nemzet már választott, s ezek az urak még mindig vitatkoznak. Eredj, Rozgonyi! nézz át a városba, s ne hagyd a szép tüzet ellobogni; én betekintek az urak közé, s ha látom, hogy a dolog nem halad, fordítást teszünk rajta.

— Szólasz-e? — kérdé egy másik a közel érkezők közül, kinek naptól barnult szép keleti vonásai a hét kapitányokra emlékeztettek, míg Rozgonyi, a legelőbb szóló, Pest felé vágatott.

— Ha szóhoz jöhetek! — felelt a kérdett; s leugorván lováról, melyet egy fegyveres szolga vett át, a terem tágas ajtaját megnyitotta s belépett.

Az építmény falai belől szőnyegekkel voltak borítva, s miként egy tekintetre ki lehetett venni, nem minden ízlés nélkül. Hézagonkint diadali díszítmények függöttek lobogókból, fegyverekből s pajzsokból összeállítva. Világítást a hely magas, festett üvegű ablakokból nyert, a budai s pesti egyházakból kölcsönöztekéből, melyeken az esthajnal végsugárai derengettek be, a roppant sokaságra tündéri fényt árasztva.

Köröskörül magas állványok emelkedtek, több lépcsőket, mind annyi lóczákat képzők. Nem volt hosszú asztal a terem közepén, csak egy kisebb állott egyik oldalán, a jegyzők számára. Az ifjú, kinek eddig csak keresztnevét tudjuk, beléptekor legelőbb is az öreg Szilágyi Mihályt pillantá meg, a leghevesebb beszédárban a terem közepén állva, s szavait a rendekhez intézve. A deli vénnek arcza, aggszerű vonásaival, eleven tűzű, bár kis szemével s széles ősz szakállával, tiszteletet idézett elő. Szemben az ajtóval Gara, a nádor ült; magas barna aérfiú, kijelelt, élénk, eredeti magyar vonásokkal, s parancsoló fekete szemekkel. Balra mellette Ujlaki, az erdélyi vajda, foglalt helyet. A kevély férfiúnak képe gömbölyű s kövér volt, s fölvetett ajkai és büszke szemjárása azonnal megismerteték a nézőt lelkületével, mely elegye volt a gőgnek, s elbizottságnak. Nem távol e meglepő külsője férfiaktól, kiknek arannyal terhelt öltözeteket bélélt bársony-

csurapé neme földé, Szécsi Dénes ült, az esztergomi érsek; Hédervári az egri, Ágoston a győri; Vincze és Pál, egyik a váczi, másik a boszniai püspök, koros komoly férfiak, az utóbbit kivéve, ki kevéssel haladta a harmincz évet. Mindezek a legfényesb egyházi öltözetben, püspöksüvegekkel. Vállaikon nehéz, arany szövetből készült, kövekkel és gyöngyökkel hímzett pluvialék függöttek, gyönyörű mívű csatokkal elől.

Tovább a Rozgonyiak tűntek föl négyen, szembe-tűnő családi hasonlatossággal, bár koruk különbözött; a szépségökről, mind hadi erejükről híres Perényiek; az athletai termetű Zápolya; az egészséges kinézésű, de szerfölött kevély tartású Ország Mihály, számtalan másokkal, kik mind öltözetök fényére, mind tartásuk nemességére a szemlét nagy-szerűvé tevék. Az egész teremnek alja figyelő főket mutatott, s a csendben Szilágyinak minden szavát hallani lehetett.

Szembe-tűnők voltak e sokaságban mind öltözetök, mind arczkifejezésök különbségére: a szász herczeg Vilmos követe, hosszú arczával s hegyes szakállal; a hatalmas Fridrik császár több német lovagból álló küldöttsége, többnyire talpig fényes aczél-fegyverzetben, hasztott ujjú felső öltönyökkel, melyek térdig értek, s díszes hímzésekkel voltak terhelve. Ezek a lépcsőzet egyik végén gyönyörű csoportot képeztek, míg Kreszláv Voisik, mogorva képű rőt férfiú, nyírott fővel s ajkait elfedő bajuszsal, bokáig érő lengyel kantusban hátravetett ujjakkal, gazdag aranypásztal s a négyszegű süveggel, több

cseh és lengyel lovaggal, az előbbiekkal majdnem szemközt ült.

Az állványok fölött oszlopokkal támogatott karzat vonult el, melyet csinosan öltözött, bár téliesen elfödött nők, s fiatal férfiak leptek el. De nemcsak alant és itt voltak élénk részvevők. A terem födelének belső hézagában, mely veresre volt festve, a folyó gerendákon ültek lovagolva némelyek s tekintettek az alattok pezsgő sokaságra le.

Egy jó félóráig beszélt Szilágyi,<sup>7</sup> utána azon férfiú lépett a terem közepébe, kit az előbb beérkezni látnánk; de Ujlaki megelőzte őt; utána Gara, később Voisik, Szécsi Dénes és újra Ujlaki szólottak. Az ifjú toppantott lábával, arcát vér futotta el, mivel tisztán látta, miként Gara s Ujlaki szándékosan vonják hosszúra a tanácskozást, hogy a választást halaszthassák; s ő szóhoz nem jutand.

— Mi bajod, Zokoli? — mond egy mellette álló szép ifjú, egy azok közül, kik nem mernek szólni, s véleményöket szomszédjoknak súgják meg — távozni készülsz-e már? miért nem szólasz?

— Majd szólok — felelt czélzással a kérdett — a maga helyén; itt, látod, beszédhez nem juthatok. — Isten veled! — Zokoli Mihály, mert ő volt, hirtelen távozott el. Néhány percz múlva délczeg paripáján ült, s fegyveres szolgájával Pest felé száguldott.

A mint a Duna partjához ért, furcsa jelenetnek lőn tanúja. Egy fiatal lovag feltűnő szépségű arczczal, néhány tomboló férfiú közé szorult, kiknek, a mint látszék, siker nélkül igyekezett valamit meg-



fejteni, élénken hadonászván kezeivel, s minden erejéből törekedvén lovát a körülállók közül kinógatni.

Öltözete egyre mutatott azon számos idegenek közül, kik a király választására részint önkényt, részint idegen fejedelmektől meghatalmazott követek kíséretében Budára és Pestre özönlöttek. Felső öltönye sötétkék, bő vidrával bélelt ujjas palást neme volt, mintegy térdig érő, melynek karnyílásai alól világosbarna, fekete bársonnyal szeszélyesen czifrázott szűkebb ujjas tűnt elő; fején gömbölyű cseh süveg ült keskeny s köröskörül felhajtott vidrakarimával. Lovának készülete inkább a német lovasoké, mint a jóval fényesb s keleti szellemű magyarokéhoz hasonlított.

Zokoli eleinte mindjárt e sűrűdő csoportozatot annak tartotta, a mi volt: vidor seregnek, mely a hon atyjainak tanácskozása daczára utczáról-utczára lejtett, éltetve a királyt, minekelőtte megválasztott. — Száz meg száz ilyen kisebb csoportot lehetett akkor Pesten, Budán, a Rákoson, sőt az egész vidéken látni.<sup>8</sup> Közelebb érve, egyszerre megismerte azon igen kellemetlenül s akaratlanul szorongatott idegent, ki a magyar s tót ékesenszólás minden tájczifrázataival szónokolt, néha-néha cseh és magyar káromlást vegyítvén beszédébe.

Ő e lovagot, kivel kevés nappal e találkozás előtt ismerkedett meg, s ki magát egyszerűen Wratizlawnak nevezte, nem különösen kedvelé. Zokoliban szerfölött sok nyíltság s természetesség volt; az idegenben ellenben, minden erőtetett nyájassága mellett is

nem lehet első tekintetre mindjárt a rejtélyes titkolódzó embert meg nem ismerni; de a mi valóban szabályos, kissé veres arczának kifejezésében leginkább idegenített, az neme a vadságnak és nyersségnek volt, melyet bár igen igyekezett elfödni, önkénytelen kitört. Ez idegen magát cseh lovagnak mondá, s az összeseregültek közé könnyen elegyedhetett a nélkül, hogy valaki részletesb figyelemre méltatná személyét. Akkortájban, főleg Magyarországon, s magyar urak csarnokaiban, nem igen volt szükség bizonyítványokat előmutatni. Ajánló külső, vagy ennek híján csinos öltözet, lovagi szellem s barátságos megjelenés elégnek tartatott arra, hogy a legismeretlenebb a magyar vendégszerető falak között nyersen szíves, őszinte s olykor megkülönböztetett elfogadást nyerjen. Wratizláv a dolgok ily állását igen tudta használni, s kevés nap alatt az előkelőbb fiatalság körében bevezetve, s otthonos volt.

Zokoli Mihálynak lakát, mint egyik legkedveltebb gyűlőhelyét a fiatalságnak, maga fölkereste; s ő ott sokaknak megtetszett, nemcsak gyönyörű külsejénél, hanem azon körülménynél fogva is, hogy a magyar nyelvet igen jól beszélte, bár kiejtése kissé lengyelles volt; s mivel mind a poharak, mind a koczka közt értett a tréfához. Az ifjú cseh szemeknek színe talányos volt, bár vágásuk igen szép; középen állott az a kék, zöld és szürke közt; termete egyébiránt, minden kecske mellett, aligha egykori kövérségre nem gyaníttatott; s ha ezekhez rövid, természetesen firtózó, rőtbe hajló gesztenyeszín hajat, serkedő szőke



*Az ifjú harcász, barna paripán ült.*



bajuszt s kissé nagy, de hófehér fogakat veszünk: az ember elöttünk áll.

Zokoli darábig némán közeledett a csoportozathoz, s midőn alig lehetett húsz lépésnyire az idegen lovagtól, nem kis meglepetésére látta, hogy a közelállók lerántják lováról s a Duna felé kezdik vonszolni dühös ellenkezés közben.

— A Dunába vele! A lengyel király embere! — Hunyadi mind halálig! — ez hangzott sokszorozva vad hahoták s iszonyú zsinat közben. Zokoli sarkantyúba kapta lovát, s elvágta útját a zajgóknak.

— Mi történik itt, földik? — kiáltott, oldalt fordítván nemes lovát, s az által tartóztatván a bősziült választókat.

— A Dunába vele! — ordítottak hátul. — Ott egy lék az akasztófa mellett! — harsogott egy mély hang, s a csoport a hátulsóktól tolatva szorult Zokolinak lovához, tág szemeket meresztve a feltartóztatóra.

— Megálljatok, rendbontók! — riaszt rájok a lovag, — minő erőszak ez itt? — Álljatok, mondom! mert istenemre! megmutatom, hogy nem hiába áll az a fogas itt a Duna szélén! — Félre te! — folytatá, a Wratizlávot nyakon ragadók egyikét eltasztva mellőle — mit vétett ezen idegen lovag? Ez-e a magyar vendégszeretet? semmire-kellők — félre, mondom!

Zokoli gyorsan ugrott le lováról s férfias erővel fejtette ki a dühben tajtékozó csehet, kinek egész tekintetéből kitetszett, hogy a társaságokban túlnyájjas udvariságból irtózatosan fel tud riadni.

— Alávaló, otromba nép! — kiáltott Wratizláv habzó ajkakkal, törét keresve övében, mely abból a küzdés közben kisodratott. — Választás-e ez, mikor a szabad szavazót a Dunába lökik? — Ezzel megrázta magát, s igyekezett öltözetét rendbeszedni.

— Itt a süvege kegyelmednek! — mond, odanyujtva azt, egy cseléd-tekintetű barna ficzkó, fogait vicsorítva, — tessék!

Wratizláv kirántotta kezéből s fejébe tette. — Hol a lovam? — kiáltott parancsoló hangon — vagy azt is a Dunába akarjátok lökni, mert nem nyerte Mátyást! — a lovamat ide.

A cseh Zokolinak készségét megmentésében észre sem látszatott venni.

— Még meg sem köszöni az ilyen amolyan cseh dulkija,<sup>9</sup> hogy a jeges fürdőből kiszabadult! — dörmögé egy széles vállú férfiú bozontosképpel, balra Zokolitól.

— Köszönjétek ti! — vág közbe Zokoli fönséggel — ha feledem itt néhánynak arcját közöttetek; a mit tettem, tartozás volt, ilyenkor a köszönet sért. Lovát ide a nemes lovagnak, gyorsan!

— Kázmért kiáltotta, — szólal fel újra egy a csoport közől, ki mindig a sűrűben hallatá magát, — már ha idegent akarnánk, inkább a császárt, mint azt a nyirott fejű királyt.

— Mi a választás, — mond Zokoli komolyan, — ha a szabad vélemény megszűnik, s nem azt választja kiki, a kit akar? Éljen Mátyás király!

— Éljen Mátyás király! — ismétlék ordítva mindnyájan, s az egész jelenetet feledve, ujjongva tódul-

tak a váczi kapu felé. Nemsokára Wratizláwnak előhozták lovát.

— Isten kegyeddel, Wratizláv! — mond Zokoli udvarias nyájassággal, Pest felé fordítván lovát, — ma még találkozunk nálam.

A lovag hallgatott s ajkait harapta össze, míg az ifjú magyar lovag a sokaságba eltűnt; végre maga is a váczi kapu felé sietett. Kifogyhatlanul ömlött ki abból a nép a Rákos felé; a sűrű néptömegben csak lassan haladhatott. Egyszerre megragadja kantárát egy kisdéd emberke, majdnem pulyának nevezhető; de nemcsak kisdedsége, hanem egész alakja különös volt: hófehér haja sűrű csigákban borította nagy idomtalan fejét, s arcza e sajátságos lénynek az Aesop szobraira emlékeztetett. Öltözete hosszú, bokáig érő mente volt, sötétszínű posztóból, mely őt valamennyire magasítá.

— Te, Angyal diák? — mond Wratizláv — egyedül vagy-e?

— Nem, uram, néhány emberünk nincs távol ide.

— Szóljtsd valamelyiket s add lovamat át neki, itt gyalog jobban boldogulunk; szóm van veled.

Angyal diák intett s egy vaskos cseh fegyveres szolgál lépett elő és átvevé Wratizláv lovát.

— Vezesd szállásomra, Mihalek — mond a lovag, s a szolgál a tömegben eltűnt.

A lovag s Angyal diák kissé félrevonultak.

— Hallod-e Angyal? Zokolinak nem szabad meghalni.

— Nem, — kérdé a másik, — mióta békült ki kegyed veled, legfáradhatlanabb üldözőnkkel?

— Hallgass! — riaszt rá a lovag körültekintve. — Kibékülni? hitemre, soha, soha! sőt inkább, mint valaha gyűlölöm őt, mert életemet mentette meg s lekötelezettje vagyok. Halljad: Rákos felé indultam kissé körültekinteni a nők közt. Nankelreuternét láttam az előbb Ország Mihálynéval kiszánkázni.

— Áhá! — jegyzé meg Angyal diák mosolyogva.

— Egyszerre egy ujjongó csoporttal ütközik össze a lovam. Ki a király? riasztott egy faragatlan ficzkó rám, azon szentelen elbizottsággal, mely ily esetben az alsóbb rendűeket bélyegzi: Kázmér, a lengyel király! kiáltottam s ezt annál bátrabban, mivel lengyel lobogót láttam a csoportozat közepében lebegni; akkor körülfogtak s a Dunába akartak hányni.

— Bizonyosan — mond Angyal diák — valamelyik más csoporttól szedték el a lobogót, s a Szilágyi emberei voltak, ki maga akarna király lenni, bár emberei a Hunyadi János gyermekfiát kiabálják.

— Zokoli mentett meg! tehát meg ne haljon, de bűnhődjék tízszeresen! Egy eszmém van, közlöm veled te fehér róka, s nem lesz károdra.

A diák mosolygott. — Hm! Ha még egyszer kelene is olyan ijedtséget kiállanom, mint Tétényen, hol néhány óra alatt — huszonhat éves! — megöszültem, mint vén farkas, még sem tudnék neki kegyelmezni. Hány száz emberünk veszett el fegyvere alatt? s hát még a sok zsákmány, melyet levert kezünkről? egy kanál vízben veszteném el! — s nincs könnyebb, mint itt a nyakára hágni.

— Büszkeségem nem engedí, hogy megölessem.



Bele akartam veszni, s bajt vívni vele; de tervem jobb: az megöli igazán.

Wratiszláv és Angyal diák élénken folytaták beszélgetésüket; de mivel a nép újra sűrűdött közelében, csak suttogva teheték. Megindultak, s midőn a váczi kapun beértek, a fal mellett balra tértek fel.

— Mit mondasz tervemre? — folytatá már hangosabban a cseh lovag. — Tudom, ficzkól hogy ezermester vagy.

— Rám kell bízni a dolgot — felel Angyal diák, kevélyen emelkedve föl sarkán.

— Ha, ha, ha! — kiált fel Wratiszláv — a hol pártok vannak, mi könnyebb, mint egynek nyakát szegni? — E szavaknál kanyarodott a fal- s ház-sor közti utca jobbra fel s beszélőink eltűntek szem elől.

Már sötétedett s az esti félhomály a roppant képek Buda s Pest körül árnyéktelt színezetet adott. A Duna jeges hátán hasító szél söprött végig, a csilámló havat felmarkolva, s szikraködbben szórva maga körül. Szilágyinak serege majdnem elmeredve állott; arca a barna had fiainak ki volt a hidegtől pirulva; bajúszaikon hosszú jégcsapok függöttek; szakálaikon, szemöldeiken fehér zúz ült. Kezeiket dörzsölgették, s a prüszkölő lovak szilajon topogtak alattok.

Itt-ott kétes mozgásban jelengeté magát a türelmetlenség; a sorok hullámozni kezdettek, mint egy indulni kezdő sereghomlok. A csapatok előtt lovagló férfiak minden erejükből igyekeztek a rendet fentartani.

Az ingerült békétlenség elválasztó perczében érkezett Zokoli a csatarend közelébe; a mint a sorokhoz ért, a tiszték azonnal körülfozták, élénken kérdezősködvén a választásról.

— Gara azon van, urak! — felelt Zokoli — hogy a választás elhalasztassék! e pillanatig nem tudjuk, ki a király?

— Hallatlan makacsság! — mond egyik a főnökök közül, tisztos ősz férfiú. — Itt étlen s szomjan vannak embereim, kik hajnaltól óta nyeregben ülnek, a hidegtől csonttá meredve; nem bírom őket együtt tartani.<sup>10</sup>

— Szabad-e hozzájuk intézni szavaimat? — kérdé Zokoli, mintegy új eszmétől megkapatva.

— Bátran! — feleltek többen — csak sikere legyen.

Zokoli végig nyargalt a sorokon, kezét nyújtott az ősz vitézeknek s élénken szólott hozzájuk; végre megállott a sötét hadi homlok közepével szemben.

— Vitézek! — kiált fel — e nap lehaladott, a hon téreit az est sötéte övedzi, rajtatok áll s világ leend! s a nap felragyog az éj öléből, s léssen nagy és dicső sugárzása, s fényének híre elszárnyal kelettől nyugotig, s éjszaktól délig! Ti, kik Hunyadi János alatt vívni s győzni tanultatok, ki a kardot hüvelyéből! terítsétek szélnek a zászlókat! jutalmazzatok meg a dicső atyát méltó gyermekében, s kiáltsátok utánam: Éljen Mátyás király!

E pillanatban iszonyú roppanás hallatszott, élesebb, rövidebb, harsogóbb ezer villámcsattanásnál. A Duna jege negyvenezer embernek terhe alatt

görnyedve, hosszában hasadt meg; a lovak lábaik alatt érezték ingani, s a budai hegyek és sziklák visszhangja százszorosan zúgta azt vissza; s miként, midőn a vihar szárnya kel s a tenger mélyeit forralva fel, bög a tornyozó hullámok fölött: úgy riadt fel a sereg közt a lelkesedés szelleme, óriási erőben és nagyságban; a mi keblökben élt, minek egy szikra kellett, hogy fellobogjon, meggyuladt egyszerre! Zokoli szava volt a szikra. A kardok kicsördültek, a zászlók szétterültek.

— Éljen Mátyás király! — kiáltott negyvenezer torok s a Gellért homlokán álló ezrek ismételték: «Éljen Mátyás király!»

A sereg megindult Rákos felé. A partokon, a budai hegyeken, a tágas pesti rónán és mindenütt egy zúgás hallatszott: «Éljen Mátyás király!» és hangzott végtelenül, meg nem szakadva. Pest-Budán a harangok megkondultak, trombiták harsogtak; az épületek ablakiból kendők lobogtak, a házak födeleire nyargalt a nép és kiáltott. A szél és hár szárnyain röpiült az ittas öröm városról-városra, falról-falura, majorból-majorba, s néhány óra alatt a nemzet kiáltott: «Éljen Mátyás király!»

Még Szilágyi, Gara, Ujlaki, a honatyák s a külfejedelmek követei tanácskoztak, addig a nemzet választott, s szavának harsogó zúgása felrázta az egybegyűlt ország nagyjait; a magasztaltság ereje szívökbe ragadt, s az egész gyűlés kiáltott: «Éljen Mátyás király!»<sup>11</sup>

A közörömet, a közmegelekedést nincs toll, mely leírhatná: minden arcon, minden szóban mutatko-

zott az; Budán és Pesten s az egész országban nemzeti ünnep volt, milyennek mására a honi évkönyvek nem emlékeznek; az emberek egymást ölelték, minden baj feledve lón s a nemzet örülni indult és vigadni.

Az ország nagyjai követséget rendeltek Prágába. Zokoli Mihály a kinevezettek egyike volt.<sup>12</sup>



— *A Dunába vele!*



## AZ APRÓD.

— — hamvaiból a phoenix újra felkél,  
Lerázza a por ronda szennyeit,  
S az őserő, vezérlő ész tüznél  
Egek felé intézi röpteit.  
*Tóth Lőrincz.*

A követség Prága felé sietett, hol a fogoly Mátyás élt<sup>13</sup> a Podjebrád udvarában egyedül s rokon-talanul az őt körüllegő léggel s emberekkel. Tizen-nyolczadik évében volt az ifjú, s külseje már érett erőre mutatott. Római vonásai inkább kemények, mint finomak, fekete szemei nagyok, szép vágásúak s élénk kifejezésűek, fejét rőtbarna, természetesen göndör fürtök borították s termete bár közepes, sok szabálylyal s aránynyal bírt.<sup>14</sup> Őt Podjebrád eleinte nemével a leereszkedő kegyességnek tartotta maga körül; később az ifjúnak nagyszerű lelki tehetségei, királyi tartása s valami ellentállhatlan varázs társal-kodásában, a nyers, de erőteljes főnök figyelmét megnyerték.<sup>15</sup>

Mintegy félévvel Mátyásnak választatása előtt azonban egyszerre Podjebrád a magyar apródot, a gyermek Hunyadit, szembetünőleg kezdé megkülön-böztetni; a mi a szerény, de önérzettel teljes ifjút meglepte. Ha védőjének kevélysége előre benne azon nemes, büszke tartózkodást szülte, mely önbe-

csének érzetében, a mások rátartásában némi szá-  
nakodásra méltót lát, később a közelítés a hontalan-  
nak jólesett, s a szerényt alázat, s hév csatlakozásra  
készteté.

Volt Mátyásnak egész valóján neme a fájdalmas  
komolyságnak előntve. Atyját imádta, s hogy ily  
atyának fia lehet, lelkét üdvözté; de e kétértet azon  
keserúséggel vegyült, hogy atyjának érdemei oly  
hamar feledésbe mentek, s kedves bátyjának hóhér  
pallosa által kelle elveszni. Sokszor álmodta ő ma-  
gát a csatarend homlokán, s esküt tőn ifjú hév ke-  
bellel: méltó lenni atyjához, emlékezetét szenten  
tartani fenn, mint ereklyét; de honába kibékült ke-  
bellel tért vissza; nem boszúlni meg a híven sze-  
retett honon azt, mit egyesek atyja, bátyja s ellene  
vétettek. Igaz, a honszeretetben valami engesztelő  
van s békéltető, s a nemesen született szív e nagy  
érdek közelében mindent feled.

Felmagasztaltatását Mátyás nem gyanítja. Ha a  
hon atyja s bátyja iránt hálátlan volt: miként várható  
ő, a gyermek, az érdemnélküli, azon jutalmat, mely-  
nek elnyerésében az érdemest is képes vala a kaján-  
ság és cselszövény hátráltatni.

Mint minden erőteljes lélek, ő magában kerese  
anyagot belső békére; magában azon magvat, mely-  
ből boldogságának fáját akarta felnövelni. Fárad-  
hatlanul gyakorlá erejét a fegyverforgatásban; a  
régí frók szellemébe mélyedt el búvárkodó elmével;  
s önlelkébe tekintvén, mondhatlan belső megnyug-  
vással látta, hogy a régiség nagy, erőteljes lelkülete  
nem álmokképe szeszélyének, s hogy azt megfogni



érteni, lehetőknek hinni tudja. Volt valami benne, hogy úgy szóljak, jóslói, a jövődőt előidéző, egy vele született számítás és követelés a sorshoz ; s mindez egy eszmévé olvadt össze, mely vele elhitteté, hogy őt a végzet nagyobbyszerű, történeti fontosságú pályára szólítja fel. De hogy ezt nem váratlan szerencsének, hanem önmagának kell előidéznie ; hogy neki fel kell a homályból küzdeni magát, s méltónak lenni egy Hunyadi Jánoshoz, s egy nemzethez, mely fiának neveztetni volt nemes büszkesége.

E titkos, óvott, lelkének magvába vésett követelés egy kétes jövődőhöz, az ifjúnak arczáról sugárzott vissza ; s a mi mást talán kevély dacozal töltene el, benne szerénységgé símult, mint minden nemes, s a tökélyhez közelítő.

Őt a Podjebrád udvarában szerették, de Prágában akárhol megjelent, kedves vendég volt : legkedvesebb azonban Bretizláwnál, ki egykor boroszlói polgármester, most mint a csillagászat szenvedélyes kedvelője, csendesen s megvonva magát, Prágában élt. E díszes öreghez sietett a besztercei gróf, ha tanulását végezte, vagy egy vadászat után szelidebb élvezetekre nyílt szíve. Bretizláv mint fiát fogadá őt házában, s leánya, a tizenkét éves Izabella, anyagi arczával, sötét szemével, mint édes nővér futott az ifjú elébe, fonta gyöngéd karjait nyaka körül ; s ha három nap nem látta, sírt, nevetett örömeben jöttekor. Ha a leányka egy virágot, játékokskát, szalagot nyert a csinos apródtól ajándékban : mint kincsét zárta el, s az elporlott virágnak hamvai becsek voltak előtte, mint ereklyék.

Igy teltek el napjai Mátyásnak, míg Podjebrád egykor a szokottnál nyájásabban szólta őt fel maradásra ebéd után, s vezeté belső szobájába.

Boltozatos volt ez, ék-alakú lenyuló falfekkel, melyeket közepén, vályuzott oszlop támogatott; e körül négy ősz cseh vitéznek mogorva képei függöttek, aggszerű fegyverektől környezve. Tágas, többféle tekercekkel s könyvekkel megrakott, s zöld bőrrel borított íróasztal foglalá el az egyik szögletet, míg a zöldes ablak üvegein által a napnak csillogó sugárai terjedtek a tárgyakra. Az asztallal szemben párnákkal halmozott kerevet nyúlt s ez előtt tarka vastag szőnyeg hevert. Egy tág kandalló, székek, egy álló fogas fegyverekkel s vértékkel, ada e helynek némi hadi s régies tekintetet.

— Ülj ide mellém, — mond Podjebrád nyájasan nyújtva kezét az ifjúnak, s helyet foglalva.

Mátyás meglepetve ugyan e közelftéstől, de minden aggály nélkül engedelmeskedett. Szembetűnő volt arczán neme a feszült várakozásnak.

— Miként vagy nálam megelégedve, ifjú? meg tudta-e előző hajlandóságom irántad szívedet nyerni, s számíthatok-e arra, hogy magamnak benned hű barátot szereztem? — szólj egyenesen s minden tartózkodás nélkül. — Mindezt a nemes főnök a legszívesebb hangon mondá.

Mátyás elfogadá az odanyújtott kezét, s némi szenvedélylyel felele: — Uram! szívem teljességéből megvallom kegyednek s az egész világnak, hogy velem atyai módon bánt; s az idegennel, a sorstól üzöttel azon gyöngéd kiméletet érezteté, mely oly jól esik.

Podjebrád az élénk hála-kiömlést azzal a számító arczkifejezéssel vette, mely egy előzménynek örül, mivel fontosb tárgyakkal készül előállani. — Ifjú barátom! — szólt a leghizelgőbb hangon — óhajtánám, hogy neked szeretetem- s vonzódásomnak oly kétségtelen bizonyítványát adhatnám, mely a világot is meggyőzze arról, milyen való azon részvét, melyet irántad érzek.

— Van-é erre szükség? — viszonzá Mátyás — kétkedhetik-e ezen valaki? ki engemet itt a fény s kényelem közepette lát, mint fiát egy háznak, mint jutalmazottat, a nélkül, hogy időm lett volna még érdemet szerezni.

— Gondolod-e! — felelt komolyan Podjebrád — hogy kedvezéseimet oda tudnám vetni minden megfontolás nélkül oly ifjúnak, kinek külseje szívemhez szól, annak tudása nélkül, hogy azt a szó teljes értelmében képes leend idővel viszonozni. Ha én tégedet nem mint a többi ifjat itt udvaromban valami nagyobbnak, s többnek hiszlek: ez azért van, mivel nem tudnám megfogni, miként lehetne oly atyának, minő a tied volt, köznapi ivadéka. Szerethetjük azokat, kiket a sors közelünkbe vetett, a nélkül, hogy lelki értékükről bizonyosak legyünk; de barátságunkat s becsülésünket csak az birhatja, kinek nemes telkében fényes jövő csírája sarjad.

E hizelgő nyilatkozás Mátyásnak jól esett, mert azon szíves hajlandóság mellett, mit ő a Podjebrád udvarában néhány holdak óta oly nagy mértékben tapasztalt, volt valani meghitt, valami őt fel-

magasztaló, s értékét tudató, mi a lélekteljes ifjúnak keblét dagasztá.

— Igen, uram! — mond — nem fogsz bennem csalatkozni; bár atyámnak tettei elérhetlen magaságban ragyognak fölöttem, ne kétkedj! hozzá hasonlítani leend legforróbb törekvésem.

— Ezt remélem, Mátyás! s hogy az, a mit tőled várok, sajátommá váljék, hogy abban atyai, rokoni részt vehessek, közelebb tűzlek szívemhez. Igen, te fiam leszel! nem fogadott, hanem való fiam!

Mátyás ezt hirtelen meg nem foghatta: Podjebrádra emelt nemes nyíltságú, de kérdő tekintete láttatá, mutatá lelkének e kétkedő állapotát.

— Nem értesz egészen, fiam! — folytatá amaz — tudd meg tehát azt, a mit tenni akarok éretted: leányom Katharina gyermek még, tizenhárom éves alig; de a ki őt látja, benne minden nőerénynek sarjait pillantja meg. Boldog én! hogy atyai büszkeségemben mondhatom: ő kegyes, szelid, atyatisztelő; esze villám, lelke korántúli, és szép, mint az ég leánya, s minő leend még!

— Kedves, mondhatlan kedves gyermek! — mond Mátyás osztozva, ha nem is meggyőződésből, de gyöngédségből a boldog atya magasztaltságában, ki szelid, jó gyermekét ész s átlátás tekintetében túlbecsülte.

— Az! s e gyöngyöt, e legbecsesb kincsemet szántam neked, fiam! Remélem, te annak becsét fel bírod fogni s szeretened őt, miként én szeretem, s kevély leszel birtokában, miként én vagyok.<sup>16</sup>

E váratlan nyilatkozás az apródot elnémítá az

első pillanatban. Bámuló tekintetet vetett Podjebrádra, ki mélyen s fürkészve függeszté szemeit rá. Hosszú szünet lőn. Mátyásnak elméjében egy új eszmének volt élet adva, mely számtalan más gondolatokat idézett föl elméjében. Podjebrád oly fokán állott a hatalomnak, hogy Mátyás őt Csehországban majd király által követelhető hódolat tárgyának látta; s hogy valóban a cseh királyi székbe vágyik, azt nem egyszer elejtett czélzással teljes szavaiból nemcsak Mátyás, de egész udvara mint bizonyost tudta. Egyébiránt nem lehete kétség abban, hogy szándéka sikerülend: mert az erő s hatalom kezében voltak, s az akarat, mint mozdító erő, nem hibázott Bármennyi kegyességét és részvétét tapasztalta is Mátyás, ezen, úgy szólván: délpontja kedvezésének ránézve hirtelennek, elsietettnek tetszett. Keblében önkénytelen egy ellenséges eszme merült fel: hogy ennek nagy és fontos okának kell lenni. Az ifjúban szerfőlött sok természetes jóság volt, s valahányszor lelkét oly gondolat lepte meg, melynek tovább fűzéséből másra árnyék borult, mindannyiszor igyekezett azt önmaga előtt megczáfolni. Itt a pillanat a Podjebrád egyenességére mindenestre némi homályt vetett; mert ha neme a számításnak okozta ajánlatát, s nem azon őszinte hajlandóság, melyet kitűzött: úgy Mátyást álszín vakította, s Podjebrád lelkülete nem volt oly tiszta, milyennek ő azt képzelé. Sok függ attól, minő utat talál a szívbe az első gyanú fölemelkedése; ha azt vértzetten leli, s lepattan róla, akkor a bizodalom inkább edződik, mint gyengül; de a tiszta főknek az a szerencsétlenségök, hogy a

dolognak kétségtelen szembetűnősége szülhetvén csak az ítéletet, s ott a gyanú, csak okokon alapulhatván, mély gyökeret ver; s bármiként törekedjünk azt kiirtani, mindannyiszor fölemelkedik agyunkban.

Akármi lett légyen azonban jóindulatának oka: a szép s nemes ajánlás kellemesen inkább, mint kétesen illette az ifjú keblét, s azon eszméhez, mely az ajánlattal együtt született agyában, egy serege a rokon gondolatoknak fűződött össze. Podjebrád gyermekleánya jelent meg Mátyás képzetében, az elérhetlenné vált Katharina, ki épen, mivel oly távol volt tőle, helyzeténél fogva őt soha különösen nem érdekelte. A gyermek gyönyörű volt: nagy, lélekteljes szemeiben valami olvadó, édesen elhagyott létezett; szelíd vonásain, kis bibor-ajkain valami gyermekded, s egyszersmind mély csatlakozásra mutató tűnt fel. Ha Mátyás olykor e kedves alakot látta maga előtt lejteti, neme a szánakodásnak emelkedett keblében: valami nagy, hogy úgy szóljak, szemrehányólag a jövődével szembesített volt a gyermek angyali arczában, a mi vonzott, s fájérzetet okozott egyszerre. Mátyás még eddig nem szeretett; lelkének magas röpte volt, s már helyzeténél fogva természetes, hogy lelke nagyobbyszerű nézetekkel s tervekkel küzdött, mint hogy ideje maradjon hölgyek társaságának örülni. De föltehetjük róla azt is: ha valóban lenne, kinek közelítése szívét gyorsabb dobogásba hozná, ő ingatag helyzetében sokkal nemesebben gondolkozott, mint hogy egy szerető lénynek egész jövődjét a maga kétes sorsához kívánná csatolni.



— *Éljen Mátyás király!*







— Űlj ide mellém, — mond Podjebrád.



Podjebrád ajánlása fényes jövővel kínálkozott. Út nyílt tettekre képzetében, a mi oly kedélyekben, mint a Mátyásé, fontos inger. Az egybekelés évek múlva történhetett csak, s ez a tovább vonulása egy elhatározó viszonynak, annak kétes örömeit s terhét enyhíté képzetében. A gyermek szeretetreméltó volt s így a kinézésben semmi, a mi őt nevezetesen ijeszthetné a jövődtől.

Mind az, a mit elég hosszasan az ifjú lelkéből olvashatunk ki, ott sokkal gyorsabban keletkezett, s néhány percznek míve volt; de a gondolat folyamából magyarázható, hogy ő komolylyá vált, s arczában elegye a meglepetésnek, szerénységnek s fontolásnak alakult.

De felelni kellett, s ezt Mátyás azzal a biztossággal s tapintattal tevé, mely neki sajátja volt.

Megköszönte a szíves indulatot maga iránt, kijelentvén, hogy minden kötelék, mely őt szorosabban kapcsolja jóltevőjéhez, csak kellemes és kívánatos lehet; annyival inkább — tevé udvariasan hozzá — egy ily gyöngédnemű, s a szívhez legközelebb érő. Podjebrád a feleletet örömmel fogadta, s arczában némi diadalérzet volt kifejezve, mely az ifjúnak figyelmét ki nem kerülte, de melyet az még akkor egészen megfejtteni s felfogni nem tudott.

— Bárminő változásnak legyen sorsom alávetve, ifjú barátom, — mond a főnök, lehető őszinteséget mutatván tekintetében s szavaiban — légy meggyőződve, hogy gondolkozásom s jó indulatom irántad nem fog változni, Katharina a tied, és te fiam.

— S bármiként változhassék az enyém, — tevé

hozzá Mátyás némi szenvedélylyel, — bennem mindig hálás, érdekeit szívén viselő fiát fogja találni atyám.

Mátyásnak azonnal a várban külön osztály rendeltetett, czélszerűen bútorozva; s ő mindazon kényelmekben s tiszteletben részesült, melyekhez mint fiú, a háznál számolhatott.

Ő magába zárt volt; csak azok előtt nyitá meg szívét, kiket ismert és becsült; ez helyzetéből fejthető. Jókor ott állott ő, hová csak az érett kor jut, azaz: csalódásai megszűntek. Atyjának ellenségei; Lászlónak halála; Fridrik császárnak viszonyai hozzá, s több egyéb körülmény jókor megtanították őt arra, hogy az emberek többségét érdek vezérli; hogy az arcz a legtöbбекnél egy fényesen mázolt czégér, mely többet ígér, mint teljesít; ő, hogy úgy szóljak, védelmi helyzetben volt legfiatalabb kora óta, s a történetekre csak szenvedőleg folya be. Sorsa őt eddig az eszközi helyzetből nem emelte ki az önállóság s cselekvés nemes körébe. Mindezekből természetesen némi keserűség s feszültség áradott lelkületére. Bretizláv körében legkönnyebben érzé magát; mert a derék öreg, az ifjúnak egész lelkét fel bírván fogni, vele jókor férfiúhoz illő komolysággal bánt.

Egy nappal a Podjebrád nyilatkozata után Hunyadi hozzá sietett. A szobában tág kandalló előtt állott a két férfiú; a kis Izabella veres pamutot font, s néha emelé föl gyermekded arcát ihletett tekintettel Mátyásra. Az előbbi napon történetekről vitakoztak: Mátyás az ajánlást elbeszélte; az öregnek

arczán futó gúnymosoly mutatkozott, s midőn vendége a nemes lélek szép bizodalmaival s hevével emelé ki Podjebrádnak haszonvágy nélküli jó indulatát maga iránt, Bretizláv szokott nyájassággal ugyan, de némileg elfogultan folytató párbeszédét.

Napok, hetek teltek el. Podjebrád jövődjét mindinkább lekötölte, egyrészt mondhatlan szíves-séggel, másrészt mindent elkövetve, mi által az ifjúnak kedvét megnyerheté. Az oly nemes lelkekben, mint a Mátyásé, a jótett bárminő szellemű legyen, hasonlót idéz föl, s nem bámulhatunk, ha végre valóban sikerült a cselszövényes számító Podjebrádnak az ifjút megnyerni.<sup>17</sup>

Hogy a hatalmas cseh főnök Mátyásra számított, ezt tudjuk; azt, hogy őt nemcsak terveinek megnyerni igyekezett, hanem némileg magához módosítani is vágyott, azt könnyen megfoghatjuk. Távolról kezdé a kevély parancsnok Mátyással sejdíttetni azon fényes jövődjöt, mely rá vár, s mely igen is jókor tudva, vagy legalább gyanítva vala előtte.

De Mátyás oly szerény volt; számításai s követeléseai jövődjéhez oly egészen más természetűek, hogy ő a kevély főnök czélzásait vagy át nem értette, vagy azokat ábrándozásoknak tartotta, s a cseh trónra magyarázta át; azon gondolattól pedig, hogy dicsőségvágya által honát pártokra tépje s a hon vérén vásárolja meg felsőségét, visszaborzadt.

. Mindezek fölött azonban kétes kérdéses homály lebegett, s Mátyás előbbi tanulmányait s gyakorlatait folytatva, élete módjában keveset változtatott. Zokoli Mihálylyal bár távol tőle, viszonya meg nem

szakadt, s ha tehette, enyelgő levelezésben vele találta örömét. E levelekben vala nyíltan, eredeti tisztaságában szép kedélye látható; a barátságos véleménycsere, s honárolói tudakozódás közt sorai-ban néha egy-egy szikrája a lángésznek csillogott, s egy-egy czélzás azon aggszerű, nemes erőteljes lelkületre mutatott, mely neki sajátja volt.<sup>18</sup> Zokoli ifjú barátját értette, s ha vídámsága szívéhez szólt, a szellem, mely a levelekben lehelt, őt felmagasztalta. Ő zsenge gyermekkora óta Mátyással összezótte azon nagyszerű képzetet, melylyel atyját Hunyadi Jánost bámulta; megszokta ő a nagy férfiú fiát nemében a dicsfénynek látni, eszméit csudálni, kifejlését elragadtatással követni s ez fejleszté lelkében szenvedélyes ragaszkodását azon ifjúhoz, ki-nek barátságával magát tisztelve érzé.

Az idő eljárt. Budáról Vitéz a követséget megelőzve közelgett Prágába,<sup>19</sup> míg a többiek fényes fegyveres kísérettel lassabban haladtak. Céljok volt ezen utóbbiaknak a királyt Straznicznál bevárni, hová Szilágyi Mihály és Erzsébet, Mátyásnak anyja, előre mentek már, a pompás készüléteket megteendőik.

A követség lóháton utazott, s a kemény téli időben jól bélelt bundákba volt burkolva. A kalpagok alól, a fő hátulsó részét s a füleket elfödve, a legtöbbeknek majd vállig érő szövet folyt le; oly divat, mely eredetét még a szittyá tanyázásokból vette, s Mátyás korában, s az előtt, hév nyáron a nap sugarai s télben a hideg ellen használtatott. Az öregebb uraknak arcaik úgy be voltak kendőkkel kerítve,

hogy csak orruk s szemeik valának kivehetők.<sup>20</sup> Így haladtak csendesen ugyan, de megszakadás nélkül. Déli s éji tanyájuk hol útjokban ért helységek pór-lakjai, hol az előttök terjengő róna, vagy hegy-kebel volt, hová hirtelen üttettek fel a sátrak s rop-pant tüzek adának világot s meleget.

Már nem valának távol Straznicztól, midőn az éj szétömlesztvén árnyékait, egy romnak közelébe értek. Néma rengeteg közepette állott az, magas szürke falaival; itt-ott a teremek födele nyúlt fel a magasba, ritkult zsindeleivel hálót képezve, melyen a világos téli est varázsfénye csillogott keresztül; a boltozatos kapu fölött egy tágas repedés tevé félel-messé a bemenetelt. Magas bükkök s tölgyek keríték a festői romot, szétágazó lombatlan galyakkal, melyekről fehér dér szikrázott, s hosszú jégcsapok nyúltak alá.

A mint utasaink ezen erdőnyílásba kibukkantak, a tekintet szerfölött regényes volt. A szikladombon, mely nem igen magasán vált ki az erdő aljából, a vár homlokzata csorba rovátkáival tűnt szemeikbe; az üvegtelen ablakréseken át a hold roppant karimája mosolygott feléjük, s az egész tájt varázsfénybe borította. Egy volt ez azon világos, a nappalal vetekedő éjszakák közöl, melyekben minden tárgy kivehető, de mindegyikben talányos kísérteti világitás borong. Az éj hideg volt, szünetenkint hallatszott a rengetegben a hidegtől megcsattanó fáknak dördülése; s miként a zúzterhelt szellő a galyakon keresztül csörtetett, a rojtokban csillámló havat ezüst ködbe terjeszté maga körül.

Zokoli egy volt az elsők közül a vár közelében, mellette Bárczai lovaglott, csinos, egészséges kinézésű ifjú, néhány évvel idősb nálánál. Midőn a sötét kapuhoz értek, úgy tetszett Zokolinak, mintha egy zömök alakot látna az udvar homályában tágas résbe eltűnni; de mivel a látványról bizonyos nem volt, s azt is gondolta: ha észrevételeit közli, rossz tréfákra s kötődésekre ad alkalmat, nem szólott semmit, hanem figyelemmel körültekintett. E vár — mond, kísérőjéhez fordulva — nem rég hagyatott el, földelén, falain a tűz nyomai látszanak, alkalmasint kirabolgatott; minden dűledező félben van.

— Magam is úgy látom, — felelt Bárczai, lovának nyakát a hátrább maradt követség felé fordítván, — de az idő késő, lovaink kifáradtak, mindenestre jó lesz a reggelt itt bevárunk.

— Haladjunk kissé tovább, — jegyzé meg Zokoli, — ott balra, ama szirtfal oldalában, mely az éjszakai szelet fogja el, bátorságosabb lesz a tanyázás, mint itt az ingadozó romok határiban.

Nemsokára a kijelelt helyre érkeztek. — Akkor időben a cselédség szerényebb, szolgálatkésebb s engedelmességhez szokottabb volt, mint jelenben. Alig telt el negyed óra, s néhány tágas, jól kibélelt sátor állott már szövetfalaival. A sziklafal irányában pattogó máglyák özönlöttek világot s meleget, s a belőlök felszálló füst mint szürke süveg folyá a vár ormait körül.

Vasfazekakban készült az est-ebéd, míg a követurak a tűz körül halkan, darabonkint kivetkőzve bundáik- s bélelt mentéikből, átmelegedtek, s vígan



beszélgettek együtt. Később nagy ezüst kantákban borssal fűszerezett meleg bort hordottak a cselédek; bundákból, takarókból ágyakat készítettek, s a tanya körül azon víg kedvsapongás zajlott, mely atyáinknál a legkétségesb, legveszélyesb időkben napi renden volt. Akkor az ifjú csaták között nőtt fel, s nem ritkán volt emelt karddal őre atyai várának, melyre frigy szemmel nézett a szomszédja; vagy kellett rovátkait tolvajok s haramiák ellen őriztetni. A háború viszályait az akkori magyar nemes nem rettegte; ő csak megveretni csatákban félt, de a csata maga élvezet vala neki. Ha a trombita rivalt, s a csatamén nyerített: keble dagadott, s karja tette feszült. Fagyos éjjeleket az ég azurjától fődönten tölteni, vagy napokig lóháton utazni mulatság volt. Óseink a kényelemben s otthonülésben több unalmat, s feszítőt találtak, mint a legöntagadóbb életben s a legkétesebb merényben.

Egy óra haladott már el, s még uraink a sátrak alatt ittak, ettek, nevettek; a legkevesebbeknek jutott a nap fáradalmi után alvás eszébe.

Zokoli félre vonult, keble tele volt; egy új világ állott előtte, s neki természetesen mind azt, a mi vele történend, s a mit ő lesz teendő, át kelle futni gondolataiban. Mátyással töltötte ifjúságának, vagy inkább gyermekkorának néhány éveit; Mátyás legjobb barátja volt, s most mint királya állott előtte, s ő csak az egyszerű nemes ifjú maradott. — Itt lesz talán helye e feltünő lelkülettel megismerkednünk.

Kis-várdai Zokoli Mihály<sup>21</sup> egy volt azon ritka

jelenetek közül az életben, melyeknek lelkületét csak az értheti, ki maga bizonyos magasztaltabb s emeltebb fokról képes vizsgálatot tenni. Tiszta ifjú volt húsz éves korában; neme a gyöngédségnek s szívnemességnek megóvta mindentől, mi őt a maga, s más szemei előtt megszegyenítheté; szíve szűz volt, lelke vádtalan, becsületérzete túlságos talán, de nemes, szennyet nem ismerő s nem tűrő. Bátor volt, a veszélyt nem rettegő, de meg sem is vető; mert ismerte azt; hideg s elszánt az élet nagy elhatározó perozeiben; gyöngéd, szelíd, részvevő az indulatok körében; sohasem érzélgő. Hű, szavát tartó, állhatatos a makacsságig!

Egy volt ő azon férfiak közül, kikben a hajdani lovagszellem nemes higgadtságában központosult: a lovag, félelem s vád nélkül! Mindezen lelki nemesség, külsőtől borítva, mely meglepő idomaival, gyönyörű szabásával Apollónak szolgálhatott mintájául. Arcza egész gyülekezetet képes volt egy tekintetre megnyerni: mert ajánló levelét írta a természet e hófehér, magas redőtlen homlokra, azokra a sötét nemes-világú barna szemekre, a görög orra, s a rábeszélő ajkakra. Ilyen volt Zokoli Mihály, Péternek öcscse, ki mint híres hadi vezér, s akkor tájban maga is egy a legszebb, bár koros férfiak közül a honban, a történetek évkönyveiben fénylik öcscsével Mihályunkkal együtt, ki később a futaki ütközet elhatározója, maga is történeti személy.<sup>22</sup>

Fiatal korának ellenére őt már nevezetes embernek tartották. Atyja életében még, mint alig tizenhét éves, tette első hadi kísérletét, az akkor annyira



*A kis Izabella vörös pamutot font.*



elhatalmasodott cseh rablók s szabad zsákmányosok ellen.<sup>23</sup> E zsenge hadi merénynek sikere őt hallatlan tettekre bátorította; annyira, hogy a legelszántabb cseh rablók rettegetek vele találkozni. Talafuz, Axamith, Uderszki portyázó kalandjaikban többször akadtak vele össze. Személyes viadalban Walgathát megsebesítette, s Komoróczit, a pesti külvárosok alatt, csak éber vakmerősége mentette meg a fogságtól, minekutána minden zsákmányt oda kelle hagnia. Angyal diákot hasonlóul csak történet óvta meg a bizonyos haláltól; mert egykor Zokoli Mihály Tétényben tanyájára ütött, s a kis emberke, lóra nem tudván hirtelen kapni a többiekkel, szapuló kád alá rejtődött; Zokoli Mihály rajta ült, míg estebédét elköltötte. Itt azon hely, hol Angyal diák egy éjszaka őszült meg. Lovagunk hajnalban távozott, s a fogoly akkor bújt ki rejtekéből. Számталanszor kicsikarta Zokoli a kész zsákmányt a cseh rablók körmei közül.

Giskra bért tett fejére; Walgatha és Komoróczy esküdt ellenségei valának. A csehek közt ördög volt a neve, s hadi szerencsáját védszellelnek, vagy hatalmas talizmánnak tulajdonították.

Az ifjú hős a maga költségén tartott válogatott portyázókkal zaklatta kifogyhatlanul e garázda sörredéket, s emberei nemével a mindig ingerült szenvedélynek tőnek örök vadászatot e gonoszok ellen.

## KALAND.

Ó csigás lépcsők vezetnek  
A toronyba fel,  
S foltozott ingó tetődön  
Fél rom vesztegel.  
Vén tölgyek zúgnak körüléd  
Régi bút s panaszt,  
S tornyaiddban barna éjjel  
Rommadár virraszt.

*Tóth Lőrincz.*

Zokoliban sok tapintat volt, átlátta, hogy nem rajta, hanem Mátyáson a sor a régi baráti viszonyt föléleszteni. Hogy a király fölmagasztalása után is a régi marad lelkeképen iránta, azon nem kétkedzett, ez nála meggyőződés volt. Egy pillanatban a választás napjaiban Pesten azon eszme keletkezett benne: mindenkit megelőzni, s Prágába sietni; elkészíteni a beszercezi grófot arra, a mi történend, s ezt mint barát tenni, s ekképen kapcsolatba hozni egykori viszonyát Mátyással, azzal, mely előtte állott, s mintegy biztosítani magának a jövődőt. Önkénytelen s akaratlan merül fel e gondolat elméjében, de akarva s elhatározottan visszaidézte azt. A meglepetés gyönyörét nem akarta megkeskenyíteni. Ő tudta, hogy az ifjú királyi Mátyásban megvan azon nemesebb dicsvágy, mely a növekedő kebelt szép és nagy tetekre hevíti; de inkább ismerte őt, mint hogy benne eszetlen s okatlan nagyravágyást föltehetne; gon-

dolhatta tehát, hogy Mátyás reménytelen felmagasztaltatását azon nemes elhatározással veendi: a hon reményeinek s várakozásainak megfelelni.

Tovább fűzte gondolatait. Barátja őt alkalmasint használni, megkülönböztetni, fokról fokra emelni vágyand: de ez utóbbit csak érdem után. Miként fogadja ő mindezt? — Kényeztetett kegyencz szerepe elundorította őt; érdemtúli megkülönböztetés csak megszégyeníteni vala képes. Mindezeket meghányva elméjében, egy élet tervet rajzolt ki magának; tisztában volt, s a nyugalom, az érett fontolásnak gyümölcse, visszatért keblébe.

Mindnyájan lefeküdtek már a tanyán, csak itt-ott virrasztott a máglyák közelében egy őr; a Zokoli szeméire álom nem jött. Egybetett karokkal állott a tűz közelében, s elméje a gondolatokba mélyedett; ezek között helyet foglalt azon észrevétel is, melyet idejöttekor tett, s egy a fiatalságnál oly természetes vizsgaság készteté őt végére járni, ki lehetett azon ember, kit a romok között megpillantott.

Szorosabban kapcsolá mentéjét össze, s lovának közelében a nyereg kápájából két pisztolyt szúrván övébe, azon bátor elszánással, mely neki sajátja volt, vevé útját a romok közé.

A mint a boltozatos kapu alá jutott, néhány éjmadár csattogott el feje fölött, s távolról az alvók horkolása hangzott. A várnak falvázai a teleholdnak gyönyörű világításában valami regényest mutattak s miként fönn a csúcsok s rovátkok árnyai keresztbe szegék egymást, úgy tetszett, mintha a szelid égi vándor ragyogó fényszalagai mindannyi szellemek

lennének, melyek az ormokat ellepve, szellőnyelven susognak egymással. — A tágas udvaron volt már, melynek négyszegét felül karzatos folyosó futá körül, csinos karcsú oszlopoktól támogatva, melyek itt-ott eresztékeiktől ki valának már lódulva, s ferde állást vőnek, vagy csorbákat képeztek, félig törött derekaikkal, míg a gyönyörű dóriai főték az udvaron heverték. Végre a kapuval szemben nyíló fölmenetelhez ért, s a széles, félig összeomlott hágcsök előtt állott. Márványból voltak a lépcsők, s néhol kimozdulva helyeikből: közeiket töredezett kövek s mészpor tölték ki. A hágcsőt öblöző boltozaton tágas repedések nyiltak, s nyoma durván kiáltó színezetnek látszaték a falakon.

Főlebb s főlebb haladott, míg a lépcsők fölötti előcsarnokhoz ért, s szemben vele góthmívű czifra faragásokkal teljes, majd kapunyi ajtót pillantott meg. Egyik szárnya hibázott, a másíknak alsó széle az égés nyilvános nyomait mutatá, félkörű csorbával, melynek szélei sötétek s szénné égettek valának. A vizsgálat közben mindig több érdeket kezdé találni; a terembe lépett, melynek falairól még hosszú foszlányokban, vagy tágas, szakadozott szélű lapokban függöttek a színevesztett falborítéknak szőnyegnemű foltjai. Minden meggyőzé őt arról, hogy nem kellették itt e rablásnak rombolni, s nem az idő viszontagságai egyedül, hanem inkább haramia-, vagy ellenséges kéz folytatta itt átkos munkáját.

A teremből más szobába haladott. Ajtók, ablakok hibáztak ebben, s a falak pusztán, s meztelen állottak; szeszélyes kemencze volt az egyik szögletben,



melynek kályhái félig összedőlve zölden csillámoltak az ablakréseken beözönlő világnál.

Ugy tetszett neki, mintha e szobából kimenetet nem lelne; s épen meg akart fordulni, s útját az épület túlsó szárnya felé venni, midőn haladtában a padlat ingadozni kezdett lábai alatt; félre ugrott, s a helyen, hol állott, figyelemmel körültekintve, látta, hogy a csinosan dolgozott padlónak egyik négyszöge el van a többitől válva. Darabig határozatlan időzött, de sajátja volt, magának kétes esetekben bizonyosságot szerezni, — egyrészt ez, másrészt természetes bátorsága okozták, hogy vizsgálatát folytatá; — lehajlott csendesen, s kardjának segélyével sikerült neki az elvált négyszöget fölebb emelni. Gyanítása meg nem csalta, valóban egy rejtett ajtó volt az, s mihelyt felnyitotta, azonnal csigaalakú hágcső tűnt szemeibe, tökéletesen jó karban tartott, s a mennyire kivehette, megsöpörve, s fogódzóval egyik oldalában ellátva. Zokoli letérdelt a nyílás elébe, szemeit hosszasan az abból ásító sötétnek szegezvén, valami vereses fénynek derengését vette észre, mely a mélységből szivárgott fölfelé. A gondolatok összeszövésénél fogva azonnal azon talányos lény jutott eszébe, melynek megpillantása ideérkezték, aligha nem volt főoka mostani vizsgálódásainak. Arcza lángolt az ifjúnak; érdekes lovagi szellemű kaland állott előtte, s azon hévvel, mely a fiatalság sajátja, akarta azt végig futni.

Rövid elhatározás után figyelemmel körültekintett, nehogy valaki útját a visszajövetelre elzárhassa, a felnyitott négyszöget kiemelte nyitjából s a szoba

egyik szegletében halomzó romok alá rejté; pisztolyának kanóczát meggyújtván, halkan ereszkedett le a lépcsőkön. A fal nedves volt körüle, s szaglását gyöngé töményfüst érinté, ő azonban a legnagyobb vigyázattal haladott lejjebb a sötétben, melyet alig derengő vereses félvilág s kanóczának izzó vége csak valamennyire enyhített. A lépcsők végetleneknek tetszettek; néha megállapodott s leheletét magába fojtva, fülelt, nem hall-e valami neszt. — Hogy itt vagy jelenben is valaki tartózkodik, vagy legalább igen kevés idő előtt hagyták el a tanyát: ezt mindenből, a mit eddig földalatti útjában tapasztalt, gyanítá. A vereses fényt egy égve hagyott, már alvóféltben levő, vagy épen most élesztett tűznek gondolá. — Egyszerre halk éneknek távol visszhangja hatá meg halló érzékeit, — újra megállapodott — valami oly kétes, oly elmosódott színezetű, s hogy úgy szóljak, szerafi volt azon szent és gyöngéd hangfuvalmakban, melyeknek csak vázlata sípolt fel olykor megszakadva a mélységből, hogy kalandorunk, bár az idők szellemének ellenére ment minden babonától: nemét az édes elfogódásnak érzé keblében.

A kaland, így gondolá magában: perczenkint érdekesebb lesz; mindenesetre mély titok küszöbénél állok, s hogy annak végére járhasak, s kalandomat egész regényességében élvezhessem, a legnagyobb szükségem van vigyázatra. Hátra fordúlt s a földalatti útnak távol nyílása, mint fehér köd, lebegett fölötte, de a körül minden néma, minden csendes volt. Az ifjúnak szíve hallhatólag vert. Végre még

nagyobb vigyázattal követé a lépcsők folyamát, melyek csigás hajlaltokban egyszerre balra kanyarodtak. A hirtelen hajlás következtetésében néhány lépte közben semmit sem vett észre, a mi figyelmét felingerelhetné, míg a hágcso újra egyenes lejtésben ereszkedett le előtte. A veres derengés már világosb s fényesb lón, de mind a mellett a tárgyakat homály borította körüle. Újra néhány lépcsőn haladt alább, s nem távol magától a falban kisdéd kerék nyílás mutatkozott, mint nyiladozó szem, mely a mélységből kísértetiesen pillantott fel a közelgőre.

Zokolinak keble emelkedett. Innen árad a világ; ez kétségtelenül mécses világa; e rejtek tehát nem üres, nem lakatlan. Ezt gondolá, s e közben a földalatti ének is megszakadozva ugyan s tompán, de már világosabban s érthetőbben hangzott fel, s egy szent kardalnak tetszett. Lovagunk egészen fölhevülve ereszkedett lejjebb, míg a nyílásnak közélébe ért.

Úgy tetszett neki, mintha abból emberi szózat hangzanék; kanóczát azonnal letette a lépcsők egyikére, s fejét az ablak felé hajtotta, melyet zöldes üveg boríta, ónozott szélű karikában, védve erős vaskereszt által.

A tekintet, mely itt szemei előtt nyílt meg, egyszerre elnémította; ha arczát figyelmesebben engedné vizsgálni a kétes derengés, abban a meglepetés pírját látnók, élénk kifejezésével az önmegelegetedésnek, mely mondani látszatott: e merényt nem ok nélkül tevém.

Az ablak kisdéd szobából nyílott, mely fölött ső-

tét négyszegekből rovott boltozat hevert; a falakon semmi meszelésnek vagy festésnek nyomai nem látszottak, de azok köröskörül nádgyékényekkel voltak borítva. Szemben ifjú leventénkkel asztal, egyetlen durván faragott kőlapból álló, kerek vastag oszloptól tartva, s e mögött neme az ágynak, melynek alját dagadozó tömött zsák képezé, igen csinos színvegyületű szőnyegből; egyik végén hófehér párnák emelkedtek, a mennyire az előtte nyuló asztal engedé áttekinteni, a tulsó szélén gazdagon arannyal hímzett paplannak szeglete tünedezett elő. A sötét boltozat tetejéből mécses függött, három kanóczezal, s kétes pislogó világa, mint széles gyűrű derfíté fel a kőasztal karimáját, míg közepe sötét árnyékban borongott, s a falakat csak kétes világ folyá körül.

Mindez, ha képes volt kalandorunkat fölhevíteni, annál nagyobb hatással bírt rá azon két lénynek alakja, mely első tekintetre tűnt szemébe.

Az egyik mintegy harmincz évű nő volt, fejéhez szoruló, arannyal áttört főkötővel, széles fehér csipkékkel. Ez az ágyon ült, s könyökére támasztva arcát, tekintett a vele szemközt ülőre. A mennyire őt ez ülő helyzetben ki lehetett venni: felső öltözete sötét színű volt, karjain felhasítva; a hasítékon gyolcs alruha tűnt ki, dagadozó hólyagokban. A nőnek arca azon bájló képek közöli volt, melyekben az érettséggel páruult szelidség hatásteljes kifejezése bizodalmat és vonzódást idéz elő.

Az asztal világított szélén nagy, bársonyba kötött, s ezüst szegletekkel s kapcsokkal ékesített könyv állott nyitva: a nő olvasott. Első tekintetre meg-

ismerhette ebben Zokoli a szentírást, mely akkor minden keresztény családnak igen becsben tartott bútora volt, s külsejére is sok tekintetet fordítottak a régiek.

Az öregebbel szemközt, de, fájdalom! arczban ki nem vehetőleg, kerek támaszatlan táborig széken, hasonlóul az asztalra könyökölve egy karcsú hölgy ült. Karjainak igéző kereksege, teljes nyaka, s a legszebb fodrokban gazdagon vállait körülfoljó szöke hajhullámok láttaták, hogy ő a fiatalság éveiben van. Helyzetének ellenére, gyönyörű idomai természetnek, egész szépségökben tűntek elé, s ülése, mely valamennyire oldalt hajlott, alig engede egy féltekintetet arczának kis részére, mindenesetre elegendőt arra, hogy kalandorunk, a helyzet regényessége hozzá járulván, a hölgyet a legszebbnek s legigézőbbnek színeze ki képzeletében, melyet valaha látott.

Magán kívül volt, s szemei az ablakra tapadva, lehetét maradozni érzé. A vele szemközti éltes alak, a világtott boltozatban, az átellenben vonuló sötét hágcso öblözetében természetesen semmit sem láthatott; de aggály nélküli tartásából is az vala ki-vehető, hogy meglepetéstől nem tart, s azért Zokoli egész kényelemmel folytató vizsgálatát.

Gondolat gondolatot üzött elméjében. Az idő késő, így vélekedett magában; tizenegy óra bizonyosan elmúlt már, itt a szobában ágy van, a hölgy itt fog nyugodni, ő le fog vetkezni; azalatt a lámpa égend, én őt meglátom, bizonyosan meglátom szemben, s mivel vizsgálattól nem tart, én őt egész fiatal bájá-

ban látandom. Oh! sóhajtott magában: minő szép lehet ő! Lehetetlen, hogy ily angyali termethez a természet nem a legszebb főt adta volna.

Az ifjúság sajátja, a képzelgés tündérhonába merülni, kiszínezni azon képeket, melyek a valóságban megjelennek s a regényesség dicskoszorúját fonni alakjainak homloka körül. De a képzelet csapong, eszme eszméhez simul, s a szent, tiszta lelki rajzokkal jókora adagja vegyül a földiségnek; bár egy szűrt, tisztult kedély mindent visszautasít, mi képzeleteink szentségét homályosítja: mégis önkénytelen s akaratlan elhullámszik elméje előtt az, a mi érzésekre hat, s a mit testisége anyagit állít elő a lélek emelkedettségének daczára. Itt is látjuk, miként tér el Zokoli a meglepetés első hév pillanatai után az ihlettségtől, melyet a szép hölgy megjelenése s azon rejtett, távol visszhangzó kardalnak szívet emelő hangfuvalma ébresztett benne.

A helyzet maga fejti meg, hogy neme a magasztaltségnek fogta lelkét körül, s a lélek ily iránya, ily mozdulata ment egyelőre minden földitől: ím egy pár gömbölyű kar, havas váll, a karcsú derék, a ruházat alakhoz simuló s annak szép idomait kitüntető redőzete elég arra, őt fellengéseiből a földre, s az értekek vágyainak, sejtéseinek országába leszállítani.

Gondolatnak folyamát néhány perczre önvád szakasztá félbe. Átfutotta kevés pillanat alatt érdekes helyzetének minden árnyéklatát; s mi a valóban kegyes, helyes, élvezhető abban? s mi az? a mivel jobb meggyőződése nincs megelégedve, előtűnt elméjében.

A történet vezeté őt ide; az ifjú szív, s azon lovagi kör, melyben élt, megfejtí, hogy ő kapva kapott az előtte kínálkozó kalandon. A szép hölgyet látta; de a látás kétes, talányos volt csak, mely a képzeletnek tág mezőt nyitott, a nélkül, hogy egész tudni-vágyát kielégítheté; mert a már előtte érdekessé vált hölgynek arczát még mindig nem láthatá, s talán egy tekintet arra, őt fellengéséből felköltötte volna. Mindeddig a dolog természetes volt. Ő magát nem vádolhatta, mert semmit sem látott, a mit akárki ne láthatott volna; de azon gondolat, hogy az érdekes hölgynek lefektét kilesse, s egy látást kerítsen hatalmába, melyet az illendőség s a lovagi kimélet hölgy iránt, már magában tilt: az ifjunál legfeljebb önkénytelenül felmerülő eszme lehetett, de jobb meggyőződésén kívül esett.

Ő magához tért, mint minden gyöngéd érzetű ember, ki ha egyedül van is, bizonyos mérték érzete, s illő tudása, nem engedi, bár minő beccsel kínálkozó vágyait gyöngétlen s illetlen úton kielégítnie.

Tréfa, gondolá magában: ha látom, hogy vetkezik, hátravonulok. Őt kilesni, ez helytelen! igen, ez helytelen. Ez őt — ha tudná — sértené s szégyenitené. De arczát látni, egy pillanatra, Istenemre! ezt óhajtanám. Tehát béketúrás; ő csak megfordul, így el nem töltheti a hosszú éjszakát. — Így fűzte az ifjú lovag gondolatit tovább. De minő hangok ezek, melyek mint égi fuvalmak susognak itt körültem? mi lehet ez? valami varázs terjeng itt. Nem volnék férfiú, ha rettegnék annak végére jární, a mi itt történik.

E közben szemei mindig a nyíláson függöttek ; az öreg nő újra olvasott, oly nyelven, melyre kemény kiejtése miatt leheté tüstént ráismernie, tudniillik csehül. Negyed óra telt el, s a hölgy arczozal nem fordult feléje ; végre az öreg betevé a könyvet. Zokoli távol harangnak kondulását hallá, de nem volt az harangozás, hanem inkább egyes kongatás valami érzalapon. Az öreg nő fölemelkedett üléséből.

— Serena ! — így szólalt meg, s a legérthetőbb magyarsággal folytatá — az áldozat ideje jelen van, ved fátyolodat magadra, menjünk !

A csinos hölgy fölegyenesedett, s a mit már ülőhelyzete kétségtelenné tett, arról hőünket felállása tökéletesen meggyőzte, hogy tudniillik a hölgy termete egyje volt a legfinomabbul emelteknek, karcsús gyöngédeknek, melyeket valaha látott. A Serena név lelkére hatott ; úgy tetszett neki, mintha annak értelemteljes fogalma összhangzásban állana azon érdekes kalanddal, mely vele pillanatra mindent fedtetett maga körül. Serena hófehér, szépen arany-nyal hímszett fátyolt tett fejére.

Istenem ! sóhajt az ifjú békétlenül : tehát csakugyan nem láthatom őt ! hiába időztem volna itt ! minő irigy a sors irántam ! s neme a szemrehányó keserűségnek emelkedett lelkében. Serena az ajtó felé vevé útját, mely balra esett, s annak küszöbe előtt megfordult, pillanatra fölemelte fátyolát. A levente szíve hallhatólag dobogott, ő látta Serenát, mint egy álomképet, mint alakját szeszélyének ; mert e pár szó után : menjünk, kedves anyám ! a fátyol lehullámszott újra, s a mennyei arcz el volt fedezve.



A mit látott, lelkébe edzé magát olthatatlan színekkel; nem tudá e hirtelen tekintetében Serenának vonásait felfogni, nem tudott számot adni magának arról, a mit látott; de egy kép élt e pillanattól óta lelkében, határozatlan színekkel, tűnve jelenve, de örökösen, kimozdíthatlanúl. — Feketék-e, vagy kékek az életosztó szemek? keskeny vagy domború a mosolyos ajak? szabályos vagy szabálytalan e lelkes arczél? mit tudta ő! Serena s azon sugárövedzett alak lelkében, mely ott a kormányt erős kézzel ragadta meg, állott előtte; ez, és ennyi.

Eltűntek. Magyarul szólottak, mond Zokoli magában; s csehül olvastak. — Uj talány — ki lehet ő? Istenemre! nem mindennapi lény. — De miért e romban? miért ily egyszerűen bútorozott rejtekben? s minő áldozatról volt szó? — mindezt meg nem tudá magának fejteni.

A lámpa folyvást ömleszté maga körül kétes fényét, s az ifjú vaskemenczét, egy más ágyat jobbra a szegletben pillantott meg, melyhez csinosan dolgozott lant volt támasztva; egy széken több téli öltözet halmozva. Minden tárgynak itt sajátos érdeke volt lovagunk előtt; mintha elméjébe akarná e kalandnak emlékezetét a legkisebb részletekig vésni, állott, gondolatiba merülve az ablak előtt.

Visszavárja-e Serenát? vagy vizsgálatát folytassa? — Mind a két eszmében annyi érdek volt, hogy darabig nem tudá magát cselekvésre határozni. Végül fölemelkedett görnyedő helyzetéből, s kezdé az előtte újra jobbra kanyarodó lépcsőkön lejjebb haladni. Alig ment néhány másodpercig, midőn magas, vasbádog-

gal borított, félig nyílt ajtót vett észre; nyílásából ennek némi derengés hatott hozzáig; megkeményíté magát, s a nélkül, hogy az ajtót tágabbra nyitná, igyekezett oldalast a szomszéd boltozatba belépni, mi, nagy vigyázat után, zörej nélkül sikerült is.

Végig menve a földalatti teremen, előtte oszlopos folyosó nyílt, melyből az előbb hallott kardal egész hangözönében hatott fülébe.

Végre a szemle, mely előtte bontakozott, őt elnémította.

## A ROM TITKAI.

A legmagasb csillagzathoz  
Emelték büszke vágyai.  
Nem volt oly messzeség, hová nem  
Vivék fellengő szárnyai.  
*Schiller, Szenvey for.1.*

Egy nyiláshoz ért, mely e földalatti tágas boltozatnak kapuját képezé, s vastag vasrudakból készült rostélylyal volt azon sötét folyosótól elkülönözve, melyben állott. Helyzeténél fogva őt lehetetlen volt a teremből látni; hallani pedig lépteit annál kevésbbé, mivel az odabenn hangzó dal minden neszt felülmult.

A földalatti öböl előtte annyiban különbözött pinczétől, hogy ékbe futó ívei igen magasak voltak, s góth ízlésben több szorgalommal készítve, mint közönségesen pinczékben szokás. Várfenek<sup>24</sup> volt ez, melyet történetünk korában vagy rejtett kincsnek tartására, vagy vívás alkalmával menedékül használtak. Többnyire tekervényes és földalatti utak vezettek ki ezekből, eleség megszerzésére ostrom idején s menekvésre sürgető veszélykor számítva.

A mint Zokolinak tekintete a nagyszerűen ünnepeles, fényesen szövétnekekkel világított boltozatokba mélyedett, az első, a mit megpillantott, oltár

neme volt, majdnem szemben vele, aranytól csillogó; alatta emelvény vonult körül, három lépcsővel, finom szőnyeggel borítva.

Az oltáron fekete feszület, s az istenember rajta a legfinomabb ezüsthől; jobbra az oltártól más emelvény állott három karszékkal, s ezt hófehér menyegyzet borítá, gazdagon színes virágokkal hímezve.

Az áldozóasztal két oldalában háromlábú, földön álló magas tartókban, ezüst serpenyőkben töményenyl vegyült szurok égett.

A menyegyzet alatti székek középsőjében ült egy azon aggszerű ritka alakok közül, melyek tiszteletre, sőt ájtatosságra ragadják a nézőt.

Feje teteje hajtalan volt, míg halántékait s agya túlrészét sűrű ezüst hajhullámok folyák körül, s szabályos, majdnem görög tisztaságú arczélének dicskoszorújaként fénylettek. Szemei az öregnek, ki több mint századosnak tetszett, mélyen feküdtek öbleikben; de azokban valami oly szilárd erő s áthatás mutatkozott, mely szinte félelmet gerjesztett, de olyat, mely nem aggasztó nemű, hanem azon tartózkodásból foly ki, melyet egy tiszteletreméltó alak idéz elő.

Öltözte e férfúnak nyusztal prémzett s bélelt felső öltöny volt, hasított ujjakkal, térden alól érő, alatta festetlen magas bőrcsizmák valának láthatók, minden sarkantyú nélkül. Kard nem csüngött oldalán; s alsó öltözetét az összevont felső nem hagyá kitűnni; gömbölyű, alól elálló nyusztprémmel kerített süveget tartott kezében. Tekintete nemével a megszokott felsőségnek járt az őt körülözönlő soka-

ságon végig. Szakálla ezen ritka alaknak övön alól ért, s nagy szorgalmazásra gyaníttatott.

Az oltártól s az elébb leírt érdekes alaktól balra, egymással szemközt magas férfiak állottak, téliesen öltözve, többnyire fegyveresek, s mivel a teremnek két öblét sokaságukkal betöltötték, az egész jelenetnek felséges tekintetet adtak. Elöttük s itt ott a terembe lenyuló vaskarzatoktól védett hágcsokon nők és gyermekek valának kivehetők.

Ezen egész népcsoportozat, mely több százból állott, csendes hangon énekle egy ünnepélyes teli hangzatú szent dalt, melynek verseit előbb egy ember mondá el, halk, de érthető hangon előttök.

Nemsokára a Zokoli megérkezése után, a teremnek azon ajtószárnyai, melyek tőle balra estek, felnyíltak, s Serena lépett be festői bársony öltönyében, melle alól fehér fellegzett selyem alsó ruhája hullámozott ki; fejét irigy fellegébe borítá a kétrétű fátyol, kerek télies süveghez tűzve, s termetének felső részét egészen körülfutá.

Serena volt. Az ifjúnak egy tekintet kelle csak őt megismerni; a fennebb leírt kisebb boltozatban látott idős nő követé a szép hölgyet, hasonlóul fátyollal elfödve. A nők haladtak, s minden szem rajtuk függött. Járása Serenának könnyed, nemes, méltósággal teljes volt, s mégis oly gyermekded, szűzies, hogy lebegni látszott inkább, mint menni.

A százados agg mellett foglalának jobb és baloldalon álló karszéken helyet, míg az öregnek egy szeretettel teljes, majdnem kényeztető tekintete lát-szék Serenát üdvözleni. Később jobbra fordítá fejét,

s szeme egy az oltárhoz közelgő férfúval találkozott, kinek tagjait finom gyolcs-ümeg borítá bokáig, melyen felül tág pluviale a legszebb aranszövetből, volt terítve ; fejét sajátságos alakú, a püspöki süveghez igen hasonló főveg fődé. Tizenkét, fehér talárokba öltözött fiatal férfú követé őt, vastag sárgaviasz-, kiáltó színekkel tarkított szövetnekekkel.

Az első, kibén azonnal felsőbb tisztú lelkészre ismert Zokoli, az oltárhoz lépett föl, s miként egy ihletett, alázatos tekintettel fordult az őt bámuló néphez, s áldó kezeit nyujtá ki ; leventénk a szétvált köpenyeg alatt, a hófehér ing mellén, egy vérveres, aranszélú kelyhet látott hímezve, arany ostyával, mely fölötte lebegett.

Azonnal tudta : hol és kik között van. Ezek hussiták, szóit magában : s mivel üldözéseknek vannak kitéve, rejtekben s távol magányban tisztelik önmódjuk szerint a menny urát ; alkalmasint valamelyik martyrjoknak ünnepét ülik most, mert azt mindig éjjel szokják tenni.

Ezen óvott földalatti ünnepély minden jelenségeit mutatá azon felhevülésnek, azon hívői odaengedésnek, mely az anyaszentegyház kora századaiban annyira feltünő volt.

Nem vala itt azon hanyag egykedvűség látható, mely egyházba nem az ájtatos hívőt, az Isten alázatos imádóját, hanem a heverő időlopót vezet ; szentségtelen könnyed beszéd hangjai nem susogtak, nem ült a ledér mosoly az ajkakon ; nem csevegett szomszéd szomszédal ; nem járt-kelt a teremben : imádni jött ide a nép s titkon gyűlt össze ;

kereste rokonhitű sorsosát; a lélek, a hit, a szent szenvedély folyt s olvadt össze. Egy arca volt a jámbor gyülekezetnek; egy óhajta emelkedett a durva kőveken keresztül a magasba; minden gondolat Istenhez volt irányozva.

Végre az éjfélutáni mise elvégződött s a hajnali harmat gyöngyeivel, a derengő koránnyal szállt a szent áldozat a hívő keblekbe. Kenyeret osztott az oltár embere a zsámolyához egyenkint járulóknak s ezt a kehely szőlőnedve követé.

Az öreg, ingadozó lábain egy vértés ifjú lovagtól s a szelid fátyolozott Serenától vezetettve, szállt le mennyezete alól s borult az oltár elébe; ezüst szakállának erdeje az emelvény szőnyegén hevert, mint havasi hó.

Így fogadá ő a kenyeret s a kelyhet; így Serena, ki még egyszer emelte föl csipkefátyolát, még egyszer láttatá arcának ábrándvonásait az elragadott Zokoli előtt, de újra egy pillanatra, újra csak a körülte gomolygó tömjénfüstnek ködétől határozatlan vonalokba elfolyva. Az ifjúnak lelki állapota valami oly sajátmű volt, hogy önmagát lepte meg; Serenát második látás után már olybá tekinté, mint régi ismerőt; úgy jött neki, mintha tőle elválni nem lehetne, mintha végre azon érzés magasztaltságát és szentségét, mely egész lelkét elfogta, megkeskenyítné, megszenteltelenítné, egy nyitabb, öltözetlenebb tekintet a bájos hölgynek arczába, s mintha jól esnék neki szerelmének dicsőült alakját, mérhetlen távolban, mint égből lepillantó szerafot, tekinteni. Mindezen emelkedettsége az érzéseknek, mely

a jelen köznapi életben a hihetőség határain túl esik s csak ritka, szűzien tiszta kedélyekben lakozik, egész összhangzásban volt történetünk korának szellemével.

Nem volt e kor ment nemétől a rejtélyes ábrándságnak: a holtak lelkeinek megjelenése nem nevetséges, tagadott; s a gonosz lélek beavatkozása az élet viszonyaiba, számtalan esetekben előhozott, beszélt, igaznak állított dolog volt. A csillagok befolyása az emberek életére s az események fordulataira; a jóslók hitelessége s több ilyenek, napirenden valának. Ezek a szellemi összefüggés lehetőségét képezzék; élő, halott; emberi lény, magasabb szellemek; ég, pokol, ember és ördög közt; s e hiedelemnek rejtélyessége minden tekintetben az akkori életet, főleg a szerelmet regényes színezetével aranyzá s annak érdekét növelte.

A kor szellemének vissza kellett Zokolira is hatni, kinek magasabb emlékü lelke a köznapiság kábultságát, balhiedelmeit s babonáit megvetette.

Végre az ének szívet emelő árijai elnémultak s az egybegyűltek kebleikre hanyatló főkkel s földre szegzett szemekkel oszlottak el egyenkint, hátra sem tekintve s magukba mélyedve. Zokoli eszmélni kezdett; úgy vélte, hogy neki is jó lesz azon az úton visszatérni, melyen jött; talán, így gondolkozott magában, még egyszer, pillanatra megláthatom Serenát s hangjának édes csengését vihetem magammal; igen! visszhangozzék az életemen keresztül, valamint csillagként ragyog fölötte Serena.

Megfordult; de ki írja le megütkezését, midőn alig



három lépésnyire tőle, az oszlopos folyosónak oldalában egy eddig észre nem vett ajtó nyílt meg s abból lobogó szövétnekkel lépett két férfi ki, talpig aczélban s ezeket a fentebb leírt százados öreg követé; utána Serena jött anyjával. Zokolinak öltö-zete annyira különbözött mindnyájokétól, hogy ő neki fel kelle szükségképen tűnnie; azonban első pillanatra az emelkedő oszlop által félig-meddig elfödözve, az ajtón kilépő szövétnekesek figyelmét kikerülte. Lovagunknak szive hallhatólag dobogott a helyzet kétségétől, bár, mint bizonyost állíthatjuk, hogy félelmet nem érzett; sőt azt hitte, hogy ezen ájtatos nép közt, a fölfedezés alkalmával is, nem történhetik vele semmi, a mi lovagi becsületére nézve őt aggodalomba ejthetné.

A szövétnekesek keresztül menvén csendes halad-  
tukban a folyosón, az előbbivel szembe nyíló ajtó-  
nak szárnyai közt tünedeztek el, melyek kísértetiesen  
világított öblözetben engedék mélyedni a szemet.

Ezeket többen is kísérték azok közül, kik a föld-  
alatti imahelynek talán e nyílásán kívántak inkább  
távozni, mint azon, melyen a bennlevők többsége  
haladott ki. Zokolit mindedig senki sem vette észre.  
Az öreg már eltávozott, Serena pedig éppen Zokoli  
előtt lépett el, midőn egyszerre az utána jövők  
egyike, vad tekintetű hussita a Prokopok korából  
felkiáltott: «Kém van itt! — ide férfiak, fogjátok  
körüln.»

Serena hátra fordult, a gyönyörű ifjúnak bátor,  
nyílt tekintetével találtakoztak szemei. A ritkás csipke-  
fellegen keresztül úgy tetszett Zokolinak, mintha

Serenának tekintete szilárdul és hidegen ütközött volna egy perczre össze az övével s a hölgy ajkait megvetőleg emelte volna fel. Serena az őt követő fiatal lovaghoz közeledett, kinek lelkes arca, bátor tekintete az ünnepély alatt feltűnt kalandorunknak: «Boris! — mond halk, csak alig hallható hangon — vigyázat! minden kegyetlenség nélkül.» — Ezzel, figyelemre sem méltatva tovább Zokolit, hirtelen távozott el, míg ennek szemei őt kísérve, utolsó szögletét redőzetének elszalaszták a szomszéd öböl sötétébe.

Szünet lőn. Zokoli előre lépett s Boris előtt megállapodva, szemeit nyíltan függeszté a leventére.

— Értesz-e magyarul lovag? — kérde udvarias hangon — vagy anyanyelveden törjem elődbe nyilatkozásomat?

— Szólj nyelveden! — felelt Boris komolyan.

— Magyar lovag vagyok! — viszonzá az ifjú — nevem Zokoli Mihály s Mátyás elébe megyek Strazniczra, őt üdvözlendő; e regényes romnak varázsa vonzott ide; történet e rejtekbe; de a mit láttam, szívemben marad, mint titok, — lovagi szavamra.

— Így akármelyik kém szólhat — mond közelében egy öreg lovag, szilárd, de nemes kifejezésű arcczal, kardjának keresztalakú markolatát ragadva meg — e háborgós időkben, midőn tilos lsten szív szerint úgy imádni, mint ki akarja, az ily kémnek halál díja! s tudod-e, vakmerő! ki nevedet itt kimondani mered, hogy fejedre bér van téve?

— Tudom, — felelt Zokoli nyugton, — a csataterén, — de itt egyedül állok százak ellen.

Többen emelt gyilokkal közeledtek felé.

— Orgyilkosok között vagyok-e? egy haramiabarlangban! — kiált fel Zokoli, s felsőségi tekintettel jártatá szemeit az őt sűrűbben és sűrűbben körülgyűrűző népen, s marka kardjának markolatát szorította.

— Megálljatok! — kiált élénken Boris, kezeit védőleg emelve föl a támadókra — öreg atyánkat látom visszatérni, őt illeti itt törvényt tartani, — helyet!

Az öreg a szövétnekések kíséretével visszatért s ezen utóbbiak, a tág folyosón kört képezve, az egész jelenetnek éjjeli ábrándvilágítást adának, míg a jelenlevők vonásain a legkülönbözőbb kifejezése mutatkozott az indulatoknak.

Az öreget Boris s az előbb megszólalt éltes lovag fölsegíték egy síma, nyomnyi emelékű kőlapra, mely az egyik oszlop talpzata hosszában hevert. A szövétnekéseken túl a nézők bámuló arczai piroslottak. A tágas körnek öblében Zokoli egyedül állott, tekintetét bizalommal s nemével a tiszteletnek függesztvén az öreg hősre, kinek az egyházban látott, ájtatosan ihletett arczkifejezését a birói fönség szilárd, nyugodt kinyomása váltá fel.

— E magyar lovagot itt, — szól Boris — atyám, Bolezláv! történet hozta ide.

— Történet? — felel megvetőleg az öreg — gondolod, nem tudom én, hogy a római főpap emberei minden léptünkre ügyelnek? s az ó-hitűeknek ostora csillagvégeivel mindig emelve van fölöttünk? — Kém ő! s bár mindent örömet kerülök, mi hitem

szelid szellemével ellenkezik, neki meg kell némulni.

Néhányan újra emelt törökkel a körhöz közeledtek.

— Haljon meg! — szól az imént említett koros levente — vére szálljon azokra, kik küldötték! — Ez a harmadik rejtek már, honnan az irigyek kaján vizsgálja szeme űz bennünket, — haljon meg! fejére ügyis bér van téve. Ő Zokoli Mihály!

Az ifjúnak ajkai körül megvető mosoly vonaglott: — Istenemre! — kiált fel kevélyen — midőn szívet emelő szent dalotok keblemet dagasztá, midőn elmém veletek együtt szárnyalt a magasba s ezen agg parancsnokot pillantám meg százados redőivel becsületes arczának: azt hittem, hogy szent szerzeteseknek rejtett imahelyére jutottam s minden jámborság s ájtatosság körötökben; hogy az istenembernek szelidsége szól sziveitekben, ki a véres áldozatokat megsemmisítve, a kenyér s a kehely szelid ártatlan színében száll mennyből alá, megjobbítani a vad emberi fajt! — s ím emelt gyilkok fénylenek elém szomjú hegyeikkel! — Jó lovag vagyok! nevem tiszteletes, onnan a Tax és Geiza idejükből; kész vagyok meghalni! de orozva ölni, mint ti, nem tudnék soha. De csak akkor halok meg önkényt s védelem nélkül, ha ítéleted, te mogorva vén, ott az oszlop alatt! igaz és kedves azon mindenható Istennek, kit imádasz úgy, mint én!

— S ki fogja azt elítélni közted s e tiszteletreméltó parancsnok közt? — mond egy serdülő ifjú kopjás, előbbre lépve. — Nézd ezen agg vonásokat! ez



— *Vitéz!* -- mond *Bolezláw*, — *a csatának vége!*



öregnek neve köztünk: az igaz! s a mit ő mond, szent és másolhatlan.

— Van egy szentebb és igazabb fölötte s felettünk, — felelt Zokoli ihlettséggel — az, az Isten maga! Ő ítéljen közöttünk. — Ekkor nehéz vassal pikelyezett bal keztyűjét levonta kezéről s a porba vetette maga elébe. Borisnak arcza lángolt s egy bámuló részvétellel teljes tekintetet vetett Zokolira, ki fennyen s nyugodtan állott előtte, mint egy Isten, s a levetett keztyűre mutatott: «Én Zokoli Mihály Kálmán, Isten s emberek előtt állítom s jó kardommal vagyok kész, komoly vádperre kiállani minden ellen, ki ellenkezőt mond: hogy ezen öregnek ítélete hamis és nem Istentől jó; mert az irás mondja: «Ne ítélj, hogy ne ítéltesél meg». Én kém nem vagyok, átok ezekre! hanem szabad magyar lovag, ifjú királyom hű szolgája, kit az úr felettünk éltesen magasra!»

Az öreg Bolezláv mellett álló idős lovag leszállott a széles kőlapról, s a lovaghoz közeledett, míg az ifjabb Boris egy ugrással mellette termett s kardja már hüvelytelen fénylett a majd nappalian, bár vérszívesen, világított körben.

— Engem illet a viadal, — szól Boris, élénken felragadván a keztyűt — s ha ítéleted Istentől jó, én győzni fogok, Bolezláv! Első komoly csatám ez; Istenemre! kevély vagyok ily nemes, nyílt és bátor lovaggal mérni meg aczélomat. — Helyet itt!

Az öreg Bolezláv megszólalt: — Ketten indultok a viadalra; te ragadtad a keztyűt fel előbb, de a másik nemes lovag ott idős náladnál s övé az

évek elsősége, — tehát határozzon a sors közöttetek.

— Jó, — felel Boris — minden a maga rendén s lovagi egyenességgel. — Két kopjásnak intett s a természetes hadfiak a körbe léptek. — Ezen ifjúnak itt, — mond Boris, rámutatva az egyikre — kardja tisztább a rozsdától, mint annak, — folytatá, a másakra mutatva. — Mit mondasz lovag?

Az éltés lovag udvariasan fordult Boris felé: — Én az ellenkezőt állítom, ifjú s a kinek igaza leend, azé a csata.

— Ám legyen, — szólta Boris feszülten.

Az agg Bolezláv intett, s a kopjások kardhüvelyéből a világos aczélok kisurrantak, mint két hold-sugár s fényesek és tiszták voltak. Egyszerre a rejtett folyosónak magas boltozatáról egy nedvcsöpp vált el s az egyik kinyújtott kardlapnak vasára hullván, elszéledett rajta, s mint könnyű rozsdának indult folt fellegzett azon.

— Ez a te embered! — kiált fel diadali örömmel Boris — az enyimnek aczélát szenny nem födi! a csata az enyém!

— Amen! — kiált az agg Bolezláv, mfg az éltés lovag bosszusan harapta össze ajkait.

A kör, melyben állottak, azonnal megtárgíttatott; Zokoli bő mentéjét leveté s ragyogó mellvérte csilámlott.

— Itt sisakom a leemelt kalpag helyett, — mond az éltés lovag, kinek a csatáról le kellett mondani, s aranyveretes sisakját odanyújtá Zokolinak.

A magyar levante nyájasan elfogadá, hátrészén a



kapcsot bővebbre eresztvén, föltette azt, s kardot rántott.

A sisakot átengedő lovag hosszú kardját vonta ki. — Itt, derék lovag, — mond — vedd ez egyes fegyvert görbe aczéled helyett, hogy hasonlók legyenek véd- és támadó fegyvereitek.

Zokoli átnyujtotta a lovagnak kardját s az övét fogadá el. A csatára készen állott a két lovag, merészen, de tisztelettel mérve egymást tetőtől-talpig.

Az öreg Bolezláv a harczjellel késett még.

— Leventék! — mond a mindig udvarias éltes lovag — a csata első vérre megy, nem halálra, mert e lovag itt nem kém, minő igazán hiszem, hogy kenyérben s kehelyben vettem ma az úr testét magamhoz! — Nem illő, hogy halállal lakoljon, hogy büntessék egy kalandért, minő kedves a fiatal kornak.

— Ki felel hallgatásáról, ha győzend vagy veszt, ha élve marad? — szól csendes nyugodtan az agg bíró a kőlapon.

— Egy kézcsapás tőle! — felel Boris élénken — mert ő lovag. Szent Huszra! ha tőreitek a halált ássák keblébe, vagy eme kard szalad természetén keresztül; a hült testben a nyelv néma s a lovag hangtalan, mint egy szobor; nem több az lovagi kézcsapásnál; a legerősebb lakat és zár az, melyet ismerek!

Zokoli bámuló tekintetet vetett a szólóra. — Ifjú lovag! — kiált fel — a mit szólál, emberül volt mondva s a ki e szavakon kétkednék, nem lovagi lélek volna abban. Lemondanék a csatáról, ha nem

kivánná ezúttal becsülemet azt ; de veszítsek bár, vagy győzsek, a mit szemeim itt láttak, titok marad az egész világ előtt.

Egy jóváhagyó susogás követé Zokolinak e nyilatkozását.

— Esküdj! — kiáltának többen.

— Ezt tette már, — szól Boris — mert a lovag adott szava eskü.

— A dologra, — mond komolyan a százados levente s felmagasodott görnyedő állásából ; valami oly méltósággal s fönséggel teljes volt ezen aggszerű alakon, hogy benne a parancsolni szokottat nem leheté első tekintetre meg nem ismerni. Keztyűjét vonta le kezéről, s magasan emelve vetette a küzd-homokra s ajkairól hangzott az elhatározó : — előre ! Isten nevében.

A viadal megkezdett, minden felbőszülés és gyűlölség nélkül, körüllehelve azon lovagi szellem-től, mely hajdan e vad bizonyítványaiban a férfiú-erőnek, nemét az enyhítésnek és számításnak vegyíté. Úgy látszott, hogy mindketten állásaik vételében s azon biztos szemmértékben, mely annyira szükséges és emeli a viadalt, igyekeztek kitüntetni magokat, kevesebbet törődve azon, hogy egymásnak ártsanak, mint azon, hogy élénk csapásaikat hideg szemirány-nyal fogják fel s a kardjátékban azon szabatoság s tisztaság tűnjék fel, mely nélkül a vívás durva kard-csörgéssé aljasul. A többször említett éltesb levente ittas bámulattal követé Zokolinak gyönyörű mozdulatait s élénk tiszta kardjátékát, míg Borisnak egy súlyos csapása után hátra tántorodott ez ; de a követ-

kező pillanatban egy vágással felelt, melynek erejétől a Boris fegyvere lehanyatlott.

— Vitéz! — mond Bolezláv — a csatának vége!

Zokoli leeresztette kardját, s a sisak rostélyát fölemelve, kivette azt fejéből; arcza lángolt, s tekintete valóban meglepő volt, férfi-arczot mutatván úgy, miként az legszebb, tudniillik, a nyugodt erőnek s önbecsérzetnek nemes kifejezésével.

— Kegyed derék magyar lovag! — mond Bolezláv — ártatlanságát bebizonyította; s mi a jövőt illeti, osztozom Boris bizodalmaiban s nem kétkezem: a jelenlevők sem kívánnak több biztosítást, mint kegyednek már előre adott lovagi becsület-szavát, hogy minden, a mit itt látott, titok maradand s kegyed jelenben vagy visszatértekor nem fog egy lépést többé tenni, melyről ellenkezőre gyaníthatnánk.

Zokoli közeledett Bolezlávhoz s kézcsapással erősíté az egyezkedést.

— Most, — mond Zokoli, Borisnak nyujtván kezét — Isten veled, nemes ellenem, s veletek mindnyájatokkal! én távozom s minő igazán szent egy lovag szava, soha lábam e romnak küszöbét át nem lépi többé, hacsak erre magatok fel nem szabadtok.

Zokoli visszaindult azon az úton, melyen jött; csendesen haladott a lépcsőkön fölfelé; balra a Serena ablaka világított. A loagnak adott szavé szent volt. Védhetlen vágy szorítá keblét megállani, egy tekintetet, percznyit bár, vetni az ablakon keresztül, még egyszer látni őt; lábait a földbe vélte gyökerezni.

— Hátra! — mond magában — vétkes vizsgaság. Szavamat adtam. Én látandom őt, egy kedves eldérzet jósolja nekem! Ki lehet? tekintete oly hideg, oly kevély volt! — Rám ő gondolni, emlékezni nem fog soha! — s én? — bennem az ifjú szenvedély összelobog!

De menve gondolá mindezt s végre a rejtek nyílásához ért. Körülötte kétes sötétség borult, a hold elrejtezett s komor hófellegek függöttek a romnak csendes tornyain; az ablakréseken sötétkéken derengett az ég be s fagyos szellő süvöltött a ritkult zsindelezeten keresztül. A kiemelt négyszöget újra visszahelyzé nyitjába, s a tág teremnek ürén haladt keresztül, mint egy éji rém; lépései messzire kondultak meg a jeges kőlapokon. Így folytatá útját a sötét vár kapuján ki, le a menedékes bérczen, a tornyozó sziklák közt — némán, gondolatokba mélyedve, a Serena képével gazdagult kebelével, boldogabban s boldogtalanabban, mint ide jött; végre a tanyához ért. A máglyák alig pislogtak már, körül minden csendes volt, csak az alvók horkolása s a szénájokon rágódó lovak nesze ada életet a holt, téliiesen szigorú képnek, mely előtte terült.

Zokoli levágott tölgynek törzsökén foglala a tűz mellett helyet, felpiszkálva azt s lelkében egy világ nyílt s előtte állott annak szelleme: Serena.

\*

Míg a követség másnap reggel gyorsan közeledett az agg Prága felé: ott semmi különös nem történt. Podjebrád hatalmát s befolyását igyekezett szo-

rosbra vonni; fegyvereseket gyűjtött s az üres időt vadászattal s lakomákkal töltötte. Néha egy-egy útát tévén az országúton keresztül s ily alkalomkor napokig mulatott azoknak kastélyaiban s váraiban, kik vele egyetértettek, nézeteiben osztoztak: részint rokonérzetből, részint egyes önérdkek tekintetéből s terveinek kivitelére segédkezet nyújtottak.

Mint háló ágazott el e Podjebrád rég szövött egyezkedési fonadéka Csehországban; a hurok vége a hatalmas parancsnok kezében volt, s a terv annyira érett már, hogy e hálót naponkint szorosabbra, szűkebbre, sűrűbbre vonhatá. Egy szorgos pók, szövedéke szögletében guggolva, önkészítette hajlokából mint őt fellegző leshelyből, várta a martalékot.

Podjebrád koros férfiú volt, de arczának ép, erőteljes kinézése alig gyanítottott korára; vonásai inkább gömbölyűk, mint élesek voltak, de összes hatásuk kellemetes; mindez, férfias tartós erőre mutató termettől kísérve s a hol szükség volt, a legkötelezőbb módtól támogatva — megfejtí azon felsőséget, melyet a csehektől maig is tiszteletben tartott férfiú kivívott magának.

Bretizláv kedvelt tudományát, a csillagászatot úzé kifogyhatlan szenvedélylyel, nem haszonlesésből, nem hogy titkai által magának befolyást és annak tartósságot szerezzen; hanem egyikéből azon kiváló előszeretnek valami iránt, melyeken túl minden fél érdekűvé silányul, s melyekben az eszmék központosulnak, s minőkhöz az elme, mint enyhe s vigasztaló menedékhez tér egyéb gondjai után vissza.

Prága fölött az égnek sátora borult, oly tisztán,

felhőtlenül s csendes méltósággal, mintha a halandót a fentuszó égi testek magok szólítanák föl, szelid fényökben olvasni sorsát. A hold nem világított, a lég széltelen volt; a ritkán tiszta tejút, csillagkaszásával oly derülten ölelte az éjféli boltot körül, mintha azt óva tartaná össze. Az utczákon öröket lehetne látni bárdos dzsidákkal a sötét kapuk előtt; a falakon az éjbe bámuló had fiai állottak; az ablakok sötétek voltak, csak az egyik épületnek magas, bástyaalakú tornyában pislogott egy derengő mécses világa.

A torony a Bretizláv házának felső emeletéből nyult ki. Ide sietett ő, mikor mindenki nyugodott; ide helyezé műszereit, könyveit; itt tekintett ő a nagy világ könyvébe, mely tágas légkupjával, fénylő égi betűivel csillogott fölötte; s itt volt ő jelenben is a kis Izabellával, ki egy széken ült, ájtatos tekintettel kémelve atyjára.

A szobácska, melyben őt megpillantjuk, közepes, négyszögében állványokkal, asztalokkal ellátva, neméhez a műhelynek hasonlíta; mert Bretizláv, kedvencz tudományához a szükséges műszereket maga készíté olykor, s ha ezt nem is tette, mindig volt hol egyiken, hol másikon valami igazítani, emelni, forrasztani való. Az ég és föld gömbölyei szépen dolgozva s elevenen kiszínezve tüntették ki magokat a többi műszerek között: néhány látcső, serpenyők, szelenozék, irott könyvek, tekercsek, itt-ott egy nehéz karszék; a tág kandallóban izzó kőszén, s mellette egy púpos hátú fél álmos famulus, ülve hatalmas fuvóval, csendes és szóttalan.

Bretizláv szép, férfias termetén sötét talár folyt le, szíjjal derekához szorítva, s fején nyuszt-süveg ült; egyik asztal előtt foglalt helyet; a famulus urának egy intésére eltávozott.

Az öreg csillagász fehér lapot helyezett maga elébe. — Jer, kis leányom! — mond — közelebb, s tekints figyelemmel ide. — Izabella az asztalhoz közelített, s az öreg ülése mellett állott meg, ki bal karjával ölelte által leányának karcsú derekát; a gyermeki fő atyjának vállához ért, s a szép, élettelen ábránszemek a tiszta lapra voltak szegezve.

Bretizláv egy négyszöget rajzolt. — Nézd e négyszöget, — mond, — ez a nap háza.<sup>25</sup>

— Ezt már tudom, — felel a leányka.

— Jó: tehát folytasd a rajzot, itt a szén. — Izabella a kész négyszög körül egy nagyobbat kerített, hogy a kettő közt mintegy fél hüvelyknyi hézag maradt köröskörül.

— Jól van-e így? — kérdé, arczát az öreghez emelve.

— Igen jól; tovább!

Izabella a kisebb négyszög szegleteiből a nagyobbak szögletéig, egy-egy vonást húzott, úgy, hogy a hézag négy egyenlő részre lón osztva.

— Igen helyesen, — jegyzé meg atyja, az egyik, kissé görbe vonalt egyenesebbre igazítva. — Mi következik most?

— A nagyobbik négyszög oldalvonásainak közepét kell fölkeresnem. — A leányka ritka szemmértékkel hibátlanul jegyzé ki a középpontokat.

— Most még a vonalakat végezd be, — mond Bretizláv, a lapot megtekintve, — a rajz tiszta.

A kis csillagász az egyik ponttól a másikig egy vonalt húzott, úgy, hogy annak közepe a kisebb négyszög szegletéhez ért, s folytatá, míg minden pont össze volt kötve; s így egy új négyszeg alakult, melynek oldalai a nagyobbik négyszeg oldalainak egyik közepétől a másikig terjedtek.

— Ez az! — mond atyja — s most már csak a számok hibáznak.

A mint e leírásból világos, a két négyszeg közti hézag tizenkét háromszegre lön osztva.

Izabella egyikét a középső háromszegek közül az I. számmal jegyezte meg; jobbra jött II., balra a XII.; a kettőtől jobbra III.; tovább IV., és így XI-ig, mely szám épen a XII. bal oldalára esett.

— Mik ezek a háromszegek itt, leányom?

— A nap házai.<sup>26</sup>

— Helyesen! meg tudnád-e nevezni őket rendre? kezd az elsón.

— Az I. — felel Izabella, gyönyörű kis ujjacskáival rámutatva — az élet háza; a II. a gazdagságé; a III., IV., V. az örökösödés, végrendelet s ajándékok házai; a VI. betegségé; VII. házasságé; VIII. ijedelem s halál; IX. vallás s utazás háza; X. hivatal s méltóság; XI. a barátság háza; XII. végre, az erőszakos halálé.

— Mit tesz a csillagász, midőn valakinek születésekor sorsát akarja a csillagok közt olvasni?

— A látcsövön — felel Izabella — az uralkodó csillagzatokat keresi ki, s ezeket felosztván az előbb



rajzolt házakban, természetökből von következtetést az újan szülőltre.

— Melyik csillagzatot helyeznéd a hatodik házba ?

— A szűzet!

— Helyesen! s a kilenczedikbe ?

— A halakat!

— Gondolkozzál egy kissé; a kilenczedikbe ?

— A nyilast.

— Úgy van, leánykám! — S mit jóslnál annak, ki a nyilas jegye, vagy uralkodása alatt született ?

Izabella elmosolyodott. — Szeretni fogja az ily ember az utazást a tengeren; sok élénkséggel birand; barátokat szerzend, de azoknak vagyonát költi el: nagy vadász, futó, lovag leend, s jeles bajvívó.

— Helyesen, s lelki tulajdonokat minőket merénél neki igérni ?

— Mondanám: hogy igazságos leend, titoktartó, állhatatos, de sok önszeretettel birand.

— S ha nő ?

— Ha nő: nyugtalan kedélyű, de munkás és szánakozó; szeretni fogja az utazást, de kissé követelő leend. Tizenkilencz éves korában megyen férjhez.

— S ha akkor nem ?

— Úgy huszonnégy éves korában.

— Derekasán.<sup>27</sup>

Izabella csintalanul mosolygott magában; de mi-helyt Bretizláv feléje tekintett, igyekezett arczának komoly kifejezést adni: azonban atyja ezt észrevette.

— Mondd meg nekem, — szól az öreg komolyan, — mi izgat a komoly és szent tudományban téged nevetésre ?

— Nekem — felel a gyermek — régen egy kétségem van, s megvallom, hogy valahányszor ez eszembe jut, mindannyiszor elnevetem magamat, mert szégyenlek vele eléállni, azon bizonyos meggyőződésben, hogy a legtanulatlanabb csillagász képes lenne azt megsemmisíteni.

— Hadd halljam, — mond az öreg, figyelmezve, mint a ki szenvedélyes örömet talált minden kétségek feloldásában, melyeket valaki kedvencz tudománya ellen gördíthetett.

— Azt mondád nekem, atyám, egykor, hogy a boroszlói volt tanácsosnak Rückernek két leánya született egyszerre; de magad tudod, hogy egészen különböző természetűek voltak. Az egyik jámbor s istenfélő, a másik gonosz és perlekedő; az egyik férjhez ment, a rosszabbik maig is otthon van; végre a jobbik a vízbe halt, míg a rosszabbik él, és úgy néz ki mint az egészség. Ha ezeknek sorsaikról igazat szólottak a csillagok: miként lehet, hogy az egy órában szülötteknek sorsuk ily különböző?

Az öreg a leánykára meresztette szemeit. — Hm, leányom! ez az eset különös; azonban egy órában születni, még nem teszi azt: egyszerre születni; — a csillagok helyzete az égen perczről perczre változik.

— Igaz, — jegyzé meg a leányka, de úgy látszott, hogy atyjának feleletével nincs egészen megelégedve. — De fejtsd meg nekem, kedves atyám! — folytatá — ha a csillagokban az van írva, hogy gonosz leendek, — nem jobbulhatok-e meg? s hogyan egyezik az Isten örök igazságával, hogy rossznak szülessem?

— Te attól nem tarthatsz, kedvesem, — felel az öreg, — mert te a szűz alatt születted.

— Ez szerencsés véletlen, — felel a gyermek, de nem akarván engedni eltérítettetni magát tárgyától, — de ha már rosszabb csillagzat alatt születtem volna?

— Nyugodjál meg szerencsédén, leányom, s örülj annak!

— De, — kötekedett tovább az elmés gyermek, — midőn Nagy Sándor vagy Cæsar született, ugyanazon pillanatban ezrek születhettek; miért vált tehát csak egy Cæsarrá, egy Sándorrá? holott a csillagok ezeknek sem jósolhattak többet, mint amazoknak. Oh atyám! a tudomány hosszú, mondod, s az élet rövid; én azt hiszem, hogy sok van a csillagokban írva, mit te még nem tudsz olvasni.

— Minden, a mi homályos előtted, leánykám! világos leend, ha mélyebben hatsz a tudomány titkaiba.

— De képes-e a tudomány feloldani oly kétséget, melynek feloldása lehetetlenséget képez? — Hallj atyám engemet! Azt beszélte nekem Hunyadi Mátyás egykor: hogy egy nőnek két ikergyermeke volt, s a nő mind a kettőt a kútba vetette. Az egyik történetesen ruhácskájával egy kiálló kövön megakadt, s reggel, bár alig pihegve, élve találtatott s felnövekedett, míg a másik elveszett. Hogyan történhetett az?

— Már mondtam neked, leányom, — felel az öreg kissé békétlenül, mert leányának ellenvetései nem kevés gondot adának a feloldásra, hogy a csillagok perczenként változtathatják helyzetöket.

— Az igaz, — folytatá Izabella — de ha nem egy perczben születtek, s következésképp nem egy sort igérték a csillagok nekik: hogyan történt, hogy anyjuk mind a kettőt a kútba vetette?

— Ej, leányom! — szól Bretizláv, egészen elvesztve béketűrését — én az egész történetet mesének tartom.

— Hunyadi, kivel olykor vitatkozunk, szavát adta, hogy a dolog való, — ő adta szavát!

— Lehet, hogy őtet is hamisan tudósították; de már elég, kedvesem! — Egyet jegyezz meg mindenesetre magadnak: akkor állj ellenvetéseiteddel elő, mikor a felséges tudományt egészen ismered; remélem, akkor magad fogod azokat feloldozhatni.

A leányka hitetlenül rázta fejét.

— Nem, nem! — gondolá magában — senki sem veszi el hitemet a jó Istenben, kinek jóságával ellenkezik ily elhatározott sors. A csillagok intenek s óvnak, ennyit hiszek; de nem változtathatlanok jóslataik; az Isten nagyobb a csillagoknál.

## AZ ESTEBÉD.

Tűnnek évek, jönnek évek,  
Köd- s homályra fény derül.

*Bajza.*

Míg Bretizláv a csillagászat titkaiba avatá szíve gyermekét, az ifjú besztercei gróf, Mátyás az apród, csendesen ült egyik szobájában. Minden körül a serdülő szenvedélyeire s hím foglalatosságaira mutatott. A szőnyegekkel borított fal mellett csinosan dolgozott fogas-állványokon fegyverek csillogtak; vas-ingek, arany pikkelyezett szegélylyel, s elől gazdag boglárokkal ékesítve, fénylő sisakok, életlen, játékvívásra szánt görbe kardok, kerek pajzsok; egy szögletben éles, életlen kopják; másokban horgok s halászatra szükséges készülétek; az egyik állvány előtt nyúló asztalkán sólyomvértek, ékbe futó éllel, s apró sólyom-süvegek heverték.

Író-asztala pompás kéziratokkal volt megrakva; bőr írlapjaikon a festett eleven-színű képek s czifra aranyozott betűk, Mátyásnak már akkor keletkező tudnivágyára s ízlésére mutattak. Egy nyomtatvány hevert előtte, nagy, könnyen olvasható fekete betűkkel, sertésbőrbe tartósan kötve. Egyszerű ágya tigrisbőrrel volt fődve, s alatta szürke szőnyeg terítve; kisebb állványon ezüst- s arany-czafrangok, törökös

kantárok s fényes hímzett takarók függöttek. Néhány karszék nádból font, s zöld és fehér mázzal fényesített, egészíté ki a szoba bútorozását; az egész két, íróasztalán nehéz zöldes réztartókban égő sárga viaszgyertyának fénye világította.

A szoba gazdag bútorozásával kevés összhangzásban volt az ifjúnak öltözete, mely közönséges zöld posztóból készült dolmányból s nadrágból állott; mellét fekete bársonymellény fődé, s dereka körül zsinóros öv volt kerítve.

Mátyás fölkel s keresztbe font karokkal járt fel s alá szobájában; néha egy kardot vett elő, s élet tekinté meg, vagy dolmánya szárnyával törülte meg azt. Végre asztalához ült újra, s Julius Cæsarnak galliai hadviselését kezdé olvasni. Az ifjú arcán nemes tűz lobogott, s miként azon óriási terveken haladott tovább elméje, melyekkel a nagy imperator kerített egy ostromlandó várat körül, emeltette vívó tornyait, gördültek a hajtómívek elő: úgy tetszett nekie, mintha idegei feszülnének, s keblén harczvágy zajongna fel. Gyorsan haladott a sorokon, melyek a római dicsőség s hadierő világát tárták szomjú keble elébe. Látta az agg legionárokat nehéz fegyverzetökben, férfiasan barnult vonásaikkal; a hajdani Germania segédlovasságát félmeztelen majd, de súlyos fegyverekkel s gyors lovakon. A porta decumanán lépett be képzetében a Cæsar taborába, haladott a sátrak közt, látta, miként volt minden a legszébb rendbe; s a hadi élénk életet egy kába lépés sem zavarta fel; lelke emelkedett, visszavágyott ama bajnok-korba a véres csaták közé a kevély Rómába,



— *Eltaláltam úgy-e? anyám jő?*





s gondolataiban a rostrumokra lépett; majd mint consul szólott az egybegyűlt néphez, dühét zabolázva nemes szavak erejével, majd mint komoly szilárd tribun felelt a nép érdekében. Elméjében magas, fényes gondolatok emelkedtek, s vágyott pályakörre, gúnymosolyt vetett heverő fegyvereire, s vadász-, halász-erzközeire, úgy tetszett neki, mintha szobája dióhéjjá zsugorodnék.

Minden tulajdonok közül az ifjú Hunyadiban a tetterő fejlett ki legjobbkor. Magára levén hagyatva, megszokta magában bízni, s alárendeltetése azon forró óhajtást szülte: szabadnak lenni s cselekedhetni. Nem lehet azonban tagadni, hogy lelkületének kifejlésére nagy befolyással volt az erőteljes Podjebrád társasága, ott látta legelőbb Mátyás a félzsinórmértékek veszélyét, s az elhatározott cselekvény sikerét. Az elsőt Podjebrád elleneinek félelemmel páruult félszeg rugódzásaiban, az utóbbit a mindig erővel s rögtön cselekvő főnökben. Mátyásban, fiatalsága miatt e tetterő, ezen elhatározottság majdnem a kora okosságnak terhelő bélyegét viselő, s főleg éltesbekkel való érintkezéseiben kitört, de utánozhatlan nyájassága, s azon jókor sajátjává tett tapintat, mely épen oly történeti valóság, mint cselekvési ereje s korát haladó elhatározottsága, — többnyire megengesztelék iránta azokat, kiket az ifjúnak képzelt elbizottsága sértett, végre pedig azon magát soha meg nem czáfoló következetesség, melyet bizonyított, tiszteletet szerze makacsságának.

Az apródunk ablakát nyitá ki; a kevély Prága házfödelein, a sötét tetőkön az agg Hradzinnál

szárnyalt el szomjú tekintete. A IV. Károlytól épített főegyháznak magas ablakain átcsillogott az éji mécs szelíd sugara, távol a lassan emelkedő hold világa ömlött el a königsali útnak kanyarodásain s a Moldva partjain, mely mészsziklák alatt szép hajlással lejt a száztornyú Praha<sup>28</sup> felé.

Látszott jobb partján a magas Wissehrád, hol Przémiszlók uralkodtak, s melynek fecskéfészkeként előrugó ormain Libusza, a tündér lakott.

Balra az ó-város gyűrűje terül, s a kevély híd, tizennégy ágra szegvén oszlopaival a Moldvát. Miként a csillagos ég fodor habjaiban tükrözé magát, úgy tetszett, mintha szent Jánosnak csillagai mosolyognának fel nedves szőnyegéről.

Tovább a kevély folyam szigetei; az erdőkerített Lőrinczhegy hosszú gerinczén a Stránski Zdvor; a Hradzsintól balra a Malenki Strani nyúlik el, hol fényes lovagok laknak. Itt-ott az utcákon csendesen haladó népet lehet csoportokban látni, vagy gyalog, vagy lóháton, ritkábban tágas tengelyre szegzett kocsikat s hordszékeket.

A mint Mátyás a wissehrádi sziklák tornyaira tekintett, lenge köd ömlengé azokat körül; az ősz cseh mondák ébredtek föl ifjú keblében, a kor regényes színezetének egész pompájában, mintha Libusza s Wlaszta ringatnák abban silphi tagjaikat; s a bölcs Krokusz s a cseh hajdan mesés leventéi emelkednének óriási tagjaikkal mögöttök, nehéz vértekkel és sisakkal, melyekről kevélyen nyúlik fel a sasszárny, vagy a hétfejű sárkány.

S hogy a kedves csalódásból semmi se hibázzék,

egy hófehér mén, történetesen ólából szabadulva, emelt fővel nyargalt a hidon keresztül, mint Libusza ménje, melynek a csehek királyát kelle fölkeresni: ülve fatörzsökön, s vasasztal előtt költve el szerény ebédjét, az ekevason ebédlő Primizlávot.<sup>29</sup>

A nyugoti oldalán a prágai várnak három aggszerű torony tűnt fel, az úgynevezett szarvas-árok szélén: a fehér, a dalyborka s a fekete. — De mindez s az egész város egy pontnak tetszett nekie, s a világ szűknek.

Halk kocczanás költé fel ábrándozásából, s mint a ki egy édes álomtól boszúsan válik el, s a képzetek országából sülyedést lát a sivatag valóba: fordult Mátyás a szokott ave-val hátra.

A nyílt ajtón tiszteletet előidéző férfiú lépett be, az élet delében. Magas termetén fekete, bokáig érő, elől apró gombokkal megrakott öltöny folyt le, ezenfelől fényes mellvas csillámlott ki a bő, veres zsinórokkal gyéren díszített téli mente alól; oldalán egyenes kard csüngött.

— Atyám! Vitéz! — kiált fel Mátyás a legédesebb meglepetéssel, s szaladt, mindkét kezét előre nyújtva, a közeledő férfiúhoz, ki kezeit fogadván, szívesen rázta meg azokat. Mátyás az akkori idők szellemében, de hálából is régi nevelője iránt, vonta ajkaihoz az egyház emberének jobbját. — Üdvöz légy, atyám Vitéz! — mond — minő kedves meglepetés ez; ah, ne szólj még! — engedd kedvelt vonásaidon legeltetni szemeimet; hagyd, hogy ennyi nélkülözés után egy honi arcnak nemes, komoly kifejezésén nyugtassam tekintetemet, — minő jól,

épen, erőteljesen nézesz ki, atyám, nevelőm! s most már szólj! mily váratlan szerencsének köszönhetem jelenlétedet?

Vitéznek szemei tisztelettel s kedvteléssel voltak az ifjúra függesztve; úgy tetszett neki, mintha az épebb, erőteljesebb lenne, mint utolsó látásakor, mintha arczában valami érett, férfias léteznék, a mi őt a jövődre kedves reményekkel kecsegteté. Vitéz nemével a szenvedélynek s magasztaltságnak állá szótlan, gondolatait elrendezve s magában fontolgatva az üdvözlő szavait, Mátyás előtt.

— Szerencsét, ifjú levente! — mond — hozok neked édes üdvözetet kegyes anyádtól s bátyádtól Szilágyitól; többet ennél: az egész hon- s Pesten összegyűlt rendektől!

— Legyen szivesen fogadva a jóltevő hírhozás, derék férfiú — felel az apród — szivemben hordalak úgyis mindnyájatokat. Szólj, hogy van az én jó anyám? ah, ha őt láthatnám! — Miként van? ird le őt nekem; úgy-e még mindig oly szépek vonásai, oly szívíg ható nemes tekintete? még mindig női kegy s szent elszánás emelik kedves arczát? mondj nekem mindent meg! ne feledd semmit, és most csak róla szólj, egyedül róla, az én kedves jó anyámról!

— Anyád ép, s egy váratlan öröm a bánat súlyát, mely őt emésztette eddig, enyhíteni látszatik; a rózsák visszaköltöztek arczára, tartása főlegyenesegett, álma s étvágya tért meg, s nekie semmi sem hibázik, csak az egy, mire oly régen vár: téged szívéhez szoríthatni.

— Váratlan öröm érte őt? Oh, mondd, én visszatérhetek honomba? arczodról olvasom, te nekem valami kedves örömet hozasz. Ah! — kiált fel — én eltaláltam úgy-e? anyám jó, én meg fogom látni őt, s Mihály bátyámat is?

— Igen, igen, — felel Vitéz — meg fogod őt látni, s meg mindnyájunkat! keményítsd szívedet, ifjú! váratlan hírre, egyre, melynek elgondolása kéjbe ringatja szívünket, — de nehéz kötelezésekkel van összekötve, s téged inkább meglepni, mint nyugtatni képes.

— Vitéz! te rejtélyekben szólsz, nem értelek; mi lehet aggasztó abban, a mi nektek, a mi anyámnak örömet okoz?

E pillanatban léptek be Podjebrádnak apródjai, kik Vitézt s Mátyást estebédre hívták meg.

Mikor a terembe lépett Hunyadi régi nevelőjének kíséretében, mindnyájan nemével a tiszteletnek hajtották meg magokat előtte, a mi Mátyást meglepte s mit magának hirtelen meg nem tudta fejteni.

Az ifjú fogoly — mert Mátyás honán kívül mindenütt fogolynak érzé magát — szokott ülőhelye felé fordult, míg a többi jelenlevőknek tisztelettel teljes bámulással voltak szemei ráfüggesztve.

Podjebrád közeledett hozzá, megragadván karját, az első helyre vezeté, s ott megkínálá a leüléssel. Tréfának vélje-e e megkülönböztetést, vagy valami különös szeszélynek, az ifjú nem tudta; de gyöngédsége mindenesetre kellemetlenül volt ily megkülönböztetés által érintve, mely alárendeltetését kétszeresen s annál kedvetlenebbül éreztette vele.

Egyébiránt sokkal finomabb nevelése volt, mint hogy sok szabadkozás által kívánta volna Podjebrád szélszélyét magára nézve valódi nevetség tárgyává fordítani, s egy kétkedő tekintettel, melyben némi megszegyenülés és keserűség voltak vegyülve, foglalta a helyet el, melylyel megkináltatott. Ajkán erőtetett mosoly ült, s tekintetében lassanként neme a feddőleg komoly kifejezésnek alakult.

Podjebrád a Mátyás jobbján ült le, míg Vitéznek a bal oldalt jelelé ki. Szünet lőn. Az estebéd különösen pompás volt; néhány énekes, hárfa kísérete mellett, a régi cseh mondákból nemzeti dalokat énekelt Wlasztárói, vagy Ziskáról s a két Procopról. Podjebrád kezével intett, az ének megszűnt.

Ekkor fölemelkedett üléséből, nehéz arany billikomot vevén át egy közeledő apródtól, körültekintett, végre megszólalt: — Üdvözlek, Hunyadi Mátyás! mint beszterczei grófot ma utolszór! maradjon együttlétünk emlékezete örökösen szívedben, s legyen az egyezés s barátság örökös közöttünk.

Mátyás mélyen meghajtotta magát, s feszülve tekintett föl.

Podjebrád magasra emelte billikomát. — Most, felséges uram! — folytatá — üdvözöllek, s tisztelettel köszöntlek, mint magas vendégemet, kinek jelenléte dísz s fényt ad lakomnak. Éljen Mátyás, Magyarország királya! — Mindnyájan fölkeltek, ismételvén az éljent; a terem falai reszkettek, s a lelkes kívánatot künn taraczkok dörgötték a népnek s trombiták harsogták.<sup>30</sup>

## VADNA.

— — — azért vígan laknak rontóid: —

— — — — — a fene vívók

Osztoznak kímélt javadon.

*Vörösmarty.*

Míg Mátyásnak időt engedünk meglepetésének varázsát megfogni s élvezni, addig tekintsünk azon országban körül, mely oly soká a visszavonás, egyet nem értés s irigység küzdhomokja egyszerre, mint Istentől ihletve, a nehezebb, legfontosb tárgyban emelte föl szavát összhangzólag, egyszerre, mint nép szavát, mely Isten szava.

Az ifjú László király hirtelen halt meg, s az özvegy országra minden szomszéd vágyott. A Gara-, Ujlaki-, Hunyadi-párt kevélyen, s anyagi erejében, s közellétében bízva, az illendőségnek minden kíméletével fogadta Budán s Pesten az idegen követelők küldötteit, s példás béketűrőssel hallgatá ki okaikat, ígéreteiket, s fenyegetéseiket. Gara s Ujlaki hitték, hogy a királyság őket illeti. Gara mint László rokona, Ujlaki mint [erdélyi vajda, s így hatalmas kis király, kit sokan szerettek s a legtöbbben félték. De hirtelen áradó folyamként növekedett szinte váratlan a Hunyadi-párt, melynek feje Szilágyi Mihály volt, Hunyadi Jánosnének bátyja. E párt az erő s cselekvés anyagát s ingerét

Erzsébettől, Mátyás anyjától vette, kinek roppant kincsei s férfiass lelke mindenre ajánlkoztak, a mi a Hunyadi-név dicsőségét emelheté s a fogoly Mátyást felmagasztalhatá.

Így álltak e sokszerű érdekek tekintetében a viszonyok; de másrészt az ország veséiben gonosz ragály dühöngött. A lány László korában, s még előtte, hatalmas kényurak daczos várakat emeltek, s azokból, mint sasfészkekből, kevély önérzettel vetették meg a királyi hatalmat s a törvény szent és üdvös szavait. Voltak ezek közt, kik nemes lovagi szellemben, bajra, csatára készen honoltak büszke falaik közt, s rajtok egészen, a hajdanszerű férfiúerő s nyíltság mutatkozott. Kardot csak igazságos ügyben, s garázda támadók ellen, mint védőfegyvert vonta; vagy földidézett viszontorlókként rohantak ki sötét kapuikból; nem mint rablók vagy bűnös, ártatlan fölött egyenlőn dühöngők: hanem mint leventék, szent igazuk érzetében.

De ha voltak ily nemes lovagok, kiket a kor vad szelleme talán a mostani képzetek szerint kényurakká terve, de azokká a szó szebb, s mennyire lehet, nemesb értelmében váltak; mások váraikat, mint biztos menedéket tekinték, melyeknek rejtett boltozataikban ártatlan kirabolnak sflődtek; zsákmányolt kincsek gyűltek halomra. Őket nem igazságos panasz, nem földidézett viszontorlás, hanem kárörvendő haszon- s kincsvágy tették, a lovagi tiszteletes névnek álarcza alatt, nyílt zsványokká s rablókká.

Így, mint jó s gonosz elv, szakadott a hatalmasok





*Vadna vára.*



serege két ellenséges erővé. Nemes és nemtelen, lovag és rabló, igazságos visszatörő s kaján kincsleső, bátor hadfi s gyilkos gyűjtogató álltak szemközt. Nem múlt hold, hét, nap, melyben új rablásnak, egyes hadnak s bánalomnak híre ne szárnyalna egyik végétől az országnak a másikig; örökös mozgásban, s felizgatva álltak a kedélyek, s midőn egyik rész a korlátlan vad szabadságnak kábult-őrült szélességében örvendett: a józanabb, hazáját, törvényét s alkotmányát imádó rész csendre s békére vágyott.

De nemcsak a honi kényurak akaszták meg rablásaik által a közrendet, a törvénykezés folyamát s a kereskedést: vad csoportok, a felső megyékben, többnyire csehek tótokkal s magyarokkal vegyülve, külön vezérek s harambasák alatt úzték dacozzal s negéddel rablásaikat egész Pestig.

A nép e zavarok közben elszegényedett, nyugalomra vágyott, jobb idők után sóhajtott; életét rosszul öltözködve, száraz kenyere mellett átkozódva tengette, míg a fényes várak urai eddig nem látott pompával kezdének élni. Ritka volt már a posztó s szőrszövetekből készült öltözet; mindenütt selyem, bársony mutatkoznak; drága kövek fénylettek keleti gyöngyökkel a mentéken; a bokáig érő ázsiai öltözet helyett, mely az első királyok idejében keletiesen fődé a férfiú tagjait, a mente, dolmányok rövidebben szabattak; az alsó öltözet bősége mindig apadott, s a sarút magas csizmák s topánok válták fel; itt-ott a német rövid ujjasok hófehér fodrozattal, s hasított ujjú felső öltönyök kezdék a szép ősi viseletet fel-

váltani. Számos idegen hatalmasságok követei, kémei, utazói nem egyszer találtak szokásaiknak, ruháiknak majmolóira.<sup>31</sup>

A nőnem, a hajdani szorosb keleti elzártaságból kilépve, kezdé szabadságát élvezni; a mulatságok lármásabbak lőnek, s a nőerény csorbái jelentkeztek; hölgyek raboltattak el; kinek egyik vagy másik megtetszett, ha megkérte is előre ősi szokás szerint, a nem adás vagy nem menés esetében fegyverhez nyúlt s hol ármánya rést talált, diadali örömmel vezette rablott kincset büszke várába; s a dühöngő atya, testvér s férj ellen várának rovátkai mögül nyilakat s forró vizet szóratott. Olykor menyegzőjét ülé kevés önbizottsággal, míg falai körül a vívók fegyverzöreje csattogott, s a halálthörgők jajnyögése hasogatta a fellegeket.

Komoróczy s Valgatha voltak akkor időben a legveszedelmesebb kényurak. Történetünk előtt néhány évvel gazdag birtokaik kebléből rohantak ki, előbb titkon, később nyíltan. A kit útjukban találtak, kinél kincset, pénzt gyanítottak, azt kíméletlenül kirabolták. A kifosztott nyomorult életét is ritkán menthette meg, főleg, ha a dühös Komoróczyval személyesen vitte balsorsa szemközt. Mintegy három évvel a Mátyás választása előtt a két rabló, kik nagy egyetértésben éltek, jónak látta magának a hegyek keblében várakat építtetni. Így emelkedett megfoghatatlan sietséggel Galgócz és Vadna, a Sajó két partján. Ide gyűjtötték ők a rablott kincseket, innen kalóztak az ország minden részei felé.<sup>32</sup>

Komoróczy középtermetű, vaskos férfiú volt; öltözete különös bőséggel bírt, s egészen arra látszott számítni, hogy természetnek szép idomait elrejtse; arcának szabályteljes vonásaiból is kevés volt látható, mert fejét többnyire fekete bársony, füleit s nyakát elborító süveg kerfté, mely alól tömött rőt haja csigázott ki. Felső ajkát s állát oly sűrű veres szakáll fődé, hogy a fölött csak szép római orra s egyik életteljes zöldesszürke szeme látszott; a másikat, mint mondá, egy csatában elveszté, s rajta fekete selyem köteléket viselt. Bőre majdnem czigányosan barna volt, s hangja mély és dörgő. Egyébiránt a kifejezés arczában hideg gúnynyal vegyült kegyetlenségre mutatott.

Valgatha, ennek méltó czimborája, bár akkori időben a csehek s magyarok közt többszöri surlódások történtek, s így sokan a cseh főemberek közül magyarul beszéltek, csak törte a magyar szót, s beszéde elegy volt a cseh s pórmagyar nyelv között. Külsejéről senki sem ismert volna azon elszánt, több mint vakmerő rablóra, kinek pusztá neve a környéket megreszketteté: kis száraz ember volt, összaszott arcczal s kába kifejezésű, igen világos barna vagy inkább macskaszemekkel, s pár aránytalanul hosszú kézzel, melyekkel beszédét sajtáságosan kíséerte, nem hasonlatlanul két munkára kelt cséphadaróhoz. Ha lovon ült, derekának szerfölötti hosszúsága, rövidke lábainak ellenökre, őt magosnak láttatá. Rablásai közben sötét, éles szabató arcának kaján kifejezése a vért fagylalá.

Ritkán látta az ember e két gonosz szellemet

együtt váraikban. Hosszú közidők alatt jelentek meg néha, az addig egybegyűlt zsákmányt felosztani, új tervekről tanácskozni, vagy egy veszélyes kaland fáradságait kipihenni. Roppant nép volt szolgálatjokban, s egész Pestig s Budáig orgazdáik, minden fontosb helységében a honnak.

Váraikban kemény őrizet volt, s többnyire mint helyettesek legpróbáltabb czimboráik, kik egészen gonosz parancsnokaik szellemében folytatták ármányos cselszövényeiket; egyelőre titkon, később kevesebb vigyázattal, míg külsőleg nemét az álnok szenteskedésnek tűzék ki, s a vasárnapokat és ünnepeket féltékeny pontossággal ülték meg.

A királyválasztás utáni napokban Vadna várában egy ünnepély volt. Pazar lakoma adatott egy boltozatos tág teremben; a czimboraság legelőbbkelői össze voltak ott gyűlve; mintegy negyvenen lehettek, durva, naptól barnult nép, könnyű, bár többnyire prémzett öltönyökben. Kinézése e kalandoroknak vad vidorságra s aljas szeszélyre mutatott; arcaik többnyire kerek, pirosak voltak, s termétek zömök inkább, mint nyúlánk; szóval a cseh eredetet igazoló külsejük, némi kivételekkel, melyekről alább szó lesz.

A terem, pusztá meszelt falaival, egyetlen nagy, úgynevezett boglya-kemenczével, mely alkalmasint csak ideiglen készült, kitünteté újdonságát.

A lakomázók a telt hosszú tölgyasztal körül ültek szalma-székeken, s vígan poharaztak mindnyájan, míg a cselédség, udvarlás közben is vasvérttel mel-lén s karddal oldalán, sürgött a vígadók közt.

Az első helyet egy rőthajú koros férfiú foglalá el, kijelölt nagyszabású vonásokkal. — Vigan czimborák, — mond — éljen a gyermek-király! — Istenemre! jobbat nem gondolhattak a bölcs hon oszlopai, mint hogy e fiúcskát hívták meg a trónra; úgy-e, Axamith?

— Igazán mondod, Bélián! — felel egy mogorva képű ifjoncz, szőke göndör hajjal, az asztal végén — ha ők, a hatalmas kényurak, azt vélik, hogy ezután könnyen folyand dolguk, mi is hasonlót remélhetünk. Én csak Garától s Ujlakitól tartottam; a vén Szilágyit fel sem veszem; több gondja van erszényére s a törökre, mint ránk.

— Urunk, Komoróczy — szól egy másik rabló, szemben Axamithtal, mintegy ötven éves, kinek hosszas képe, kiálló sasorra rácz eredetre mutatott, pödörve hosszú, lecsüngő bajuszát — jól tud az udvariakkal bánni, s néha ajándékokkal köti be szemeiket. A Cilly gróf tudott erről szólani, míg élt; s azt hiszem, Gara s Ujlaki is hagyának magokkal beszélgetni.

— Hiszem én is; — vizonzá az asztal elején ülő, hosszú veres szakállát végig fésülvén ujjával — mert azt gondolom, az oláh királyka nincs egészen snyök szerint; s ha maguk nem kaphattak a trónra, alkalmasint azon lesznek, hogy azt másnak szerezzék meg.

— S erre pénz kell, úgy-e Bélián? — mond az ifjú hadfi közel a szólóhoz, kövér, tágas arczát fordítván Bélián felé.

— Pénz fiúk, és annak bányája itt van, — felelt a kérdett.

Míg a félig ittas férfiak így beszélgettek, s később a beszéd folyama aljasb tárgyakra ment által: addig a szomszéd teremben lárma s zaj hallatszott. A férfiak felugrottak.

— Mi baj? — kérde Bélián egy bejövő ifjú szolgától.

— Pán! — felel ez kárörömmel — Ábrahám zsidó van itt, Budára utazva, ki akarta kerülni várunkat, de mi megkértük, hogy térne be ide málháival.

— Ábrahám! — kiált fel Bélián, örömtől ragyogó arcczal. — Ide tudtuk tehát valahára keríteni a vén bűnöst! Csitt, tettetést, urak! a feje lágyára akarok tapintani; hadd jöjjön.

A lakomázók e közben a szomszédterembe mentek zajos ingerültséggel, s ott csomókba állottak beszélgetve, nevetközve egymással. A roppant Bélián kényelmesen foglalt helyet egy széken az egyik ablak közelében.

A teremnek falai mellett oszlopok emelkedtek s tarták az ékbe futó boltozatokat, melyeknek összevonuló góth gerinczeit egy-egy pajzs fejezé be; az oszlopok mögött a fal bágyadt kékre volt durva festékkal kenve. Minden itt egészen újnak látszott, a síma padlaton kezdve, az embernyi magasságra a teremet körül folyó faborítékig.

Az ablakokból regényes tekintet bontakozott menedékes bérczekre, melyeket a magosb helyzetű Vadna vára mintegy koronázni látszatott. A Sajtó csak az árka szélein összetüremlett jégphasábok jelelték ki! a vár alatt út kanyargott, s a csillámló hónap



közepette mint tágas szürkés vonal húzódott a közel völgyek felé. A nap már búcsúzó félben volt, s lombatlan tölgy-sudarakon keresztül ragyogott veresen s bágyadtan a terem magos, de keskeny ablakain át az egybegyűltekre, kiknek félig németes, félig magyaros öltözetük inkább ingyen ruházott haramiákra, mint őskori lovagokra mutatott.

Végre az ajtó megnyílt s egy magas, testes alak kacsázott be. Fejét hegyes bársonysüveg fődé, felborzadt prémzetű. Tagjairól majdnem törökös öltözet folyt le; az alsó, redőkbe vonva, bokáig ért s vastag durva kendővel volt derekához szorítva; a felső, posztó s téliesen bélelt kaftán, valamivel rövidebb; egész készüllete, s az állán kétfelé való összecsapzott szakáll egy tekintetre megismerteté Ábrahámot a jelenlevőkkel, ki akkori időben leggazdagabb zsidó volt az országban, s annak hosszában és széltében számtalan sáfárjai által és személyesen nagy kereskedést űzött.

Őt nyomban egy bátor, elszánt tekintetű ifjú követé, hollófekete fodor hajjal s göndör, rövid szakállal, egészen keleti arczéllal, melyet ép színe még emelni látszatott.

Ábrahámnak vonásai, melyek mintegy személyesíteni látszottak az egész Izrael népen feltűnő családi hasonlatosságot, halványak voltak, s azoknak kissé fondor kifejezésén keresztül nem lehet megglátni valami elegyét a meglepetésnek s ijedtségnek, melyet azonban emberünk mindenképen igyekezett a bizodalmasság s alázat kifejezése alá rejtteni.

— Ah, Ábrahám gazda! — mond Bélián — ez

igen szép, hogy valahára láttatod magadat e csendes falak közt. Mutasd elő árúdat; a király elfogadására sok holmira van szükségünk; idébb, idébb; de hiszen üres kézzel jösz, hol málháid?

— Nagytekintetű vitéz urak! — mond Ábrahám körülnézve — szót sem érdemel, a mi velem van; alant az udvarban lovaim s embereim; s a mit hoztunk, mind meg van már rendelve.

— Ah, gyerekség! — mond Axamith — mi látni akarunk mindent; vásárban a hamarább jötté az elsőség.

Ábrahám elfojtva megindulását, nagy alázattal folytatá: — Örömet szolgálok, de mondom, csekélység, a mit magammal hoztam, s nekem sietnem kell; hanem ha a nemes vitéz uraknak valami ajándékkal kedveskedhetem, igen szerencsésnek fogom tartani magamat. Nephtali! — folytatá hátratekintve s a vele érkezett komoly ifjúhoz intézve szavait — hozd fel a zöld bőrbe takart szekrényt, ott a szürke lónak bal málhájában megleled mindjárt felül.

— Nekünk nem kell ajándékok! — vág közbe Bélián, ki itt parancsnoknak látszatott, kevélyen. — Árúdat megfizetem, a hogy tartod; de választani akarok; mindent hozzatok ide fel.

— Képzelem az ily választást, — mond daczczal Nephtali. — Ábrahám feddő tekintetet vetett rá.

— Mi volt ez? — kiált fel Axamith.

— Véleményem! — felel nyers hidegen az ifjú izraelita.

— Éretlen beszéd; — mond Ábrahám, rázva

fejét — megbocsátnak ezen ifjúnak itt, ki mindenütt veszélyt remeg.

— Remeg? — kérdé Nephtali gúnynyal — lát, de nem remeg.

— Függeszszétek egy szegre a jámbort! — jegyzé meg Bélián nevetve — vagy ne bántsátok! jobbat gondoltam; most hozzátok a málhákat fel.

Ábrahám még mindig szabadkozott; azonban itt sokan voltak egy ellen, jobbnak látta engedni. — Ha parancsolják, — rebegé — ám legyen, én lemegek s felhordatom a szekrényeket.

— Itt maradsz! — riaszt rá a parancsnok. — Zdenko! eredj le s hozass fel ide mindent.

Egy fiatal rabló, a legkajánabb kifejezésű arczczal, ki eddig némán gyönyörködött a vén izraelita ijedelmén, azonnal kivált a többi közöl s kiment; Nephtali követte.

Az öreg zsidónak veríték kezdett gyöngyözni homlokán; mindazonáltal igyekezett a lehetőségig egykedvűséget mutatni.

Nemsokára durva pokróczokba kerített, s kötelekkel hálózott málhákat hoztak a terembe, s Ábrahám emberei közöl többen bejöttek, intésére a málhákat bontogatván, köztök Nephtali is.

Az egyik csomó már nyitva volt, s Ábrahám egy vég posztót vett ki. — Itt — mond — egy darab szép zöld posztó, taval hasonló darabbal szolgáltam a nádor ő nagyságának, ára igen jutalmas.

— Hadd halljuk! — szól Bélián.

— Egy vonás forint rófe, — felel a zsidó, — igyekezzén a posztónak oly fekvést adni kezében, mely annak eleven színét a legjobban kitüntesse.

— Árúd nem drága, — jegyzé meg az imént szóló. — Nekem s ezen uraknak itt alkudozásra nincs időnk; azért jól ügyelj szavamra: akár rendelték meg árúdat, akár nem, az mindegy; innen azokat tovább nem viszed; — azonban a mit érettök kívánsz, ki fogom neked fizetni.

— Hogyan tudjam én azt hirtelen összeszámolni? — mond a zsidó, elkeseredett tekintettel jártatván szemeit egyik málháról a másikra, míg emberein az ijedtség halványsága vala feltűnő, az egy Nephtalin kívül, kinek szeme szikrázott.

— Mondj többet, mint a mennyit érnek, jámbor! — kiált fel némi gúnynyal a vezér — neked tudnod kell, mibe kerültek?

— Az nehéz; de nem is mernék sokat mondani.

— Bátran, — felel a felszólító, — épen jó kedvemben vagyok, feleletet várok.

A zsidó fésülte szakállát kezével, s nem tudta, higyen-e vagy nem a biztató szavaknak? — Ha ez az ember igazat szólana, s egyszerre jó áron megmenekedhetném árúimtól? — Így hízelgett neki a haszonvágy, melytől nem vala ment, bár őt igen bizodalmasnak tarták közönségesen. — De megcsalnak, rászednek; ezt tevé az okosság hozzá. Váj nekem! gondolá magában: mindig kerültem ezt a zsványfészket, s most benne vagyok! — Mindez, a körülmények szorongó voltához képest, elég gyorsan megfordult elméjében.

— Na — riaszt rá a parancsnok — annyi idő kell neked ezen pénzmennyiséget kimondani? Szólj, zsidó! a mi itt van, a mienk. Bontsátok fel urak a

málhákat; az árúk az enyémekek, a pénz a zsidóé. —  
Felelet! mit számítgatsz oly soká?

— Négyezer aranyforint! — mond Nephtali —  
lovastól, — málhástól.

— Tégedet nem kérdeztelek, ficzko! majd szó-  
lunk később együtt.

— Nekem Ujlaki, Gara és Giskra uraktól úti le-  
velem van, — felel kevélyen Nephtali — Giskra  
úr kegyes uram — —

— Hallgass! — kiált Axamith. — No! Ábra-  
hám?

A zsidó még mindig tanakodott magában; végre  
úgy tetszett, mintha az elfojtott bosszúnak s ijedt-  
ségnek kifejezését arczában egy örömsugár követné;  
fölegyenesedett s körülnézett, s mintegy vérszemet  
kapván, felkiáltott: — Nem kell a köteléket bán-  
tani! az árúk meg vannak rendelve, Komoróczi uram  
maga rendelte meg azokat, s parancsolta, hogy Bu-  
dára szállítsam.

Mihelyt e név ki volt mondva, azonnal az egész  
csoportozaton szembetűnő változás vala észrevehető;  
mintha a remegés és kétkedés sora a vár lakóinak  
arczokra térne.

A ravasz zsidó ezt azonnal észrevette, s a lehe-  
tőségig színlelvén egy nekie igen is terhes egyked-  
vűséget, védőleg emelte fel kezeit, bátran foglalván  
helyet az egyik málha előtt. — A parancs az, hogy  
sietve Budán legyenek, — folytatá — én tehát kérem  
mindnyájokat, hagyjanak szabadon. Gondolom, rossz  
néven fogja Komoróczi uram venni, ha meghallja:  
hogy tulajdon emberei feltartóztattak.

A parancsnok e közben felkelt ülő helyzetéből, s egy fürkésző tekintettel nyugtatván szemeit a zsidón, csendet intett. — Honnan ismered te Komoróczyt? — kérde Bélián, közelebb lépven Ábrahámhoz.

— Láttam többször Giskra táborában, — felelt a kérdett — sőt Budán házamnál is volt szerencsém hozzá. — E szavak után neki bátorodva tekintett Béliánra, s arcán azon fondor kifejezés ült, mely sikerült csel után mutatkozik s daczczal, követelés-sel teljes.

— Hol találtad urunkat? — folytatá a vezér, kettőzött hangnyomattal.

— Ez titok, uraim, — felelt a zsidó, — ki nem hagyván magát forgatni eszéből.

— Jó, — mond Bélián gúnnyal — mi könnyeb-bítünk rajtad, s árúdat magunk fogjuk odaszállítani; ha urunk rendelte meg azokat, úgy ki fog az sülni Budán, s akkor nem lesz bajod: ellenkező esetben — — eszeden járj, vén csaló! Komoróczy nem szokott tréfálni.

A zsidó kissé megrettent, azonban egész erőből igyekezett állását megtartani.

— Jó, — mond — én a kiséretet elfogadom; de tanukul szólítom fel kegyeteket, hogy én azt nemcsak nem kértem, hanem ezennel kinyilatkoztatom, hogy arra szükségem nincsen, s hogy az egyenesen Komoróczyinak parancsával ellenkezik, ki a legnagyobb vigyázatot s titkolódást tevé kötelességemmé: azért a hogy tetszik, kisérettel vagy kiséret nélkül, de bocsássanak, mert nekem nincs időm itt mulatni.

— S az ajándék? — jegyzi meg egyik a körülállók közül, kinek mogorva tekintete inkább a málhákra, mint Ábrahámra volt függesztve.

Ábrahám, mint minden cselszövényes fő, azonnal észrevehén a felsőséget, melyet a többiek fölött a pillanat hatalma engede nekie, s melyet szerencsés ötletének köszönhetett; számítani kezdett, s úgy tetszett neki, mintha az előbb félelemből ígért ajándékot is megkísmélhetné. — Urak! — mond — az ajándékkal ezuttai adós maradok; de első alkalommal teljesíteni fogom ígéretemet. Minden árúim már Komoróczy uram által levén megrendelve, félek azokat megcsonkítani.

Míg Ábrahám mindinkább visszanyerné lélekjelenlétét, s így szavalná el kitérő mentegetőzéseit: a körüle kört képező férfiútömeg mögött a teremnek egyik vastag oszlopa megnyílt minden zörej nélkül, s abból egy világos-zöld köpenybe burkolt férfi lépett ki; az oszlop azonnal bezáródott, oly szorosan, hogy azon a legfigyelmesebb szem se vehete ajtót vagy rést észre.

A férfiúnak fejét felül keskeny, alant szélesebb tekert fekete csákó fődé, melynek tetején barna sastoll ingadozott, elejét gazdag boglárók borították.

Néhány perczig állott már a kör mögött észrevétlenül, keresztbe font karokkal; egyszerre ketten a hadfiak közül, alkalmasint a tág köpönyeg suhógására, visszafordultak. A rejtélyes férfiú köpönyegének szárnyát pillanatra félre vonta arczáról s kezeivel hallgatást intett. Az őt észrevettek némán maradtak.

Bélián végig hallgatta Ábrahámnak beszédét, s úgy látszott, nincs tisztában: mit kellessék tennie. Végre megszólalt s a zsidó feszülve függeszté rá szemeit.

— Jó ember, — mond fél tréfásan, fél komolyan, — oly nevet említesz itt, melynek hallása mindnyájunkat engedelmességre s parancsának teljesítésére szólít fel, s én hajlandó vagyok szavaidnak hitelt adni, ha valamivel, legyen az egy jel, vagy pár sor írás, be tudod állításod igazságát bizonyítani.

A faggatott feleletre készült, s arozán könnyen látható volt, hogy nincs egész aggály nélkül, bár a kivívott elsőséget nem örömet akarta markából kiszalasztani.

E pillanatban lépett a köpönyegbe burkolt férfi a körbe, levetvén a borstékot magáról. — Mindnyájan felkiáltottak: — Komoróczy!

Ő volt. Térden felül érő, barna bőrdolmányban, gazdagon aranynyal hímmezve mellén; hasított ujjai alól világos-kék posztó látszott ki, s övében különös markolatú török handzsár s rőfnyi kés fekete tokban, ezüsttel kiverve, volt szúrva; tág, térdig érő, csizmák s török kard egészíték ki inkább haramiához, mint leventéhez illő öltözetét.

Megjelenésekor mindnyájoknak arozán szembe-tűnő változás mutatkozott: Bélián leemelte süvegét s nemével a kevély, önerejében bízó hódolatnak tekintett főnökére; a többiekben majdnem szolgálai alárendeltetés és vak függésnek alázata mutatkozott; de senkire sem hatott a váratlan megjelenés oly vil-



lámszerűen, mint Ábrahámra; arca majdnem viaszszá sárgult; ajkai görcsösen remegtek, s fogai önkénytelen vaczogtak.

Ábrahám kétes esetekben nem könnyen veszté el lélekjelenlétét. A zsidók közt majdnem Istenként tiszteltetett, s így okunk van hinni, hogy őt nem egyedül a vagyon elvesztése rémítette el. Nephtali hidegen maradott, bár arca kissé halványabb lett.

— Bélián! — mond némi szeszélylyel Komoróczi, a megszólítotthoz fordulva — bámulok rajtatok, hogy e becsületes izraelitának itt hitelt nem adtok első szavára. Mindaz, a mit mondott, igaz; árúit én rendeltem meg, s igen örülök, hogy azokat itt találom. Budára most nem érkezem menni; hordjartok mindent a raktárba, már úgy is ki van fizetve, úgy-e Ábrahám gazda?

Az agg izraelita, mint a nyárlevél reszketett; de azért rémülésének daczára még egy kísérletet kockáztatott.

— Uram! — mond — a kegyed ígérete nálam készpénzt ér! tehát annyiban veszem, mintha a négyezer forintot, mely igen csekély összes bére árúimnak, már kezemhez vettem volna; mert nem kétkezem, hogy azokat első parancsára meg fogom kapni.

— Hogy hogy! — kiált fel Komoróczi a kielégített kegyetlenség szeszélyével. — Rövid az emlékezeted, Ábrahám szolgám! hiszen nemcsak árúdat vettem meg és fizettem ki; hanem minden raktárad tartalma, utóbbi egyezésünk következtében, az enyim! — A zsidónak a szó elhalt torkán. — Hozzatok asztalt ide s íróeszközöket!

Azonnal egy oldalteremből kis kerek asztalt hoztak be; néhány pergamen-tekercs volt azon, roppant tentatartó, s ebben két írónád.

Ábrahám a készülleteket látván, darabig késett a felelettel; de minden mozdulatából kitetszett, hogy bátorságát egészen elvesztette.

— Itt vannak irlapok, — mond Komoróczy nyugodtan — írjál Budára, Fehérvárra, Szegedre, s hol főbb raktáraid vannak. Embereim fogják írásaidat elvinni, melyben megbizottaidat értesíted, hogy árúid az enyimek; s azokat küldötteimnek általadják; írj.

A vén izraelita szakállát kezdé tépni. — Váj nekem! — kiált kétségbeesett hangon, két térdre ereszkedve — koldus leszek mindenestől! Könyörületet kérek; fizetek, a mi tehetségemben van váltáságul, csak mindenemet ne kívánja kegyelmed.

— Hogyan, Ábrahám? — felel Komoróczy — te szavaimat meghazudtolod, s tulajdon váramban? midőn azt akartad, hogy e férfiak itt szavaidnak hitelt adjanak! tudod-e, hogy szoktam én az ilyen megsértést büntetni?

Nephtalit, Ábrahámnak mindenét koczkáztatva látván, neme az örültségnek fogta körül. Váj! váj! — kiáltott — tízszeresen váj rátok tolvajok! gyilkosok! legyetek feketék, és nőjjon fű a küszöbötökön, átkozottak! legyenek útaitok sötétek és siketek, s a halál angyala kísérjen benneteket! nem tudunk semmit alkuról, minden a mienk, nem másé!

— Budai izraelita vagyok! — kiált fel nekibátorodva Ábrahám — az izraelita közönségnek ott ki-



*Az agg izraelita mint a nyárlevél reszketett.*



váltságai vannak Zsigmond és László királytól és Hunyadi Jánostól; ismernek engem a hon oszlopai: Gara a nádor, Ujlaki a vajda és Szilágyi s az ifjú király Prágában. Legyen irtva nevetek az élet könyvéből! vész, robaj! hallj engem Jákob Istene! büntesd ezen embereket itt, kik mindenből ki akarnak fosztani.

Komoróczy kegyetlen mosolylyal nézett a zsidókra, felbőszültségöket, átkozódásaikat a többiek félig bámulva, félig nevetve hallgatták végig.

— Hogy a Jákob Istenével mentől előbb közölhesd panaszodat, — jegyzé meg Komoróczy hidegen, — hozzatok kötelet! — Nézd szolgám e kemény vasszegeket, melyek itt az oszlopokból állanak ki, nem leszesz te első, ki ezen a Jákob lábtóján vándorlasz az égbe, bár kétlem, hogy újra lejöhess rajta. — Válaszsz, gazdám, itt az íróeszköz; írj vagy függj! nekem mindegy.

Leírhatlan volt a zsidóknak dühe, midőn Komoróczy e szavakat kiejté.

— Kegyelem! — kiáltott újra Ábrahám — írok, igen, mindent megírok, látja kegyelmed! — mond görcsösen mosolyogva — én teljesítem parancsát.

## NANKELREUTHER NABUCHODONozORNÉ.

A miket itt mondál — — — noha kárral esendők,  
Kétem sincs, hogy tenni mered; de idő leszen erre  
Másszor is úgy hiszem — — —

*Vörösmarty.*

Az öreg izraelita feltűré bő öltözetének ujjait, s az asztalka mellé ülven, fölvette a nádat; de az tánczolt kezében, s a pergamen-négyszegek összezsugorodtak, mivel bal keze nem tartá eléggé lenyomva azokat.

Komoróczy keresztbe font karokkal állott előtte, s kegyetlen kedvcsapongással kötődött a kétségbeesett kalmárral.

— Barátom! — mond — jó lesz, ha pénzedet visszakéred tanstódtól, hiszen betűid úgy inognak, mint te, mikor a kóserborból többet töltesz a garatra, mint illik. — Nézzetek ide, fiúk! nemde valódi póklábak ezek?

Ábrahám vonagló arcczal folytatá munkáját. — Nem, nem! — kiált fel egyszerre — nem lehet! mindenemet adjam oda? nem lehet! s ősz fejét bánatosan eresztette le kezére.

— Írj, írj, jámbor öreg; — mond Nepthali, s egy köny ereszkedett szemébe — ottfenn a boszuló, ezek itt nem emberek.

Ábrahám kinosan folytatá írását. — Itt van! — mond végre kétségbeesett hangon.

— Jó! — szól Komoróczy. — Van-e kiséretedben, a ki zsidóul írni s magyarul szólani tud?

A zsidót a fájdalom annyira elfogta, hogy félig értette csak a kérdést.

— Igenis, — felel helyette Nephtali — én magam Nephtali, a Lévi nemzetségből, — s kevélyen érintett a leemelt kis kerek sipkára, a Lévi nemzetség megismertető jelére.

— Axamith, hallod-e? — szól a kényúr — vezesd e fajankót a szomszéd terembe. — Ábrahám is meg akart indulni.

— Te itt maradsz, — riaszt rá Komoróczy — s most magyarázd meg nekünk firkádat; de eszeden járj!

A zsidó könybe lábadt szemekkel futotta végig az írást: — Ez — mond — Székes Fehérvárra szól, Izsákhöz.

— S mit szól?

— Nemzetes bicskei Komoróczy Péter úr megfizetvén a kegyed boltjában lerakott áruimat, azokat ezen írás előmutatójának átadhatja — olvasá rebegve.

— Elég, a többi az én gondom. — Bélián! vezesd csak Ábrahám uramat ide balra. — A felszóllított a zsidót egy szegletbe vezette.

— Tégy neki, — folytatá Komoróczy kaján mosolylyal — egy kést mellére, — ha történetesen meg akarná azt a beavatkozással erőtetni, fojtsd bele a szót.

— Hallod öreg! — mondá Bélián nevetve — tehát szó se legyen.

— Most híjátok Nephtalit elő; — dörgé a vad lovag; Nephtali belépett — olvasd el, mi van ide írva? — folytatá, elébe tartván az írást — magyarázd meg nekünk:

Nephtali sokáig baktatott a ferde sorokon s kaszi-bált betűkön; végre dacozzal s komolyan ugyanazt olvasá ki belőlök, a mit az előbb Ábrahám.

— Szerencséd, vén csaló! — jegyzé meg Komoróczy — mert Istenemre! függnél, ha egy szó úgy nem áll, miként mondád. — Lépj előre, s írd Budára és Szegedre.

A vén zsidó reszketve engedelmeskedett; de arcának rángó vonásain a legmélyebb gyűlölség, a boszú volt kifejezve. Mikor a két írást bevégezte, alig tudván magába fojtani dühét, majdnem gorombán odanyújtotta Komoróczinak azokat. — Itt van mindenem, nemes vitézek! — mond különös hangnyomattal a nemes szóra.

— Ki vagy-e fizetve, sáfár? — kérdé gúnynyal Komoróczy.

— Ki! — felelt összeharapott ajkakkal Ábrahám.

— Egészen, készpénzül, hiba nélkül?

— Hiba nélkül! — felelt a faggatott mérgesen.

— Ül le s bizonyítsd.

Ábrahám, mint a kiben a béketűvés minden kötelei szétrepedtek, alig birt felindulásával. Egy hosszú élet szerzeményét adá a gazdag oda egy rablónak, ki magát lovagnak nevezé; azonban a remegés, vagy



annál rábiróbb valami győzött, s ő nemét a nyugtatványnak leírta.

— Így már rendben vagyunk, — mond Komoróczy áludvariassággal, az írományokat egy darabka bőrbe göngyölve.

Nephtalinak arcza tajtékozott. — Most már mehetünk, — szól összeszorított gúnynyal, intve az öregnek.

— Korántsem! — nyilatkozott Komoróczy — nem oly könnyen válunk mi el az ily kedves vendégektől; majd ha áruid mindenünnen szerencsésen ide megérkeznek, akkor távozhattok.

— Váj nekem! — kiált fel Ábrahám — hát gyermekem mivé lesz addig! nekem mennem kell! mit tegyek én itt tovább!

— Ne búsulj semmit, vén csaló! — mond a főnök — lesz itt híg tojás és hagyma elég. Axamith! — vezessétek őket az alsó szobákba; tudom én, hogy szeretitek ti a jó bort, ha nem kóser is, s a magyar kenyeret. Lesz gondom, hogy éhen meg ne haljatok.

Bélián e közben valamit suttogott a Komoróczy fülébe, Nephtalira mutatva.

— Ha ha ha! ne bántsđ őt! szeretem az ily berzenkedőket kissé megpuhítani, minekelőtte nyakokra hágnék, — ezt félig suttogva felelvén Komoróczy, kevély tekintetet vete maga körül, s a terem-ből kilépett.

Egy magas férfiú követé őt, ki az egész szemlét egykedvűleg tekinté végig, s arczán elmélyedés s szórakozás inkább, mint részvét vala kivehető; egy

azok közül, kiket a mogorva kényúr titkos kalandjaiban bízott meg.

— Russián! — szól Komoróczi, miután távolabb, egyszerűen bútorozott boltozatos szobában egyedül maradtak. — Tervem sikerült, Zokolinak két vára hamvaiban hever, s kincse ki van zsákmányolva: ma estére alkalmasint itt lesznek a terhelt lovak, rád bizok mindent.

— S a mi részünk? — jegyzé meg komolyan a magas, fondor képű barna férfiú.

— Hiba nélkül ki fog adatni, s a mai fogásért megtoldom.

— Végre tehát boszúdat hűthetéd, vezér!

— Boszúmat! azt akkor hiszem hűltnek, ha Zokolit mint koldust látom ajtóm előtt esedezni, addig nem.

— Nem szeretnék bőrében lenni, — folytatá Russián.

— Nem is jó tréfa hüvelyét hordani a jámbornak, — felel a lovag, — bár boszúm az, hogy éljen, s megaláztatását láthassam. Veszem észre tekintetből, ember, hogy nem értesz engemet: a boszúnak is megvannak a maga sajátságai, fűszerrel élvezi azt, kinek ínyét köznapi boszú már nem ingerli. Előre csak szárnyait akartam megnyírní, a többi következik; sokjával vagyok adós, de nem maradok!

— Szárnyait — felel Russián — tövig lemetszeted, uram.

— A hogy veszi az ember, — viszonzá a vezér. — A föld megvan, s míg Mátyás a kormányon tengeti magát, sokat tehet érte! azonban a csapás nem

oly könnyen helyrehozható. Javainak nagy része a két várból állott, s azok puszták most. Egy lovat sem hagyattam ólaiban, s a ki nem futott emberei közül, a romok közt hagyta fogát. Szeretném látni: néhány évig miből fognak a lakomák kitelni? csak-hogy ennyire vihettem, a többi az én dolgom.

De térjünk másra: Nankelreuthernével egy tervem van, melynek sikerülni kell. Valgatha mikor volt itt?

— Öt nap előtt, most Galgóczon dolgoztat, a falakat erősítteti.

— Nevetség ezzel úgy sietni, ezután fog itt a víg élet kezdődni. Jöhettek-e a rendek okosabb gondolatra, mint erre! hiszen ez kész zűrzavar. Most egy darabig a fényes, váratlan szerencse elkábítja a gyermek-királyt, addig elég időnk lesz annyit gyűjteni, hogy a legszigorúbb fenyték korlátait nevetessük. — Kázmér alatt sem lenne jobban, — Giskra is erre fog térni, ki nagyon a változás ellen volt s titkon munkált.

— Fenyíték! honnan jöhet az? — mond Russián — hiszen meg sem érkezik a király Budára, már minden oldalról megtámadják. Lesz elég dolga magát védeni, s ily esetben pénzzel mindent kivihetünk, csak az legyen.

— Nankelreuthernével tervemet közlendem veled; szeretném, ha addig történnék meg, míg a király Budára nem érkezik.

— Tombolni fog a német lovag! — jegyzé meg Russián.

Komoróczi megvetőleg nevetett.

Még darabig élénken folytatták párbeszédöket;

végre a legelőbb leírt terembe tértek vissza, hol már a vár lakóinak nagyobb része koczka s poharak közt űzte az időt.

Míg itt a felső teremben vigadtak, addig Ábrahám s társai a vár alsó raktáraiban bámultak a magas kővekre. Földalatti boltok voltak azok, s világítást csak néhány kerek nyilatból nyertek, melyek a vár udvarára szolgáltak, mint kémények.

Búsan foglaltak a rabok a puszta falak mellett helyet. Axamith, kire sorsuk bízva volt, szalmát fekvésre hozatni sem tartotta szükségesnek.

Csak az öreg kalmár járt fel s alá. Lelkének állapota valóban keserű és ijesztő volt. Minden, a mi kevés óra előtt vele történt, álomnak tetszett előtte. — A zsidók az előbbi királyok alatt szép szabadalmakat s kiváltságokat nyertek, melyek többnyire minden uralkodás változásakor megerősítettek. A kereskedés, főleg szövetekkel s ékszerekkel, egészen kezökben volt.

Gyaníthatni, hogy Ábrahámnak volt rejtekben vagyona, melyet a Komoróczinak adott irományok nem veszélyeztettek; ezenkívül a legtehetősbek adósai valának, s mivel akkori időben a pénz igen szűk volt, az ilyen tartozásokat többnyire termékekben, régi ezüstben s marhákban szokta Ábrahám felszedni, s mindezekben majd kétszeres volt nyeresége. Vagyoni állapota tehát, minden levertsége mellett is, nem volt egészen kétségbeejtő; de ő Komorócziban nem bízott, a számtalan példa méltán arra figyelmezteté őt, hogy a vad kényúrnak börtönében fogja életét végezni.

A szűk eledel, mely egy darab szalonnából, péneszes kenyérből s víz helyett a legsavanyúbb lóréből állott: a hatalmas rablónak gúnynyal vegyült kegyetlenségét mutatá.

Előítélet, vallási félelem, vagy attól tartás, hogy az ételek mérgesítve vannak, tartóztatták-e Ábrahámot s a többieket az eledeltől: nehéz elhatározni; annyi igaz, hogy azokhoz senki se mert nyúlni, s még másnap dél tájban minden a maga helyén volt.

Végre néhányan az éhesebbek közül az újon hozott kenyeret tépték szét, s midőn annak száraz kérge szomjokat fölingerelte, az italt is megkóstolták.

Étel után siránkozó hangon beszéltek zsidóul egymás közt, s mindnyájokon látható volt, hogy sor-suktól el vannak rémülve, s kevés jót reméllenek. Nephtali, a mindig nyugodt s önérzetében szilárd, bátorítá őket a vallás szavaival s ihletével.

Ábrahám a hágcsó lépcsőin foglalt hosszú sétálás után helyet; elmélyedve ült ott, s mellette egy szelid ifjú hevert, fejét az aggnak ölébe nyugtatva. Úgy látszott, hogy az ifjúnak, kit eddig szótlansága miatt észre nem vettünk, tagjai töröttek; az öreg hajzatának aranygyűrűjét simogató s fájdalmas mosolyal tekintett rá.

\*

Néhány nap telhetett így el, s azalatt a várban jöttek-mentek a Komoróczi s Valgatha emberei.

Egy éjjel, mikor már a vár népének nagyobb része lenyugodott és csak a kettőzött örök voltak a

falakon ébren: Komoróczi az előttünk ismeretes oszlopos teremben sétált fel s alá; a magos kandallóban recsegett a tűz. Keresztbe font karokkal járt a mogorva vezér, néha az ablakhoz közeledve. Úgy tetszett, mintha arca percenkint nyugtalanabbá válna; végre kürt rivalt s ezt csörgés követte, s az egészet a leeresztő hídnak felcsapódása rekeszté be.

— Jőnek, — mond Komoróczi, nemével a megelégedésnek. — Meglátom, a síma arcz vagy az ily bozontos tetszik-e neki inkább. Istenem! nem volna első példa, hogy nő ily vad képpel barátkoznék meg; egyébiránt én vagyok itt az úr! s azt hiszem, hogy a dolog igen földien fog végződni!

Nemsokára a terem ajtajának szárnyai felnyiltak, s szálas férfias alakja Russiánnak jelent meg.

Komoróczi élénken lépett elébe; de arczán minden felindulás mellett, komolyság s felsőségi szellem, mely parancsolni szokott s engedetlenséget nem tűr, volt feltűnő.

— Hozod-e? — ennyi volt az igen rövid kérdés.

Russián egy érthető, szintoly rövid igennel felelt.

— Nos, — kérdé a vezér tovább, kissé kiengedve komolyságának fagyából — hogy viselte magát az úton?

— Jól, rosszul, — felelt a kérdezett. — Az elrablás sem ment baj nélkül, mert házának kapuja keményen be volt reteszelve s lakatolva; szerencsémre régi szokásomnál maradtam, s több segédem volt az elégnél. Az utca két végét befogták embe-  
reim, s míg ott zaj támadott, addig én a madarat kirepítettem fészkeből. Valgathának emberei a kül-

városokig portyázzván, az őrizetet a kapu alá csalták, s így távozhaték én is foglyommal.

— Ha ha ha !

— Eleinte makranczos volt, sírt, átkozódott, kedves Nabuchodonozorának bosszújával fenyegetett ; hatalmas rokonait, sőt Zokolit s Wratizlávot is emlegette.

— Ez utóbbi jó ! — jegyzé meg nevetve a vezér

— Igen ; de midőn látta, hogy mindezek semmi célra sem vezetnek, s én a legnagyobb udvarisággal ugyan, de őt mégis fogva tartom, egyszerre megváltozott.

— Megváltozott ? hogyan, csendesebb-e vagy elszántabb ?

— Valóban úgy látszik, mindkettő. Ő egy a maga nemében, — felel Russián — én legalább hozzá hasonlót sohasem láttam, s aligha meg nem gyűl bajod vele, jó vezér ; mert ő úgy tud parancsolni, hogy néhányszor egész béketűrésem súlyába került, ki nem fakadni ellene.

A nő, kiről itt szó van, s kivel alkalmunk leend e történet folyamában közelebb megismerkedni, valóban sajátságos lény volt.

Nankelreutherné, Geréb Ilka, a mint őt leánykorában nevezték, Geréb Andrásnak fogadott gyermeke volt. A legtöbben, s nem valószínűség nélkül, azt hitték róla, hogy Andrásnak tulajdon leánya : mert az éltes férfiú nemcsak bálványozva ragaszkodott az élénk Ilkához, hanem azt el is kényeztette. Tizennégy éves lehetett, midőn gyámatyja, ki több évig özvegységben élt, Csopor Katalint vette nőül,

egyét a legcselszövényesb nők közül a vidéken. Eleintén a szép fiatal mostoha elég szeliden bánt férjének gyámleányával, később egész súlyát fondor lelkületének s naponkint változó szeszélyének érezteté az árvával, ki el levén kényeztetve, engedelmesség helyett nyílt ellenkezésben kezdte élni mostohájával. — De meghalálózván ez Ilkának tizenhatodik évében, gyámtyja újra a régi előző szeretettel bánt leányával. — Éleskeői Nankelreuther Nabuchodonozor, jeles német lovag, kinek neve honunk történeteiben nem idegen,<sup>33</sup> őt megkérte három évvel később, s gyámtyja gazdagon kiházásította. Halála után végre, mely történetünk kezdete előtt egy évvel történt, Ilka a tehetős, gyermektelen Geréb Andrásnak szerzeményeit öröklé végrendelet következtetésében, a fiat illetők Geréb Dánielre s Imrére menvén által.

A kissé rátartó, kevés beszédű s nyers lovag nejét imádta, ki férjének minden komolysága mellett is kalapot viselt a háznál, s valahányszor a derék Nabuchodonozor az önkénytelen jármot kényelmetlennek találá: neje vidám kedvének, vitatkozási szenvedélyének s női tapintatának egész felsőségét tudta érővé tenni férje megszelidítésére.

A derék Nabuchodonozor kalandos s hadi élete a csinos nőt sokszori egyedüliségre kárhóztatá, lakásban a parancsnoki szerephez szoktatá, és türelmét edzé. Cselédei inkább féltek tőle, mint a sokat fenyegető, de ritkán büntető házi úrtól; mert Ilkának keze serény volt, s hamar vette azt segédül, ha pusztá szó fogamat nélkül maradott,



Külseje a hölgynek valóban kellemes volt: termete magos, szép szabású, bár kissé a hizásra hajlamot mutató; kerekded arcza bájoló vonásokkal birt, a nélkül, hogy azok szabályosak, vagy aggszerűen tiszták lennének.

Két eleven barna szemét, inkább hiúságból, mint számításból, nem kevésbé tudta használni; ehhez a legegészségesebb arczszín, s változatlanul derült kifejezés vonásaiban járult, kivévén, ha indulatokba jött: mert akkor egy kis furiához tudta hasonlítani, a min ő maga is mosolygott később. — A férfiaknak igen tetszett, s hallatlan diadalokat tett; mindazonáltal az élvezet, melylyel a junói s bachanti vegyítékű alak kínálkozott, inkább anyagi, mint szellemi volt, s a nőnek egész valója semmi sem kevésbbé, mint uriasan nemes.

Lelkületében neme a gondatlan önfeledésnek tünt fel néha; ellenben voltak pillanatai, melyekben szerfölött tudott titkolódnni. Lakában a rendet s fényt kedvelte, bár ízlése kevés volt, s néha a derék Nabuchodonozornak erszényét aszályba hozta.

Azok közül, kiknek igen is nagyon megtetszett, már kettővel találkoztunk: a szép ifjú cseh lovaggal Wratizlávval, s a mint később tapasztaltuk, a félszemű bozontos Komoróczival, ki meghódítására a legrövidebb utat látszatott választani.

Nankelreutherné az elsőnek hódolatát azzal a fél meghitt, félgúnyos hetykeséggel fogadá, melyet sokan bátorítónak, de a nőket közelebb ismerők kis foganatúnak vélnek. Komorócziról, kit csak gonosz hírről ismert, nem is álmodott.

Gyámtyja, ki fiatal nejétől függött, nem leheté némileg nem nevetséges előtte, mivel bármi igazságtalan volt mostohája iránta: atyja soha se merte, vagy akarta őt azon igazság-érzettel s férfiúi szilárdsággal védni, mely atyához illő, Ilka kezdett hűlni iránta. Nem jött ezen hidegség hirtelen, s fiatal szíve egyelőre mindent gondolt, a mi atyjának gyengeségét mentheté: de a természetben van, hogy: a mi való, az el nem vitatható, s a lélekre önkénytelenül hat. — Egy gyenge atyának gyermeke vagy el fog aljasodni, ha lelke köznapi, vagy szívébe neme a keserűségnek fogja magát fészkelni, ha lelkülete nemesb. Lelki ereje ezt hallgatásra bírhatja, s megzabolázhatja; de az mégis megmarad; s néha, főleg meglepetésekkor, önkénytelen tör ki. Ha ehhez egy mostohának helytelensége járul, kit a könnyen hajló gyermeki szív mint anyát tisztelne, ha benne azt találná; de kihez nem vonul, ha magát visszataszítva érzi: s akkor e kettős hatásnak a fejlődő lelkületre mérhetetlen befolyása van.

Ilkában természetes könnyelműség volt, mely atyja házánál nem kevés táplálékot nyert; mert sok történt ott, a mi a könnyelműséget menthetőnek s napirenden lévőnek láttatá vele, akkor, midőn gyermekded elméje még nem tudott okoskodni. A magabaszálltság kora beköszöntvén, Ilkának sokról fonák képzetek lettek, a mint az igen természetes; mert fejlődő lélekben az első benyomások örök bélyeget hagynak; de mivel mind e mellett a leánykában lelki erő volt, bár az egészen ferde irányt vett is: lelkülete különös, s egészen saját fordulatot nyert.

A helyesről, kötelességeiről, helyzetéről tiszta fogalmai nem lévén, azon ellentiségéből a tapasztaltak a tanulttal, mely gyámtyja körében mutatkozott, ő szeszélyes rendszert alakított elméjében. Minden jót a kellemes érzéseket előidéző dologhoz csatolt képzetében; s a mi őt boldogítja, azt tartá jónak, helyesnek. Lehet, hogy volt lelkében egy titkos szózat, mely olykor fogalmai ellen a jóról, lehetőről, fölemelte hangját; ez oly természetes; de tudjuk, a hol a jó csak belső vitatkozás következtében nyeri a helytelen fölött az elsőséget; ott abban nem igen bízhatunk; s hogy annyi körülmény van egy szenvedélyes hölgy életében, mely az elmének időt sem enged olyanokat tenni, mik hosszas fontolgatás eredményei.

Ilka mindezek következtében lelkületének fővonalát, természetes könnyelműségét s szenvedélyességét megtartván, gyámtyjának nem legboldogabb, s igen változatos egű házkörében nemét a tapintatnak tevé sajátjává. Ő hitelen belé tudta magát találni a körülménybe; egész nevelése nélkülözésekkel s öntagadással levén összekötve, ez neki könnyebb volt, mint bárki másnak. Nála a jelen uralkodott, a jövővel ritkán gondolt, s a multat könnyen feledé; nemtelen indulat nem volt szívében; czélja többnyire helyes, bár az utat annak elérésére sokszor elvétette; e mellett kitételeiben nem ritkán pórias, s némely tekintetben igen merész volt. Őt a jelen nyereségétől a legveszélyesb következmények sem rettenték el.

Ilyen volt, midőn Russián kezéhez kerítette. —

Komoróczy még néhány kérdést tőn alvezéréhez, a ki midőn épen készült azokra felelni, hirtelen kinyílt az ajtó s Nankelreutherné a legízletesb úti öltözetben, mely bő ujjú, gazdag prémezetű mente neméből állott zsinóros topánokkal, élénken lépett be.

— Igen különös, — mond kevélyen, a két meglepett beszélgetőhöz intézvén szavait, — hogy ily hidegben kegyelmetek a szellős csarnokban hagyják az embert állani, az összecsődült háziak szemtelen tekinteteinek kitéve. Remélem, hogy e rablófészekben csak lesz néhány meleg szoba számomra, s szolgálatomra nőcseléd.

Ilka ezt oly parancsoló s kikelő hangon ejtette, hogy Komoróczy egyelőre nem talált szavakra, s mintegy önkénytelen vitt a nő elébe egy tág széket, melyben az, minden további kínálás nélkül, helyet foglalt.<sup>34</sup>

## RABPARANCSNOK.

Volnék mint sas szabad,  
Uratlan bérceken,  
-----  
-----

\*

De én nem szállhatok,  
Lelánczolt rabmadár,  
Kit korlátok közé  
Önkény hatalma zár.

*Bajza.*

Nem lehetett a rablólovag meglepetését leírni ezen első összejövetelekor a nővel, kitől szemrehányásokat várt; kinek képzelt ellenkezésére már magának terveket gondolt; kinek végre, véleménye szerint, egészen más szerep vala természetes. Mindenre, a mit a szép Ilkának helyzetéhez mérve, várhatott Komoróczy, el volt készülve. Gondolható, hogy ő azon különösen s csudálatosan engedékeny regényhősökhöz általában nem lehetne mérhető, kiknek közelökben az elragadott védetlen hölgy állását hosszasan tarthatja meg. Komoróczyinak lelke annyira köznapi s aljas volt, hogy nekie ily esetekben erőszak s a leggyöngédtelenebb botrány kedveszerinti s alkalmazható módnak látszatott, a nekie kellemetlen ellenkezés legyőzésére minden további értekezés nélkül.

Midőn Nankelreutherné elragadtatásakor a legszenvédélyesebb kikelésekben első boszúját kilehelé

s látta, hogy egy alávaló rablónak hatalmába került, ki ellen nincs védelem: a hosszú út unalmát arra használta, hogy magát új helyzetében otthonosítsa. — Ezek az emberek — így gondolkodott magában — vagyonomra nem vágytak, mert azt tőlem elragadni úgylis hatalmokban volt, s ha akarták, meg is ölhetének. Miért nem tették? — Itt személyemről van szó; igen, ezt sugalta neki a hiúság: valami hatalmas kényúrnak szenvedélyét izgatta fel csekélységem. — Ez, bárki legyen, két dologra számíthat: vagy arra, hogy könyűkkel s kérésekkel fogom őt megszelídíteni akarni; vagy arra: hogy végre szeretetének jószerével, vagy erőszaktól kényszerítve, engedendek. Minden attól függ, így tervezte tovább magában: ezen alávalónak ellenében az erőt mutatni, vele felsőséget éreztetni. — Mit nyerhetek könyűkkel? semmit! legfeljebb, hogy még inkább belém bolondul; — hiszen a férfiak azt állítják, hogy sírva vagyunk a legszebbek. — Nankelreuthernének arczán önbizalom s kevély kéj mutatkozott. Hah! — így folytatá — meg fogtok ismerni, ti gyáva férfiak! Mik vagytok ti velünk szemben? — játszó eszköz, melylyel kedvünk szerint bánunk, ha egyszer gyengeségtöket kiismertük. Nem a legrettenhetlenebb lovag-e a jó Nankelreuther? s minő kicsinynek, igen igen kicsinynek láttam én már e felbőszült medvét, hányat már, mint ölebet hajlongni lábaim előtt? hogy kedvem jött őket felrugni.

Ilka az így agyában kifőzött rendszert azonnal gyakorlatba hozá. Russiánnak kérdéseire vagy épen nem, vagy igen röviden felelt. Ha fáradtnak érzé

magát, megállott, és minden unszolás ellenére egy lépést se ment odább, míg magát kényelmesen ki nem pihente.

Ha rablója egy illetlen szót mert mondani, azonnal oly kevélyen pirongatta le, mintha parancsnoka lett volna; s a feddettnek úgy tetszett, mintha a nőt kimélni kellene; mivel ily szilárd lélekkel könnyen megtörténhetett, hogy Komoróczin is azon elsőséget fogja gyakorolni, melyet kísérlője felett.

Nankelreutherné halkal, magát kíséretével egészen úgy, mint jövendő parancsnoknét, kezdé tekinteni, s néha oly megvetéssel szólott hozzájuk, hogy csak a dühös Komoróczitól való félelmök okozá, hogy a negédes, elkapott nőn boszujokat nem hűtötték.

Beléptekor a vadnai teremben Komoróczinak megütközését észrevette ugyan; de úgy tetette magát, mintha nem látná.

— Remélem, — ismétlé, büszkén emelve fel szemét — hogy néhány csendes szoba lesz e várban, s nők szolgálatomra. Russián! tegyen kegyed néhány darab fát a tűzre, — most kezd a hideg kijöni tagjaimból.

A lovag bámult, s a parancs teljesítve lön. Ezzel a nő fölkelte üléséből, s intvén Komoróczinak, leemelteté magáról a felső öltönyt, s így kényelmes helyzetbe tevén magát, a kandalló mellett helyet foglalt.

— Még előbbi szavaimra — kérdé hidegen Ilka — nem kaptam feleletet?

Komoróczin sajtáságos tekintetet vetett a beszé-

lőre, ki, a mint vélte, hatalmában volt. Természetében van az oly lelkületeknek, mint az Ilkáié, hogy hatásukat egyelőre el nem hibázzák, bár a játék, melyet játszanak, merész és kockáztatott.

— Meg lehet kegyed győződve, — felelt Komoróczy, különös elegyével a kevélységnek és aggálynak — hogy csak magától függend itt minden szolgálatot, melyet kíván, s minden kényelmet megnyerni.

— Hatalmammal tehát ezennel élni akarok, — nyilatkozék féltréfásan a nő — s minekelőtte szobáimat és cselédeimet látnám: egy csésze borlevest szeretnék inni; mert Russián uram oly hallatlan rossz ebédeket főzetett, hogy most sem érzem magam jól utánok. Ezek az emberek azt hiszik, hogy vad-almán növekedtem fel az erdőben.

Russián a Komoróczy parancsára eltávozott, bosszúsan nézván a nőre, s egyet azon elfödött gúnyt tekintetek közül vetvén parancsnokára, melyek ha észrevétetnek, nyílt sértéssé válnak.

Elmenvén amaz, Nankelreutherné maga elébe bámult, s néhány percznyi szünet lőn; végre, kissé oldalt fordítván fejét, megszólalt újra:

— Egyedül vagyunk; — mond, fürkésző tekintetét vetvén Komoróczira — azt hiszem, az illendőség hozza magával, ily goromba hunczoltatás után, a legrosszabb utakon, csikorgó télben, — hogy kegyed végre valahára tudassa velem, kinél vagyok? egy rablófészekben-e? hol köveimet, gyöngyeimet tépik le nyakamról, s hogy hallgassak, törrel némitanak ei; — vagy egy ábrándos szerelmi hősnél?



ki ezen ostoba s goromba utat választotta arra, hogy szívemet megnyerje; valóban kíváncsi vagyok ezen állattal megismerkedni.

Komorócinak a vér futotta el képét; azonban valami oly eredetinek tetszett e helyzet előtte, s a nőnek szinte vakmerő nyilatkozása oly saját neműnek, hogy a mosolytól meg nem tartóztathatá magát.

— Azon állatot, — mond gúnynyal vegyült tréfával — ki a legrövidebb utat szokja a legjobbnak tartani, s kinek sem kedve, sem ideje sokat édelegni s térden esengni egy nő előtt, kibe szeretett: van szerencsém kegyednek ezennel csekély személyemben bemutatni. Meglehet, — így folytatá mindig vidorabb kifejezésével arczának, — hogy külsőm nem bir azon hódító kecsekkkel, melyekkel a vitéz Nankelreuther Nabuchodonozoré; de arról bizonyossá teszem kegyedet, hogy szeretem, bár minden szerelmem mellett sem fogok annyira megbolondulni, hogy férje hajdani druszájának példajaként szénát egyem.

— E szerelmi nyilatkozás — mond kissé élesen s minden tréfa nélkül Ilka — egészen a nyilatkozóhoz illő; de még mindig nem tudom, kitől van azt szerencsém hallani? Kegyed mindenestre a vár ura, de minő vár ez? Ki itt az úr?

— Nevem Komoróci, — felelt a kérdett. — E vár Vadna.

A nő összeborzadt, de hirtelen rendbe szedé magát. — Nem bámulhat kegyed, ha e névre elundorodom; Vadna? azon rablófészek, zsákmányolás s gyilkosság tanyája? Istenemre! gyönyörű hely sze-

relemre! — keresve sem választhata szebbet. — Ilka tetőtől talpig járatta szemeit Komoróczin. — Kegyed kétségen kívül Valgatha, vagy Komoróczy; Castor és Pollux; de kétlem, hogy valaha a csillagok közt öröküljön nevök.

Komoróczy egy lépést tett előre.

Ilka kezével intett. — Sérteni nem akarom, vezér! miért tenném azt? hatalmában vagyok, s valóban igen jónak s fiatalnak érzem magamat arra, hogy itt, pár nem kegyes szóért, életemet tegyem kockára, szóljon tehát; mi czélja velem?

— Szeretni s szerettetni! — mond Komoróczy daczczal.

— Szerettetni? — kérdé Ilka keserűen nevetve — valóban gyönyörű! én pedig kinyilatkoztatom: az nem lehet, hogy egy fiatal nő így szeme szöktében beleszeressen valakibe. Micsoda bolond gondolat ez? kinek tart kegyelmed engemet? — béketűrés, jó ember! az ily megrohanás medvék közé való, nem nők ellenébe.

A lovag közeledett, s tekintetéből úgy látszott, hogy várúri jogait szándékozik követelni.

Ilka hirtelen felugrott, s félkomolyan s féltréfásan emelte rá kezét. — Hozzám ne nyuljon, vitéz úr! azt előre tanácslom; kezem nagyon gyors, s olyant találok koppantani ujjaira, hogy megemlegeti.

Komoróczy megállott. Van némely helyzetnek természetében valami, a mi tartózkodást idéz elő. Ilkának arcza ment volt minden aggálytól, szavainak hangja tréfás, s inkább ingerkedésre, mint elhatározott ellenkezésre mutató. Tökéletesen hatalmában

volt a támadónak, s mégis Komoróczy boszankodás helyett elmosolyodott. É neme a vakmerőségnek, mely egy fogolyban urat játszik, igen új, s részint igen nevetséges volt arra, hogy őt ily hirtelen erőszakra bírja. Egyébiránt volt talán hősiünknek egy utógondolatja s valami számítása egyébre, mint az, a mit Ilka gondolt vagy gondolhatott.

— Kegyed, — mond a lovag, — mint látom, nagyon bízik azon benyomásban, melyet kecasei rám tettek, s jókor bitorol egy felsőséget, melynek szárnyait megnyirbálni csak az én jó kedvemtől függ; ez mint tréfa mehet; s megvallom, hogy inkább szeretem a legszebb nőt, kit valaha láttam, ily vidáman, mint gyáva panaszok közt.

— Ah! — felel Ilka — imé egy csinos szó; ez már arra mutat, hogy kegyeden még nincs minden elveszve. Ezen udvariságot itt nem vártam volna; ez az út a lovagi szerelmeshez illő. Ha ha ha! Nem veszi nekem rossz néven, de meg nem állhatom, hogy ne nevessek, ha kegyedet így színről-színre látom, s ezen eredeti külsőt egy olvadó szerelmi hős képzetével kell összefűznöm.

— Nem tudom, — mond Komoróczy némi szélelyvel, — mi lenne oly visszás külsőmben? Voltak idők, mikor honi hölgyeink a szeretőben a férfit becsülték, s keveset néztek a külsőre; hol lelket s erőt találtak; egyébiránt Nankelreuther úrral erő, sőt szépség tekintetében is meg mernék mérközni.

— Mindig Nankelreutherrel áll kegyed elő, mintha Isten tudja, minő szerelmes lennék férjembe; én becsülöm őt, annyi igaz; ő igen derék lovag, s ke-

gyednél sokkal különb, nem oly bozontos, és nincsen rőt haja, a mit — köztünk legyen mondva — ki nem állhatok. Kegyednek roppant udvariságra lesz szüksége, hogy velem némely dolgokat feledtessen.

— A szakállt a borbély leszedheti, s a veres hajnak dió-olaj sötét színt adhat; még ez nem akadály; — udvariságom ellen kegyednek, Istenemre! panasza nem lehet.

— Ezen átváltozást mindenesetre bevárom, míg e tárgyról tovább szólanánk. — Ilka mosolyogva nézett újra végig Komoróczin — egyébiránt kegyed igen tűrhető.

— Eddig a szobák rendben lesznek, ha tetszik, fölvezetem — szól Komoróczy udvariasan.

— Engedelmeből — felel Ilka — a borlevest fogom előbb meginni itt a kandalló mellett, azután mehetünk. Még egyet! gyanítom az ily hősöknek tréfáit s ábrándozásait; de komolyan legyen mondva: én az éjszakát nyugton akarom tölteni; minden zajt s alkalmatlankodást ünnepélyesen kikérek magamnak.

— Az én látogatásomat csak elfogadja a szép Ilka?

— Senkiét éjszaka! minő szemtelen ajánlat? kövesse meg kegyed magát, s ha jó születésű nőnek valóban önkénytelen látogatásával tiszteltetik meg várában, viselje magát úgy, mint illik. Furcsa követelések! — kiált fel Nankelreutherné, boszúsan morogva magában.

— Jó! — viszonzá a vezér — a nap ne menjen



*Szerettedni? — kérdé Ilka keserűen nevetve.*



haragunkon le; kegyed ez éjtszaka csendesen fog pihenni, szolgálatjára alkalmas nőt rendeltem.

— Ez már okosan volt szólva; de én minden éjtszaka csendesen akarok lenni. Ha már kénytelen vagyok nappal, akarva nem akarva, a kegyed közel-létét s látogatásait túrni; igen természetes, hogy a nap huszonnégy órájának fele az enyim legyen; én az éji felet választom.

— A jövődön nem töri fejét az okos ember, — jegyzé meg Komoróczy sajátságos hangnyomattal — én csak a mai napról rendelkeztem, s remélem, kegyed béketűrésemet túl nem feszítendi, mert vannak óráim, melyekben nem igen értem a tréfát.

Míg így beszélgettek együtt, egy csinos nő, szép nagy virágú cseréptálban a párolgó, tojással fölkevert borlevest behozta, s kis asztalkát vonván elő, azt Ilka karszékéhez helyezé, s egy szentelen tekintettel egyetértőleg pislogott Ilkára, melyben neme a gúnynak s tréfának vegyült. — Minden további előzmény nélkül Nankelreutherné főlegyenesegett, s a tőle kitelhető legbüszkébb tekintetet lövelve a nőre, azt oly gyorsan s oly erővel csapta pofon, hogy fekete, sisakalakú csipkefőkötője, a Komoróczy feje fölött ívet képezve, öt lépésnyire esett a földre. — Ezt vedd emlékül! — mond Ilka — szentelen tekintetedért, szolgáló! s tanuld képedet rendbe szedni, ha uri asszony előtt állasz; — ezzel távozást intett kezével.

— Kegyed meg fog nekem bocsátani, — folytatá Komoróczyhoz fordulva, még mindig indulatosan, de kissé lassított hangon, — hogy várúri tisztébe avat-

koztam. Ha igaz, a mit mondott előbb, hogy kényelemre semmi sem fog itt hibázni: kinyilatkoztatom, hogy én sohasem érzem kényelmetlenebbül magam, mint vakmerő s szemtelen cselédek közt.

A szolgáló félig dühösen, félig megrettenve nézett a nőre, fölszedte összezúzott főékeségét, s valamit a sehonnai nőről s majd megtanításról morgogva magában, hirtelen eltávozott.

E költői igazságtétel után Ilka igen jó étvágygyal kezdé a levest enni; evésközben néha Komoróczira tekintett.

A komor rabló meredten bámult az evőre. — Istenemre! — kiált fel, kiengedve ámultából — kegyed itt szoros rendet tart, s remélem, mivel annyira szereti az engedelmességet: maga is várúri felsőségemet s azon rendet, melyet én itt szabok, méltányolandja.

— Nem gondolom, — felel a nő, a telt szarukanállal kezében, — hogy engem párvonalba kíván egy nyomorult cseléddel tenni? bízsa csak őt rám, majd helyre igazítom fejét, s jót állok róla, hogy sem alázat, sem illendőség ellen nem fog vétetni.

— Arra akarom figyelmeztetni szép vendéget, — jegyzé meg a vezér, — hogy vendég, s talán az ily kézzel fogható helyreigazításoktól önzecskéit megkimélhetné, melyeket a hideg ügyis, gondolom eléggé megveresített.

— Vendég az, — vág közbe Ilka büszkén, — a ki önkényt jó. Én itt vagy rab vagyok, vagy úr! s ezt tudni akarom. Ha raboskodnom kell, szóljon kegyed, s meglátja, hogy igen hirtelen fogom ma-



gamat olyanra határozni, miről nem is álmodik; ha pedig csak tőlem függ itt akarni: akkor úr vagyok, s mind a magam, mind a kegyed méltósága azt kívánja, hogy ezt egyikünk se feledje. Ha ezen természetes állását a dolognak valaki fel nem éri észszel, nem az én hibám.

Komoróczy kezdé kissé béketűrését veszteni; de a nő szavai úgy voltak intézve, hogy rést nyílt kikelésre nem engedtek, bár képén igen észrevehető volt neme a számításnak s rejtélynek.

— Meglátjuk, meddig bírja e szerepet játszani, s valóság-e, a mit cselekszik, vagy negéddel vegyült álszín? — ezt gondolá a vezér magában. — Vágyok tudni, — mond fenhangon s nevetve, — mit tenne kegyed, ha valóban a körülmények s önalkalmazása azt nyilatkoztatnák velem, hogy rab itt s nem vendég?

Nankelreutherné letette a kanalat.

— Valóban az? — kiált fel indulatosan. — Kegyed merészlett engemet ide mint rabot hurczoltatni? s elég vakmerő azt hinni, hogy én ily körülmények közt csak egy pillanatig mulassak várában?

Komoróczy rámeresztette szemét.

— Teringettét! — kiált fel kifakadva s ezen eredeti eszme hallásától meglepetve — már azt az egyet szeretném látni, miként viszi kegyed véghez, hogy innen akaratom ellen elmenjen? ha ha ha!

— Nevethetsz, borzas, a hogy tetszik, — mond Ilka egy pillanatra szokatlan komolysággal. — Az életből ki, s a várból ki egy út vezet. Éhen meg nem halok! — ez ostoba neme a halálnak; s én

kínozni se mást, se magamat nem szeretem; de esküszöm! — ekkor Komoróczy felé lépett s kezeit emelte föl — hogy készebb vagyok meghalni, mint itt a kegyed rablófészkében csak pillanatig is azon eszmével kibékülni, hogy Komoróczy uramnak rabnője vagyok. A ki meg akar, az meg is tud halni! — Úgy sem nagy tréfa itt élni e mogorva falak közt, a kegyed iszákos s vérengző czimboráinak társaságokban. A méreg megesz, ha rá gondolok, mennyit műiasztok el itteni időzésemmel. A király megérkeztét Budára nem láthatom, s a fényes mulatságok, táncz s lakomák helyett itt kell rossz borlevest ennem, melyet meg is hűtött a kegyed sok beszéde. — Ezzel haragosan felborította a tálát, hogy a benne levő levesmaradék a padlón folyt szét, s az edény cserepekben csörömpölt a deszkázaton. — Megvallom, — folytatá, élénken járva fel s alá a hosszú teremben, — béketúrésemet elkezdem veszteni. — Ekkor a nő egy oszlop mellé állott, sírva mérgében.

— Kegyed — engesztelé Komoróczy — igen indulatos, hiszen egy szóval se mondtam, hogy rab; ismétlem: úr! sőt királyné e várban, ha akarja, s még a király megérkeztét is láthatni kegyedtől függ.

— Hogyan?

— A szerető hölgynek egy ily durva, veres hajú, bozontos medve sem tagad meg semmit. Szeretném tudni, mi lehet az, a mit Komoróczinak kedvese ne élvezhetne, s ne láthatna?!

Ilka kedvetlenül fordította el tőle fejét. — Azt

gondoltam, — szólt hidegen, — hogy valami okos gondolat éri kegyedet; elhiszem ismétlés nélkül, a mit állít: azon az áron kétlem, hogy e korhadt királyságban, melynek határain egy prüszsenésem végig hallatszik, királyné lennék addig, míg szebb nem jőne. Köszönöm mind a díszes koronát, mind az ország jövedelmét.

— Így nem leszünk soha tisztában — veté közbe Komoróczi kedvetlenül.

— Piszokban! akarta kegyed mondani; — szól hirtelen a nő — de szóljon, mit akar? én nem értem, mert ez nem útja hajlandóságomat megnyerni; már az előbb mondtam, hogy erre idő kell! Kinek néz kegyed engemet?

— Hosszú idő kell?

— Azt a körülmény határozza el. Lehet alkalmazásában oly valami kibékeltető s erőszaktételét mentő, hogy megszerethetem kegyedben az udvariságot.

— Ez igen czifrán volt mondva.

— Én jobban ki nem tudom magyarázni. Szerelmes nehezen hiszem, hogy tudnék oly emberbe lenni, ki ily kevés tiszteletet mutat irántam, s ki csak erőszaktól s kénytelenségtől várja azt, a mi önkényes hódolatnak s kölcsönös szerelemnek lehet eredménye. Ha engemet jó születésű nőként tekint, s nem mint szolgálót, minő bizonyítványait adá eddig azon szerelemnek, melyet örömet akarna velem elhíttetni? mikor látott? s hol? én nem emlékezem, hogy valaha ismertem; bár veszélyes nevét elégszer hallottam férjemtől, kinek nagyobb vágyása nincsen, mint kegyednek nyakát szegni.

Komoróczy fölvetette ajkait.

— Valóban ezzel a kegyességgel van irántam a vitéz Nabuchodonozor?

— Hát még most, ha megtudná, hogy itt vagyok.

— Lesz gondom, hogy azt meg ne tudhassa. De kegyed azt kérdi: mivel bizonyítottam be eddig szerelmemet? ez igen furcsa kérdés. Kell-e annál nagyobb bizonyítvány, mint ittléte, s azon általam is megfoghatlan béketűrés, melylyel egyetlen kifakadásait már egy hosszú óra óta egykedvűen hallgatom el?

— Kegyed — felel Ilka hidegen — egy azok közül, kikkel nehéz vitatkozni. A szerelemről mindenesetre saját képzeletei vannak. Ha ittlétem bizonyítványa szerelmének, úgy nincsen okom azon kételkedni; egyébiránt várjunk az időtől, az leginkább képes azon indulat természetete iránt engemet fölvilágosítani, melyet kegyed szerelemnek nevez.

E közben az ajtó megnyilt, s a kevés idővel azelőtt megbérmált nő, főkötő nélkül, s némi aggálylyal betekintett azon. — A szoba kész, asszonyom! — mond a lehető illendőséggel.

— Fültek a télen a szobák? — kérdé Ilka.

— Igen, — felelt Komoróczy.

— Nem gőzösek?

— Egyáltalában nem. Gondolhatja, szép vendégem, nem hagynám szobáimat fűtetlen itt, az erdő ölében; nekem számos vendégeim járnak, várom ritkán üres.

— Nem kétlem — jegyzé meg Nankelreutherné gúnnyal.

A szolgáló csendesen állott az ajtó előtt, különös tekintetet vetvén az asztalra s az a körül heverő cserepekre s leves-maradéokra. — Estebéd is van készen — mond kétkedve, mint a ki él a gyanúpörrel.

Nankelreutherné egy, övén függő erszényt nyitott fel, s ezüst pénzdarabot nyújtott a nőnek. — Itt, — mond — leányom, gondoskodásodért; nálam igen jó dolgod lesz, ha hű leendesz, s az illő tisztelet korlátai közt maradandsz.

A nő az odanyújtott pénzt vonakodva fogadá el, kissé félre tartott fővel, s az Ilka másik kezének minden mozdulatára ügyelve. — Parancsolja kegyed, hogy itt várjak s felkísérjem? — folytatá.

— Tedd le mécsedet, — felel a kérdett, — s add ide bundámat, mehetünk mindjárt, igen fáradt s álmos vagyok.

Komoróczy intett a szolgálónak, s maga szaladott szokatlan készséggel a bunda után, s azt egész udvarisággal feladta Ilkára; mely kedvezésért jutalma egy mosolygó tekintete volt a nőnek.

— Jó éjtszakát, vitéz úr! — mond ez nyájasan — holnap reggel remélem kegyedet láthatni; beszédek is van még, s tudom, nem azért vagyok itt, hogy magamba maradjak egész nap. — Most mehetünk, leányom!

Míg Nankelreutherné vezetőjével a szép góth-terem gazdagon faragásokkal terhelt ajtaján kilépett s a folyosón jobbra fordult: addig Komoróczy csendesen állott meg helyén; végre nagyot, szinte durván nevetvén, azon karszékbe vetette magát, mely-

ben Ilka ült, lábával félre lökve a széttört tálnak cserepeit.

Ilka csendesen haladott a folyosón, melyet zöldre festett gömbölyű faoszlopok támogattak, s tekintetét figyelemmel jártatá szét a tágas, ormótlan szirthatú várudvaron, melyet a tele hold nappalian sugárzott körül; szembe vele vig dalolás s kurjongatás hallatszott, míg alatta lótopogás s a lovászok egyes szitkai a tágas tele ólakat gyanították. A kapu közelében örök mutatkoztak, s a felettei órtoronyban a kürtös szobácskája egészen világos volt. Nemsokára csiga-hágcsóhoz értek, s ennek végénél kissé balra fordulván, a nőcseléd egy ajtót nyitott meg, mely előszobába vezetett; ebből balra nyílt az Ilka számára rendelt szállás, mely három szobából állott.

A szobák csínja meglepte őt, s nem mondhatjuk, hogy kellemetlenül. Az elsőnek fala hófehér új meszelésre mutatott; bútorai magos almáriumok s ládák voltak néhány sárga, metszett szőrbársony-karszékkel, és magas kemencze; két nyoszolya gyönyörű ágyneműekkel s gazdag paplanokkal vala látható; közepében tágas fürdő-medencze ónból, melybe két rézcsap szolgált; az ablakok kárpitjai veresek voltak s leeresztve; egy közepén függő mécses a tárgyak körül pihenésre édesgető félhomályt terített.

A következő szobában egy ágy volt csak, a bal falazat közepéhez fővel állítva, gyönyörű veres kárpitokkal fellegezve, melyek alól a fehéren dagadozó párnák s a bíborpaplan igen kínálatosan tűntek ki.

Hosszú, törökös kerevetek egymásra halmozott párnákból, nehéz selyemszövetből; az asztalok meg-



*Az asztalok megrakva mindennel . . .*





rakva mindennel, mi akkori időben nőkényelemre ismeretes volt, mint: aczél-tükör, szaru-szelenczék, ezüst korsók, sok színű selymek, hímzésre, neme a húrral felkészült hosszú nyakú hangszernek, s több apróság; végre szép kerek guzsaly az asztal közelében.

Az ablakok redőzetei itt is veresek voltak, s leeresztve. Két szemben álló asztalon, a fal hosszában háromágú, nehéz ezüst gyertyatartók állottak, vastag, sárga viaszgyertyákkal, melyeken sárkányok s kigyók voltak festve, s lobogványuk igen kellemeesen világította ki e helyet, melyet egyrészt a benne található kért, másrészt nagy kandallójáért, vígan lobogó tüzével, talált Ilka legalkalmasobbnak a maga számára.

A harmadiknak egyszerűbb bútorozása azt annak láttatá, a mi volt: cselédszobának, külön kijárással.

Nankelreutherné leemelteté bundáját válláról s azonnal a szobák vizsgálatához fogott.

— Nincsen-e valami titkos kijárás itt? — kérdé az ajándék által félig kibékült nőtől.

— Tudtomra nincsen, — felelt ez, — de ha parancsolja kegyed, szoros vizsgálatot tarthatunk, mert magam se régi cseléd vagyok itt.

A tanács elfogadtatott, s Ilka a szolgálatjára rendelt nővel lelkiismeretesen minden szegletet megtekintett, megvizsgált; de semmit sem talált, mi őt aggodalomba ejthetné: egyébiránt gyaníthatta, hogy udvarias meghívása Komoróczinak a jövő reggelre, azt arra fogja bírni, hogy éjét háborítatlan hagyja.

— Itt fürödni is lehet? — kérde a nő vidáman, az üres fürdőmedenczére tekintve.

— Igen, mihelyt parancsolja, asszonyom! csak a csapot fordítom meg, a medence azonnal megtelik.

— Ez okosság; — jegyzé meg Ilka — most ágyamat tekintem meg; eredj csak, leányom, szedd le az ágyneműt rendre, én kissé kényes vagyok nyughelyemre.

Minden megtörtént, s Nankelreutherné a szomszéd szobában levő nyoszolyákról is kölcsönözvén vánkosokat, ágját kedve szerint megvetteté magának.

Ezután vizet eresztett a medenczébe, s miután a legnagyobb kényelemmel levetkőzött, gyönyörű tagjait a habzó tiszta nedvbe szállítá, s a megszokottabb otthonisággal megfürdött, elébb gondosan bezárátván az ajtókat. Fürdés után ízletes hideg estebédet parancsolt; végre lefeküdt, s a nőnek ágya lábánál kellett helyet foglalni; a szobakulcsokat feje alá tette, s kezére könyökölve parancsolá, hogy a szolgáló meséljen; a mit az a lehető ügyességgel teljesített.

## AZ IFJÚ KIRÁLY.

— — fenn hazám az égben  
Mondhatatlan messzeségben  
A csillagpályák között.

*Kölcsey.*

Ott hagytuk el az ifjú királyt, midőn választását kinyilatkoztatá előtte Podjebrád. A meglepetés, hogyha szabad e kitételrel élnünk, nagyszerű volt, s mindent haladott, mit Mátyás valaha várt s remélhetett. Az ily helyzetek természetéből foly ki azon szótalanság, mely szünetet képezett addig, míg gondolatait rendbe szedvén, újra szólni, nyilatkozni, körültekinteni birt, azon szédítő fokon, hová őt, a foglyot, az elfeledtet, a biztos jövődönélkülit a pillanatot emelé föl.

A múlt nyargalt át képzetén. Atyja, László bátyjának halála, önhelyzete; s ezt az ország, a szeretett hon kétes sorsa követé. Keresztül futotta hirtelen a viszonyokat rendre; a pártokat, a követelő idegen fejedelmeket, a királyválasztást; s itt látta magát a feledtség sötétéből kiragadva, egyszerre egy nemzet összes felkiáltása által újrateremtve. Látta az isteni gondviselést, mely benne atyja érdemét jutalmazta, s a kedves testvér vesztét kárpótlá. Hála emelkedett lelkében azon örök lény iránt, ki biztos, erős kézzel nyúl be az események veséibe, s hatalmas fordítás-

sal, egy teremthő igével mindent újra önt; egy eszmét lök a szomjú lelkekbe, s egy gondolatszikrát ver ki a sors szikláiból, mely mindenütt gyulékony anyagra talál, fellobog, felriad a közvéleményben, s mint a medret áttört folyam, szétárad véthetetlenül, ellenállhatlanul. De tisztelet s hála emelkedett föl ifjú kebelében azon nemzet iránt is, mely őt, az érdemetlent, ily nagy, ily szép bizodalommal ölelé körül; benne atyját s az örök igazságot becsülé, emelte ki, dicsőíté s koronázá. Valamint a szerénység kötelességévé tette mindezt érezni, minderre magát érdemetlennek hinni addig, míg érdemeket lehele szerzendő: úgy másrészt lelke nőtt, s szívében jóltevő hév áradott. Első pillanatkor, első kiléptekor a homályból ezt gondolá: azon nemzetnek, mely őt felmagasztalá, öndicsőségét, nagyságát és fönségét kell visszatükrözve látni abban, kiből bízott, kinek gyermekezeibe adá a hon hajójának kormányát, még pedig akkor, midőn a hon ege borult, s öblében villámok csattogtak, s az elem, melyen ingott, mélyéből fel volt verve. Nemes büszkeség tölté meg keblét, s azon szép s főntebb nemű dicsvágy, megmutatni, hogy benne nem csalatkoztak. Mindez villámgyorsasággal váltakozott elméjében, s a lelki csata és önvitalkozás következménye lőn, azon szerény, de szerfölött nemes önbizalommal teljes tartás, melylyel Mátyás fölemelkedett üléséből, aggály nélkül jártatá a fényes gyülekezeten már is királyi tekintetét körül, s érczeljes, bár valami elfogódott hangon nyilatkoztatá ki: mennyire hatott lelkére e váratlan felmagasztalás, s hogy ő

tudja : miként ezt egyedül atyja érdemeinek köszönheti ; igéré : élte minden pillanata, minden gondolatja, minden tette azon nemzetnek lesz áldozva, mely őt bizodalmaival előbb ajándékozta meg, mintsem arra érdemeket szerezhett ; kinyilatkoztatá : bár jó szándéka való, ifjú erejét túl nem becsüli, s számot tart azon lelkes férfiak tanácsára s segítségére, kiknek a hon java szívökön fekszik, kiknek érett javallatait mindig a legnagyobb készséggel fogja kihallgatni ; végre hiszi : hogy az Isten, ki őt árvaságában így megtiszteltetni, így felmagasodni engedte, el nem hagyja, s szívének első s legforróbb óhajását, a hont boldogíthatni, teljesítendi.<sup>35</sup>

Rendre üdvözlék a cseh és magyar urak az ifju királyt, s most e nagyszerű pillanatban kezdék őt megismerni s méltányolni. A királyt látták a nemes tartásban, s szerénységgel párosult fenségben ; a magyar urak keble tágult, s boldogító remények kezdének azokban emelkedni.

Bretizláv is jelen volt a vendégek közt, — most győződött meg, hogy őt gyanításai meg nem csalták. Podjebrád igen jól tudá számítani a jövőre ; neme a fájdalommal érzetnek emelkedett föl kebléből az agg férfiúnak. Így tehát minden álszín, gondolá magában ; s az a Podjebrád, ki Mátyással egyelőre büszkeséggel érezte felsőségét, ki vele, a besztercei gróffal, a Magyarország kormányzójának fiával, mint közönséges nemes apróddal bánt : egyszerre, midőn sorsa változását gyanította, beteges leányát vétette el, vagy inkább tolta azt rá, s oly viszonyba sodorta, mely az ifju királyt sok bajba fogja keverni.

Az estebéd után Mátyás ellenállhatlan ösztönt érzett, szívét kiönteni rokonkebelbe. Vitéz az út fáradalmi miatt pihenni sietett. A király Bretizlávot kísérte haza. Szótlan fogtak helyet a tág kandalló előtt; de Mátyás, bár soha nem lépve hajszálnyira is túl azon korlátokon, melyeket magas állása szükségessé tett, mégis szeretetreméltó nyájasságával, elmésségével s vidor kedvével oly kellemes folyamat tudott adni a beszélgetésnek, s előtte annyi tárgy fejledezett, hogy majd hajnalig együtt maradtak.

A kis Izabella ájtatosan bámult az ifjúra, s nem lehetete őt lefekvésre bírni. Zöld kereveten ült; a kedves gyermeki arcz Mátyásra fordítva, s kezében kis álla, rózsagödrével. Így néz tehát egy király ki! gondolá. — Hm! nekem az apród inkább tetszett; — de mégis szép királynak lenni! — Midőn a király bucsura szorította meg a gyermek kezecskéit, ez oly boldognak érzé magát, de miért? — nem tudta.

Mátyás Bretizláwnak csillagászi s csillagjosi tudományát mindenesetre nem azon szempontból tekintette, mely arra — az akkori babonás hiedelem következtetésében — valóságos befolyást költött az emberi sorsra. Az ifjúnak helyzetében magyarázható, hogy neki sok okos ideje volt gondolkozni, s a tárgyak illetőleges s valódi hatását összehasonlítani; s így elméjét a tudományok legnehezebbikével, emberismerettel gazdagítani, azon tudományyal, mely az ifjú keblében kegyetlen kézzel tépi a szép csalódások mennyét szét, s adja birtokába azon keserű tudást: hányadán van a világgal s az emberekkel. Tudta ő, miként jár együtt némely viszonyyal, oly dolgo-

kat használni, melyek meggyőződésünkön kívül esnek ugyan, de hatásukat s befolyásukat az emberek tudatlansága okozza, s melyekkel néha több kezet s lábat lehet mozgásba hozni, mint a legmélyebb okoskodással.

Ilyen volt akkori időben a csillagászat tudománya, s jó lélekkel el lehet mondanunk, hogy rájuk nem vala alkalmazható Ciceronak azon mondása, hogy: bámul, ha két találkozó augurt nem lát nevetni egymáson. Már fennebb említettük, hogy Bretizláv csillagászatát neme a vallásos meggyőződésnek tevé tiszteletesbbé azokénál, kik azt mint kenyértudományt gyakorlák. — Ő ihletve fürkészte a csillagok helyzetét; horoscopjait lelkiismeretesen voná; ő bizodalommal számított arra, mit az ég azurjában csak általa érthető jegyekben látott, olvasott. A véletlen, e frigyese a babonának, segített néha őt meggyőződésében erősíteni, s ha olykor jóslatai nem teljesültek, a helyett, hogy tudományának hiányos voltát s ingatag alapját megismerné, magát vádolta. Ő számításainak gondatlan- s pontatlanságában kereste a hibát. Ha néha ily számítási hibácskára talált, bárminő csekélyre, azon hév örömmel ragadta meg azt, melylyel minden szenvedélyes szenvedélye tárgyát szereti kimentve látni, s diadalának örül.

Az ily meggyőződésnek természete átömleni másokba.

Van valami hódító, s rábeszélő a meggyőződésben, melyet pusztá hit, s szenvedély nem adhatnak. Mindezekből magyarázható a leghíresebb uralkodók ragaszkodása a csillagászat jóslataihoz, ha ezekben ma-

guk nem hittek is, mert igen tudhatták hatását a buta köznép kedélyére.

Mátyás megismerte Bretizlában azon embert, kinek nemes lelkület-ihlettsége igen is befolyást gyakoroland az akkori kor szellemében, főleg hadi viszonyokban. Ez okért igyekezett őt arra bírni, hogy Budán udvarában telepedjék le.

Bretizláv az ifjút szerette; de mégsem tudá magát hirtelen azon ajánlás elfogadására határozni. Nehezen vette magát a hatvan évű öreg arra, hogy élte révnapijait, azon nyugvó, pihenő napokat, melyek egy háborgós élet után oly jóltevők, az udvari zajjal fölcserélje; de Mátyásnak szíves unszolásaira időt kért a megfontolásra.

Végre távozott a király, s lakosztályába érkezvén, két apródot lelt ajtajánál elég álmosan, de nagy készséggel parancsait fogadni, s belső szobáiban szolgálatára rendelt magyar urakat, kik Vitézzel érkeztek. Mindez ujságával meglepő s némileg terhes volt nekie.

Másnap reggel Vitéz tevé udvarlását. Az öreg a király indulását sürgette: mert óhajtá, hogy a Dunajég olvadása előtt érkezzenek Budára. Tudta, hogy a követség, mely a királylyal Straznicz előtt szándékozik találkozni, gyorsan halad; egyébiránt is a király anyja, a még öregségében szép és nemes tartású, s még fenségesebb lelkületű Hunyadiné, Szilágyi Erzsébet, remegő anyai gonddal kötötte lelkére a siettetést.

De mégis idő kellett erre. Az elindulás Vitéz érkezésétől harmadnapra volt határozva. A közidőnek





*Az ifjú nem soká törte fejét.*



nagyobb részét készültek töltötték be, s a tisztelkedő törvényhatóságok fogadása, kik hosszas szerencsekívánataikkal üdvözlék Mátyást.

Régi nevelője mindig oldalánál volt; értesíté az ifjút, gyaníthatólag, mit fognak nekie mindazok mondani, kik személyéhez közelítendnek, s miként kellessék felelnie, magát alkalmaztatnia, hogy eszéről jó véleményt ébresztszen s királyi méltóságát fentartsa. Mátyás példás béketűréssel hallgatá ki a tanácsot, még akkor is, ha ez jobb meggyőződésével ellenkezett. Neki eleinte mindjárt arra volt szüksége, hogy azoknak bizodalját s jó indulatját megnyerje, kik iránta a leghívebbeknek mutaták magokat; s Vitéz egy volt ezek közül. De állása is a magas egyházi férfiúnak, mint hajdani nevelőé, nyert azon szenvedélyes ragaszkodás által, mely szinte atyai indulattal párosult; s ez a király nemes szívében gyöngéd figyelmet s méltánylást idézett elő.

Vitéz eszmélve kísérte az ifjúnak minden, a tisztelkedő követségekhez intézett szavait. Bár azok általán véve azon elvből indultak ki, melyet ő tárt fel Mátyás előtt, mégis megütközéssel vegyült csudálkozással hallotta őt ellenállhatatlan nyájassággal felelni minden egyes bejötteknek, s szavait mindig úgy intézni, hogy azok a dolghoz szorosán mérve, bámulatos bizonyítványai valának a vele született gyöngédségnek s tapintatnak; s valami oly lekötelezővel bírtak, hogy mindnyájan a legnagyobb meglepéssel távoztak tőle.

Vitéz mintegy megnemesítve látá eszméit a Mátyás szavaiban s ez némi büszkeséggel dagasztá keblét.

Elvégződven a nem minden unalomtól ment tisztelkedések, még egyszer ment el Mátyás Bretizlávhoz, kinek elhatározását nem tudta, s kitől sokkal nehezebben vált el, mint Prágától. Ő, mint láttuk, nagyon szerette a tisztos férfiút, kinek közelléte minden tekintetben jóltevő volt kedélyére.

Izabella vígan jött a király elébe.

— Felséges uram! — mond — mi megyünk Budára, elkisérjük oda felségedet, s talán — tevé csíntalanul hozzá — ott is maradunk.

— Ha ezt az örömet tenné nekem atyád, édes kis Bellám, igen nyugodtnak érzénem magamat, — felelt az ifjú vidáman. — Ő tehát jó, számolhatok rá?

— Minden bizonynyal, — felelt a gyermek, tapsolva kezeivel — már készülteit teszi, s látcsöveit, mozsaraít, szelenczéit rendezí, ez mind jó jel.

\*

Míg ezek Prágában folytak, Zokoli Mihály a követséggel óránként közeledett Strazniczhoz,<sup>36</sup> s már alig lehetett fél napi járatra oda, midőn egy utazó csapatot értek utól, azok közül melyek Cseh-, Morva- és Magyarországnak minden vidékéből a király látására siettek. Az egész társaság lóháton utazott. A férfiaknak bundájok alól fekete mellvérték sötétlettek ki; úgy tetszett, mintha ismeretlenek akarnának maradni, mert az első magyar lovagok hozzájuk érvén, sisakrostélyaikat azonnal leeresztették.

Zokoli, a ráváró nagyszerű jelenetekkel s Serená-

val elfoglalva, keveset ügyelt maga körül; de az egyik lovagnak karcsú alakján megállapodván szeme, úgy tetszett neki, mintha abban Borisra ismerne. Ugyanazon perczben fordult az is Zokoli felé s fejével barátságosan köszönt; de vaskezének ujját hallgatás jelével azonnal sisakrostélyához illeszté.

Az alkalom fiatal leventénkre nézve igen csábító volt, s mind a mellett, hogy Boris hallgatást intett, Zokoli szándékosan hátramaradván, közelében megállott.

— Lovag! — így szólítá meg a deli cseh ifjút — szeretnék kegyeddal szólni, hol láthatjuk egymást?

A megszólított körültekintett, s fölemelvén valamennyire sisakrostélyát, hirtelen csak ennyit sugott: — Keresse föl kegyed Strazniczban Moravecz polgárt tíz órakor éjtszaka; ott találkozhatunk. — Ezzel sarkantyúba kapta lovát s elszáguldott.

Zokoli nemét a vidor reszketegségnek érzette minden idegein átzajlani. Látni fogom, ezt gondolá magában: Serenát! Serenámat!

Néhány órai haladás után végre a Morva-folyó partjához értek. A király még nem érkezett. Strazniczba, hol minden lak a roppant kíséret számára volt kiszegődve.

A követség, ősi szokás szerint, a folyó partjának hosszában, szembe a várossal, tábort ütött.

Straznicz térhelyen fekszik, akkortáiban körülé nagy kiterjedésű, részint nádas, részint gyékényes és kákás mocsárok s iszapok vonultak el, melyeknek zöldes vizén gyenge jéghártya látszatott.

Aggszerű kastély tűnt ki, három szárnyú, a város

többi épületei közül. A főhomlokzat alatt, mely a tágas udvarnak fenekét képezé, kapú nyúlt be; az oldalszárnyak czifra aranyozott rostélyzat által voltak összekapcsolva, s így az egész négyszeget képezett.

A többi lakók, a nem igen széles utcákban, többnyire alházak voltak, zsindegylyel s néha palakövel főútvonalon. — A távol kékjében a puchloui hegyek valószínűleg kivehetők, mint egy fellegbe burkolt óriási ív, mely a légoszlopaival folyt össze. — A rónát Straznicz körül foltonkint terjedt hószőnyegek fődék el; de a folyam vize jegetlen nyargalt, csak néha sodrottak árjai zúzfoszlányokat magokkal.

Az ellentét, a vidék télies komorsága s a magyar követség táborának vidor színezete s fénye közt, igen élénk volt. Közel a parthoz a pompás királyi sátor emelkedett, mely inkább bársony-csarnokhoz, mint sátorhoz hasonlított, s tetejéből három széles zászló lobogott: veres, fehér, zöld. Jobbra Szilágyi Erzsébetnek, s balra Szilágyi Mihálynak sátrai látszottak.

Zokolinak gazdag szövethajléka valamivel lejjebb terjeszté kék és sárga szárnyait, s mindig tele volt vidor ifjakkal, kik billikomokkal, koczkával s víg beszélgetéssel úttörtek unalmokat. Így telt el a délután s az est, hanga és zajos felkiáltások közt, míg végre a lobogó máglyák előtt lehetett csak a cselédek látni, mert az urak már lenyugodtak, a hosszú út fáradságait kipihenők.

Zokoli fáradt volt ugyan, de Borissal találkozni égett. Egyet pihentebb vezetőkei közül felkantároz-

tatott, s a folyam hosszában lovagolt fel s alá. A számos sajkák a tulsó parton voltak, s minden kiáltása sajkások után, sikertelen lön. Az idő haladott.

Az ifjú nem soká törte fejét, hanem sarkantyút adván lovának, a gyors jéghideg folyamba ugratott. A ló azonnal úszni kezdett s lovagunk előre hajolva fogta meg szép fodorserényét szürkéjének, míg az bátran taposta a hullámokat, s mindig közelebb és közelebb ért a tulsó parthoz. A deli paripa átúszván, a magas partra kapaszkodott s egy pár ugrás után a merény sikerült. Zokoli leugrott lováról, melynek hátáról csorgott a víz, s megrázván magát, újra felült és gyorsan vágatott a városba, melynek ablakai-ból világ pislogott. Az utczák gyorsan haladó emberekkel voltak ellepve, s az egész lótás-futás élénk pezsgésre mutatott.

## STRAZNICZ.

Még jőni kell, még jőni fog  
Egy jobb kor, mely után  
Buzgó imádság epedez  
Százczrek ajakán.

*Vörösmarty.*

A tágas látkört övedző hegygerinczeken arannyal ömlött el az ég boltja, s miként a királyi csillagzat sugárernyőjét árasztá szét, minden uj életet látszott nyerni.

A Morva vizének kéken csillámló háta képezé a szemle középpontját; mögötte Straznicz s a kékellő hegyek, jobbra-balra síma róna.

A kastély födelének palakövein, az apróbb épületek födelcsucsain, a Morva vizének ingó szőnyegén s körül, a nád övezte, jéggel borult mocsár-hátakon szökdelt s szikrázott az ébredő nap.

Az előbbi estén érkezett meg Podjebrád s Mátyás fényes kísérettel. A város telve volt, s a tomboló, zajgó nép özönébe kerítve, mely lobogókkal, hangszerekkel, ittas örömben virrasztotta a hosszú éjet keresztül. Alig emelte ifjú fejét az ébredő hajnal, Strazniczban s a Morva szélén taraczkok s nehéz ágyúk dördültek meg. A folyó két partja annyira el volt lepve ujjongó néppel, hogy folyását nem leheté látni. Szemben a várossal a magyar táborból a fényes kö-



vetség megindult. Túl minden házfedél el volt bámulókkal borítva s a városból a nép, mint gazdag köpüből rajként zajongott ki, meg nem szakadva, a Morva partjához.

Egyszerre sokszorozott «éljen» kiáltások hangzotak, mint a növekedő vihar, dörögve, csoporttól-csoportra, seregtől-seregre, a sűrű néptömeg közt Straznicz felől neme a hullámnak mutatkozott. Távol a tátongó csoportozatok fölött forgók, kolcsagok s lovagi sisaktollak ingadoztak, s tompa dörgés reszketteté át az egész vidéket. A nép kétfelé kezdett válni: fénylő lovagok talpig aczélban, rézben, ezüstben, magos pikkelyekkel földött csataméneken ugrottak elő; s miként nehéz lovaik, csörgő szerzámaik alatt haladtak a nézők között, azok hátrább meg hátrább vonultak.

Trombitások jöttek, harsogó szereikkel vidoran zengve, s ezeket a Podjebrád seregei követték. Elöl lovasok, erőteljes, zömök, barna nép, bőr-felsőruhában, tágas aczél sisakokban; melleiket vasvért földé, míg oldalaikon széles, kereszt-markolatú kardok csüngöttek, s karjaikon rövid bőrszíjjon az irtózatot csatacsillag, buzogány neme, szegekkel borzadózó gombbal lógott.

Jobbra-balra vonultak ezek a Morva szélén, s mint két fal, a folyam üvegében tükrözék magokat prűszkölő lovaikkal s szélnek terült zászlóikkal. A nép közt azonban tágas utcza hasadott, kendőket s a fenyő örökzöld lombjait emelték magasra, míg minden szem a strazniczi kastély szürke falai felé volt irányozva. Az ifjú király érkezett, jobbán Podjebrád, balján

Vitéz léptettek, mind a hárman fiatal, hófehér méneken, melyeket Podjebrád szokatlan fénynyel készítettett. Arany csujtár, ragyogó kövekkel előntve, borította a Mátyás nyergének égszín bársony-takaróját, lovának kis száraz feje a czafrang s pompás kantár alól alig látszott ki, s csak vidor szemei csillogták a készület aranyát s gyémántjait túl.

Tejfehér, nehéz selyem mente, aranyhímzésekkel borítva s kövekkel kirakva, nyusztal bélelt, fődte a Mátyás deli s erőteljes tagjait, mely alól elevenzöld, metszett bársony-dolmány, elől aranyvérttel fődve, tűnt ki.

Podjebrádnak térdig érő, fekete bársonyöltönye hasított ujjakkal s hasonlóul gazdag hímzésekkel volt ékesítve és drága kövekkel terhelve; ezenfelül az év télies szakához alkalmazott hermelineel bélelt palást bundaképen óvta tagjait.

Fényes egyházi öltözete Vitéznek meglepő, aggszerű, de kellemes ellentétet képezett az előbbinek hadi tekintetű és fényes készületeivel.

A három főszemélyt mondhatlan sokasága követé a cseh- s morvaországi leventéknek; készületeik az akkori idő szellemében, egészen azon őskori, erőteljes ivadéknak hadias pompa- s fényűzésére mutatnak, melynek hiúsága választékos csatakészületben s nemes fegyverekben állott.

Feltűnt e németszerű aczélfegyverzet, mely a széles vállra, az emelt termetre s a karcsú derékra látszatott olvadni, rostélyos sisakokkal, szétváló strucz-tollaktól árnyékolva. Néhol a rostélyzatot vasálarczák, három keskeny nyilattal a szemek- s a lélek-



*Az ifjú király érkezett.*



zésre, pótolták ki; másoknál a sisak elejéről az arcz éle előtt legörbülő vaspánt nyúlt le.

A gyalog haladó lovagok közt néhánynak csípőin a vas csataszoknya fészkelte, bödönként elálló kari-májával, kezeikben hosszú dzsidák voltak szorítva. Mindezek közt a különbséget részint a fegyverzet anyagának változatossága, részint a sisakok hasonlatlan alakja s fénye tevék; de leginkább a síma pajzsok, melyeknek hátát családi czímerrek, nemes értelmű jelmondatokkal foglalák el.

A köznépnek öltözete kevesebb érdekléssel bírt, s azoknak nagyobb része hosszú bárány- és farkasbundákkal voltak fődve. A nőnemnek rövidebb téli bundái alól ólom- s rézpikkelyek, ránczos szoknyák, széles, lecsapott orrú czipők, s fején béllelt bársonyfövegek mutatkoztak.

A király csendesesen haladott. A Morva túlsó partjához közeledő követség őt még ki nem veheté.

Strazniczban, körüle s kívüle annyi s oly sok színű, sok osztályú nép gyült össze, hogy egész Morvának lakóit együtt vélte látni a bámuló szem.

Az előkelő nők nyitott, tágas hintaikban álltak, festői csoportozatokban, vagy hirtelen emelt állványokról úsztatták szemeiket a változó, újuló szemlén végig.

A sokaságból Hunyadi Jánosné hintaja bontakozott ki, arany kerékpántokkal, s apró karikákból álló üvegablakokkal, melyek ólom helyett arannyal voltak összetartva.

A deli nőnek tagjait sötét színű pompás magyar öltözet fedé, mely az akkori divat szellemében, szí-

nes virágokkal volt hímezve, s a nyitott télies vídrabunda, mely gömbölyű redőkben folyt le tagjain, vállának gyémántfüzetét láttatá.

Szilágyi Mihály több fő egyházi férfi kíséretében lovaglott a hintó mellett; míg Székely Tamás, Rozgonyi Sebestyén, Kanisai László, Zokoli Péter, fényes hadi tekintetű magyar urak, s mások azt követék: a jelenet hátterét az ömlengő nép foglalá el.

Egy hosszú óra telhetett el, míg a kettős sereg egymás közelébe érhetett, s addig a nap a puchlauri hegyekről levonta biborát, s az ég tágas kúpját önté el ragyogó fényével.

Az ifjú király körültekintett; szíve el volt fogódva; s úgy tetszett neki, mintha a bizodalomnak, a szeretetnek ily nagyszerű, ily — hogy úgy szóljak — óriási kifejezése, mely őt a porból, s egy mérész s idők viszályain és súlyain keresztül nyúló fogással a dicsőség fényfokára emelte: csak a szótlanságban találna méltó feleletet; mintha azon nagy és igazságos követelések, melyeket ily nemzeti lélek összeolvadása egy oázisra, minden nagy szívben fölidézt, sokkal át nem foghatóbbak volnának, mint hogy azokra a jelen bírna méltó ellensúlyt szavakban oda-gördíteni. Hitte, hogy csak hosszú, tettel, cselekvéssel s dicsőséggel teljes jövőendő lenne méltó viszonzás, ily pillanatnak e néma kérdésére: Ifjú! mi királylyá tettünk — árvát, nem ismerttet; szólj! mit várhatunk tőled? — Érezte ő a jelenet fontosságát s nagyszerűségét; lelke felmagasodott, egész lényén neme a kedélyes szerény alázatnak szivárgott keresztül, s mintegy magasságában megkicsinyítve, a

pillanat nagyszerűségével szemben, lelke szelid nyomás alatt pihegett. Másrészről érezni kellett újra azt, a mit királyságának első pillanatában a Podjebrád asztalánál érzett: hogy miként ott, úgy itt is azon dicső, nagylelkű nemzethez méltónak kell, főleg ily fénypillanatában sorsának, mutatkoznia. Ime! itt azon nemes, lelket emelő gondolat, mely képessé tévé őt, ritka tapintattal s életbölcseiséggel a helyzet mélységét felfogni, s tartásában, s szavaiban azon mértéket, azon erőt iktatni, mely nekie itt is egyszerre nemcsak a jelenlevők szívét s bizodalját megnyeré, hanem azokat szenvedélyes bámulásra is ragadá.<sup>37</sup>

Míg a Hunyadiné szép sötét szemeiben a gyöngök legszebbjei — az anyai szeretet s anyai öröm könnyűi csillogtak, s tekintete az érzés némaságával tapadt felmagasztalt, dicsőített fiának arczára, addig Szilágyi, a hadakban férfiúvá edzett magyar nemes, közeledett Mátyáshoz. Minden szem ezen aggszerű vén leventére volt szegezve; ajkait leste a bámuló nép, egy hang nem hallatszott; úgy tetszett, mintha a lehellett fojtódott volna el a marczona férfiak keblében; csak távol az áradozó embertömegnek morgása, hasonló a közelgő vésznek zugásához, döngött.

Szilágyi megállott; nemes arczának kifejezésében elegye volt az örömnnek, önérzetnek s felsőségnnek, mely tiszteletre gerjesztett.

Rövid előzmény után Szilágyi velős szavakban szorítá össze a hon helyzetét; azon irígyen s kárvágyva szemközt álló pártokat, melyek a zavarban szeretnek halászni, s az ifjú király tapasztalatlanságára merész

bontó terveket alakítanak ; a Hunyadi János érdemeit ; a László halálát érinté s kifejezé, hogy most, minden múltak sérvei után, az egyezés, az engesztelődés s a történetek feledése a közóhajtás ; folytatá, hogy mindazon zavarok orvoslását, melyeket a kényurak, a rabló lovagok, a cseh szabad zsákmányosok kevély-sége s rombolásai okoznak : a nemzet tőle, Mátyástól várja. Így szólt ő negyedóráska alatt, óriási képet legördítve az ifjú erős lelke előtt azon országnak, melynek királyi pálczáját ma szorította először kezébe. A vállalat, a felelősség, az előtte nyúló nagyszerű cselekvéssel teljes jövendő, eget emelő Átlásként magasodott fel a Mátyás képzele előtt ; s mint minden nagyszerűnek erős és kiváló lelkekre : úgy a mondottaknak is nem aggasztó, nem bátortalanító, hanem szívet, kedélyt felmagasztaló hatása lőn, nyugodtan mint ősz, kormány- s parancsnak edzett fejedelem, hallgatá ő végig bátyjának szónoklatát, s miként a terhek s végbeviendők a beszéd hullámaiból fölmerültek egyenkint : úgy alakúlt halkan arczán azon szilárd s nemes kifejezés, mely szó előtt némán oly bizodalmat előidéz, oly nyugtot ígérő.

S a nép ittas bámulattal látszék a király arczának derűjében nagy jövendőjét olvasni.

Szilágyi elhallgatott. Úgy tetszett neki, mintha az ifjút hosszabb öllel mérte volna, mint a tapasztalatlant kelle egyelőre. Néma szemrehányást tőn magának, hogy beszéde az agg élet tapasztalásának minden anyagát átöntötte szavakban, s mélyebb, körülfooglalóbb, nagyobbyszerű lenne, mint hogy arra a Podjebrád feledett apródja, ki tegnapelőtt óta ki-



rály, magához, hivatalához s nemzetéhez méltólag felelhetne, s Szilágyihoz kijelelt, kemény kifejezésű vonásaikban kétkedés tűnt fel.

Mátyásnak arca szembetűnőleg halvány lón, szemei önkénytelen nedvtől csillogtak, szíve gyorsan vert; de az indulatnak ezen édesen-kínos torladozásán, győzött lelki ereje, s ő megszólalt.

Háláját fejezé ki rövid, de forró s szivet ragadó szavakban. A hon jelen állapotját kikapá világos, kerek képben a Szilágyi beszédéből, s ebből voná el az egyetértés, közremunkálkodás és áldozatok szükségét, hogy a széttépett hon a béke üdvét éldehesse.<sup>38</sup>

Szilágyi s mindnyájan rábámultak: ezen mély be-látást s ügyes, lélekteljes felfogását a dolognak, azon készséget, egy hosszú, értelemű beszédnek minden árnyékklataira önbizalommal felelni tudni: benne senki sem kereste volna.

Podjebrád beszélt utána, örök békét ajánlván a magyaroknak s vejének, királyuknak. Ezzel szívesen megölelte Mátyást a roppant néptömeg éljen kiáltásai közt, s ezt a jelenlevő cseh s magyar seregek követék. A merre a szem nézett, mindenütt a közéletés, ölelés, kézszorítás vala látható, s minden jelenlevőn a felmagasztaltság vőn erőt, vídám nemes zaj áradozott, s a helyzet szentségétől ihlettek közt semmi rendetlenség nem mutatkozott.<sup>39</sup>

Így haladott Mátyás kiséretével a magyar táborba, hol a nép lova körül özönlött; karjait terjeszté utána; sírt, nevetett, áldást, éljent rebegett; részegült volt s örült örömeiben. Mátyás kezét nyújtott a közel le-

vőknek ; itt egy öreget szólíta meg biztos : atyám ! jó öreg ! bátya ! kedves földi ! oly soká nélkülözött szavakban, ott egy leánykának adá nyájas mosolylyal s bizodalmas hugom névvel, szíves üdvözetét vissza. Úgy tetszett, mintha légben lebegne lova, mintha a sokaság fölemelte volna, s mégis valami tiszteletteljes s minden vad tolongástól ment volt ezen nemzeti lelkesedésben. Mátyásnak keble a két özönétől fáradtan összeszorult. Így jött ő sátorába, hol egy, még szívesebb, még kedvesebb ölelés várta őt : — anyjái ! ki szólni nem tudott, csak bámulni, csak Istent imádni, csak szeretni.

A nép tiszteletes távolban vonult hátrább, s a Hunyadiné bársony-palotájában asztal terült fényes kövekkel kirakott arany s ezüst tálakkal, billikomokkal, korsókkal, méhseres pohárkával s kádacskával : a sátor előtt pedig máglyák emelkedtek, s a pattogó tűznek füstkigyói magosan löveltek fel ; a tűz heve lanyha meleget terjesztett a téliesen bélelt sátor keblében, hol a fürge cselédség járt-kelt.

A seregek egyesei a sátrak előtt pajzsokat tevék fordítva a földre, ezeken terjeszték el élelmi szereiket ; több helyen megcsapolt hordókból, aczélsisakokban hordák a bort körül, ökrök sülték, ősi szokás szerint ; dob, síp, duda, s hárfák hangoztak. A bortól vidult nép tomboló táncban, s magyaros népdalokban hangoztatá örömét.

Strazniczból és Straznicz felé terhes szekerek, podgyászolt lovak s hintók vonultak. Szembetűnő volt a többiek közt egy tágas, aggszerű, de az akkori

időhöz mérve elég kényelemmel ellátott hintó, mely a táborból Straznicz felé vevé útját.

Egyszerre a Morva felé özönlő néptömegből egy fényes ifjú lovag közeledett ahhoz. Sötét hajhullámok képét még derültebbé, elevenebb fiatalságúvá tevék. Szándékosan lassítá lépteit, szemei mindig a feléje gördülő hintóra voltak szegezve. Végre mellette haladott az el.

Két hölgy foglalá el a hátulsó ülést; mindkettő fiatal és szép. Az egyiknek arcza födetlen volt, s tagjait égszín, hermelinnel bélelt palást fődé, fején sajátságos alakú bársony-süveg ült, gazdagon gyöngyökkel terhelve. A másiknak képe a lenge kétszeres fátyol köde alól mint árnyalak tűnedezett ki. De az ifjúnak szeme e kétes vonásokban ismerőst talált, lakóját lelkének, kinek bár elmosódott határozatlan vonalai éltek csak elméjében: ő azokból a képzelet ereje által lényképet festett ki, s a kép színei égő ecsettel voltak festve, angyalian, tisztultan minden földi salaktól.

— Ez Serena! minő igazán az Isten él s ő keblemben! suttogá édes kín közben Zokoli, mert ő volt.

Az egyik hölgy, kinek arcza lovagunk előtt ismeretlen volt, hosszú tekintetet vetett rá, egyet azon kedves bámuló tekintetek közül, melyek bár a személy iránt semmi részvétellel nincsenek, örömmel futnak meglepő szépségű alakon végig, azt inkább szobor- s múlt jelenetként nézve s kémelve, mint élő lényként. A tekintet, mely a délczeg lónak gyönyörű izmait s fényes készületét nézegeté, semmivel sem

volt figyelmetlenebb, mint a mely a lovag arczán csúszott végig; Serena ellenben a fátyol leplei alól tündöklő szem kristályait csak perczig nyugtatá rajta, s miként arczának hideg, kevély kifejezéséből olvashatá Zokoli, önkénytelen s azonnal más tárgyakra fordítá. Képzelőds játéka volt-e, a mi az ifjúnak szemeit kápráztatá, vagy valóság? nem meré magának megfejtteni; de nekie úgy látszott, mintha a Serena arczát gyöngé pír borítaná el, s ajkait megvetőleg vetette volna fel egy pillanatra.

Zokoli szégyenülve kapta le izzó tekintetét Serenáról, keblébe keserű érzet fészkelte magát, önérzete ébredt föl, s e hideg részvétlenség őt aggasztá és sérté egyszerre. A hintó elhaladott. — Pillanatra azon ötlet merült fel a Zokoli elméjében, hogy bárminő valószínű ürügy alatt, a hölgy párt szólítsa meg, vagy a tolongás közben Strazniczig kíséretével, kínálja meg, a mi akkori időben, főleg ily alkalmakkor, idegennel szemben is, a kor- s lovagi szellemmel egészen összhangzásban volt.

Ha Serena őt hidegen tekintette volna csak, mint ismeretlent, a ki alig hizelghete magának azzal, hogy pillanatnyi megjelenése a romok közt, arczát oly mélyen véste volna Serena emlékezetébe, mint ez élt az övében: ő alkalmasint visszatérne; a dolog, természetes, udvariassága miatt megfejtethető s a maga helyén leende.

De a hölgy nézésében nem volt hidegség, hanem kellemetlen meglepetés kifejezése. Mintha mondaná: itt vagy megint te, kinek tekintete már egykor kedvetlen benyomást tőn rám, — nézzünk félre, nehogy



— anyjái! ki szólni nem tudott.



megszólítson. Gondolatának ily fordulata határozott : Zokoli megkeményíté magát, sarkantyút ada lovának. S nemsokára látjuk őt függő mentében, fényesen, mint ragyogó napot, azoknak sorában, kik a királyi sátorban tágas félkört képezve állottak, várva a jelenlevő s mindegyikkel nyájasan beszélgető ifjú királynak megszólítását.

Minekutána Mátyás az idősb férfiakkal, ritka tapintattal, rövid ugyan, de nem üres párbeszédet tartott, az ifjabbakhoz is közeledett. Megszólításaiban azon nemes szerénység volt, mely önméltóságából semmit sem engedve, épen nemessége s természetessége miatt egyenesen a lélekhez szól, s valamint más terhelő aggálytól ment meg, úgy a szívet oldja fel.

Mátyásnak arczát hirtelen vidorság lépé meg, midőn a tisztelkedők sorában Zokolit pillantá meg; önkénytelen közeledő lépést tőn feléje, de a következő pillanatban lassítá azt, a nélkül, hogy arcza nyájasságából legkevesebbet vesztené.

— Örülök, Zokoli, — mond — hogy itt látlak, ily épen, egészségesen, s az elsők közt, kik irántam részvétet mutatnak ; szólj, ifjú levante ! miként vagy ? mondj nekem valami kedves újságot ismerőseimről.

Zokolit e bizodalmas megszólítás, azon baráti egykori tegezés, azon aggálynélküli fenséggel párosult nyájasság, melylyel őt Mátyás fogadá, örömmel tölté el.

— Felsőges uram ! — felelt, a mi honunkban a legkedvesebb, legvidítóbb újság, azt felsőged mindnyájunk arczáról olvassa ; s ez az : hogy felsőgedet láthatjuk, határainkban üvözölhetjük, s alkalom nyí-

lik előttünk, tiszteletünket s hév ragaszkodásunkat kimutatni!

Mátyás a Zokoli vállára tette egy pillanatra kezét. — Légy üdvöz! — mond a legszívesebb hangon.

Ezzel a Zokoli mellett álló fiatal lovaghoz fordult, egy-két nyájas kérdést intézve hozzá; — és így tovább.

A fényes ebéd ideje következett. Tisztelkedésöket végezve a jelenlevők, az elfogadó sátorból kivonultak, s az élénk táborban széledtek el. A távozó utolsói közt volt Zokoli, ki az előlépést az idősbeknek engedvén, szerényen vonult hátra.

— Te maradj egy pillanatra még! — mond a király.

Zokoli mélyen hajtá meg magát. — Kevés percz mulva egyedül maradtak s a sátor ajtókárpitjai összevonultak; a király két kezét nyújtá Zokolinak. — Nem akartam, — mond egészen azon szíves barátságos hangon, melyen azelőtt szokott serdülő korának legkedvesb barátjához szólni — nem akartam elválni tőled, minekelőtte nem beszélnék tanúk nélkül veled. Mondd, barátom vagy-e még? — igen, igen, a te becsületes szemeid nem hazudnak; te az vagy?

— Az vagyok, — kiált fel szenvedélyesen Zokoli, — felséges uram! és leszek utolsó lehelletemig!

— Légy körüllem! ne távozz egy pillanatig udvaromból; ah! nekem minden oly új, oly aggasztó; emberre van szükségem, kinek keblén örülhessek s bánkódhassam, ki előtt lelkemet tárhassam ki; légy oldalam mellett!



— Felsőges uram! — felel Zokoli a legszivesb, de komoly hangon — igen, barátja, s leghívebb alattvalója maradok; de ne magyarázza balra, ha udvarában állandó lakom nem leend. Barátja leszek! Istenemet hívom bizonyságul. — Hiszem, hogy oly magaslelkű királynak, mint felsőged, kegyencze nem lehet; mert a jó fejedelemnek kegyencze az egész hon. De az emberek olykor balul ítélnék, s nem akarom árnyékát is okozni azon álhiedelemnek, hogy én valami ehhez hasonló legyek. Adjon időt nekem felsőged megérdemlenni, megfejthetővé tenni irántami, boldogító vonzódását: akkor közeledni fogok, de mint hű alattvalója, s mint magyar, ki előtt a király s a hon egy!

Mátyás egy mély, részvételtjes tekintetet vetett a szólóra. — Értelek, — mond nyugodtan, igen, te barátom vagy! legyen egy szent kötés közöttünk, nem tudva a világ söpredékeitől, nem érthető a gyáva mindennapiságtól; legyen s maradjon azért kiki helyén, a király és barátja!

## KIRÁLY ÉS ÖCS.

Rara temporum felicitas, ubique  
velis sentire, et quæ sentias  
dicere licet.

*Tacitus.*

Mátyás Budán volt; a hon nagyjai körülé, vagy egyenes őszinte lélekkel, vagy titkos cselszövényektől nehezült kedélyekkel.

A kárpit felvonult, az egyes ember élete kitágult, s a királyi lét kezdődött, fényével és sötétével, örömével s ürmekelyhével, zajával nagyszerű országos cselekvéseinek s csendével az oly ritka s oly szűken mért nyugalom óráinak; végre minden cselszövényeivel oldalárnyéklatainak.

Diadalmenet volt jötte:<sup>40</sup> az ég ünnepelte azt, mert száraz, fényes téli lég, hidegében fűszeres s szigorúságában csillogó, földte tágas ragyogó kúpjával útját. A napok szépek, fehérek, csikorgók, de széltelenek voltak; az esték mély kékjökkel, hóvilágokkal, csillagszövetnekeikkel hosszíták a nyargaló napot. — A kíséret gyorsan haladott.

Mindenütt hév öröm zajgott: a magyar hon nép-tengere a diadali útnak két oldalát öntötte el, mint áradó folyam.

Eltűnt az éj s a nap: egy óra, egy hosszú pilla-

nat volt az idő, az út minden tekervényeivel, konyulataival, hegyeivel, völgyeivel, egy utozává alakult Straznicztól Budáig, melynek falai ujjongó népből állottak, szekéren, lovon, gyalog, a fák tetőin, a házak födelein, a sziklák ormain, örökös özönben, hullámozva követvén a kíséret menetét, s az ifjú királyra bámulva millió szemekkel.<sup>41</sup>

Így érkezett ő Budáig, hol soha nem látott fénynyel lőn üdvözölve. Őlben látszott őt a nép a Salamon-egyházba vinni s onnan csarnokába.

Egy hosana! egy örökös Isten dicsérünk! terjedt a birodalomban szét. A pártok pillanatra elnémultak; úgy tetszett, mintha ezen ingerültség mindent magával ragadna; a cselszövény elveszté fonálvégeit; az irigység nyelve lezáródott; a haragvó szeretett, a néma szólott.

Mátyás e nemzeti riadás közben örökös feszültségben volt. Ennyire szerettetni, így élni egy egész nemzet lelkében, s óránkint, pillanatonkint, úgy szólván magára rohanni látni azon magasztos jeleneteket, melyeket a nemes, az érzékeny szív egyenkint illetődés, elragadtatás nélkül nem élvezhet, őt túl-emelé magán.

El volt fogódva, a kéjben kifáradva. Bárminő nagyszerű és boldogító vala azon érzés, mely őt fölmagasztalá: örült végre, midőn a közhódolat riadásai el kezdének hangzani az ország nagy terén s a fényes csarnokokba, a szentegyházakba, s a csendes lakokba vonulni vissza; s ő egyedül lehetett, egy éjet tölthetett el háborftlan álomban, s egy órát élhetett magának.

Fölbredt álmából nyugodtan, símult kedélylyel, de nehéz gondok közt. Az óra, melyet magának élt, elkondult; körülle, mint kápráztató kép, vegyült színekkel terjedt minden, az óriási látványhoz szokni kellett. Mint a vak, kinek az orvos üdvözlő keze fölnyitja szemeit, s tekintete elébe gördíti a szép, a nagy világot: előre egyebet hullámzó színvegyületnél s határozatlan vonaloknál ki nem vehet, melyek őt elragadják s elnémítják; nem tudja, mi a határ, a közép; mi a távol s közel: csak halkal a tapasztalás vésője s ecsete deríti, oszlatja a szemlét s kezdi őt honosítani azon világban, melybe szemefénye vezeté be.

Úgy Mátyás; igyekezett eszméit, gondolatait rendbeszedni, elosztani, megszűzni: míg végre lelki szemei előtt világ lőn, s ő határozásának s hivatásának tágas országába biztos királyi tekintetet vehetett.

Így állott ő egyik szobájában, szeme az ősz Budáról, szemben a síma rónára mélyedett Pest körül; s lelke, mintegy kiállva a gondolat rendezés nagy munkájától, szünetet látszék ünnepelni, egy lelki szabbatot, egy vasárnapot.

Szilágyi lépett be, egészen azon méltóságos tartással s önbizodalommal, melyet rokonsága, érett kora s érdemei tevének megfejtethetővé.

— Vágytam utánad, bátya! — mond a király kissé felindulva. — Jer, néhány fontos szóm van veled, kezdem érezni az idő becsét, nekünk sokat kell tennünk, bátya! s én a halasztásnak nem vagyok barátja.

— Öcsém! — felelt Szilágyi rövid szünet után —

neked mindenek előtt azon kell lenned, hogy e sokszínű s agyú nemzetnek bizodalját megnyerjed. Nálunk a nemesség a nemzet; a király, a hon mindent tőle várhat; nem hibázom, ha mint bizonyost állítom, hogy a nemesség bánható; de tapintat s ckosság kell.

— Hogy érted ezt?

— Gara, Ujlaki, Bánfi s többen választásod ellen voltak, ezek most az ujontörténetektől mintegy elkábulva, nyugodni látszanak; de én szíveikbe tekintettem. Ők az első alkalmat arra használandják, hogy régi elveiket kitűzzék vagy önmagukért, vagy azon követelőkért, kik fényes királyi székedbe vágnak, s mindent mozgásba hozandnak, ha már is nem teszik.

Mátyás figyelemmel hallgatott darabig, egyáltalában meg nem foghatván, miként függ ez az előbb mondottakkal össze.

— A mit mondál, — viszonzá a király, — igen valószínű, s ez elmémbe megfordult már; de nem tudom hová irányoznak szavaid? Gara hűséget mutat irántam; Ujlakinak alkalmazásával teljes okom van eddig megelégedni; Bánfi visszavonultabb, ő kevesebbé tagadja meg régi elveit, s minden tisztelete mellett hidegebb irántam, s hiheted: nekem ez tesz a három közül leginkább; ebben a makacs hadfiban tudnék legtöbbet bízni; a Rozgonyiakat kevésbbé ismerem; Zokoli Péter első látásakor megtetszett nekem: ő oly egészen magyar, nyers, de őszinte, erős, élénk; én így szeretem az embert. Ő férfiú! s ezzel minden meg van mondva. — Te bátya intesz engem, hogy vigyázó legyek, s más szavaidban en-

gesztelést ajánlsz. — Istenemre engesztelés az én jelszavam: mert a most gerjengő honfiakat meg kell engesztelnem, ha az első magasztaltság mámorából fölébrednek; ki kell őket békéltetnem azon képzetel, hogy választásuk nem elszeleskedett felhevülés, hanem üdvös országos cselekvés volt. Barátokat kell szereznem, kik bennem a honért lelkesedve, s szenvedélylyel lássák a teendőknék vezércsillagát, kinek kezet kell nyújtaniok.

— Helyes, öcsém király! igaz, s jelesen van mondva, a mit szólál; de minő szemmel fogja a nagyobb rész engedékenységedet nézni azok iránt, kik atyádat gyűlölték, s az álnok Cilleyvel fujták a követ; László bátyádat lemészároltatták a gyermekkirálylyal, s most is csak kényszerítve hódolnak? Ha nyugodnának ők, Istenemre! nem szólanék; de minden ígéret kölcsönös.

— Mit mondasz? — szólta Mátyás nyugodtan — tehát fellépésem büntetés legyen? zavart hozzak rend helyett az országba? Ujlakit, a hatalmas kevély Ujlakit taszítsam le a vajdaságról? Garát foszszam meg nádori hivatalától? a Rozgonyiak közt szemeljem ki a konkolyt a búza közől? legyen bosszú s félelem az első jelenet az ifjú királyban? gyanítsa e kevély nemzet, mely királyt akar, nem kapkodó gyermeket, hogy pórázon vezettetem, s egyesek haragjának s cselszövényeinek gyáva eszköze vagyok? — Heh, öreg! nem te mondád-e, hogy érett elme lakik a gyermek Hunyadiban, hogy szíve honáért ver! s hogy benne atyja lelke s ereje él? — nem így mondád-e a Rákoson? a hon s az Isten színe előtt! s nem ne-



*Szemei a hintóra voltak szegezve.*





ked hittek-e? s szavaidra hangzott a Mátyás-név ajkról-ajakra?

— Igen; — felelt Szilágyi hevülve — de a gyermek Mátyást józanon csak a gyermek Hunyadi Jánoshoz hasonlíthatnám, nem az ősz kormányzóhoz, ki száz csata közt árasztá dicsősége fényét szét Európában; atyád pedig, öcsém király! szerény ifjú volt, ki az aggkort becsülte, s midőn a tapasztalt vénség érett tanácsa őt támogató, nem volt oly hiú s elbizott, magát pórázon vezetettnek mondani; s vesztett-e azért önállása a tette termett ifjúnak? — korántsem: mert meggyőződése volt az érett kor tapasztalásából hasznot vonni, s eszében el nem bízni magát. Alkotmányos ország ez, ifjú úr! melynek törvényei vannak; fel van itt a hatalom a király s nemzet között osztva. Mi az országgyűlés? — Nemde tanácskozás részvéte a hon atyáinak az országos ügyben; nemzeti szózat? s te ily jókor akarod az érett tanácsló szavát nélkülözni, s magad eszén járni?

— Balra ne érts, bátyám Szilágyi! tudom, a mit mondani akarsz. S mikor vetettem meg a tanácsot? Szememre veted te, hogy vitatkozom. Nem gyáva-e, ki a tanácsot meggyőződése előtt követi? Kettőnk közt érik itt a tárgy; itt nem a többség határoz. — Mondj okokat, czáfold meg az enyimeket; derítsd világossá kétkedésem homályát a valóság, a fényes igazság szövéténekével, s hódolok neked! Mindenek fölött ne légy heves és kifakadó: a meggyőződés nyugodt szokott lenni és hideg, mint férfierő. Akarod, hogy tapasztalásid bő áldása átömöljön lelkembe? szólj a bátya szíves rokonhangján, mely útját szí-

vemhez el nem véti soha ; szólj úgy, miként a magad becsületeért szólanod kell: mert hiszen te kezestől rólam, hogy királylyá születtem ; végre úgy, miként nekem lehet túrnóm és hallgatnom. — Mátyás kezét nyújtá Szilágyinak, kinek homlokán fellegkezde borongani. — Ne nézz oly komorul, jó bátyám ! — folytatá kedélyes nyájassággal — Istenemre ! eszedben, tapasztalásodban, jóindulatodban helyezem kincset jövendőmnnek ! tanácsod becses nekem ; ah ! de mi értsük egymást !

— Én agg koromban, királyom ! — felelt hidegen az ősz bajnok — más hanghoz nem szokhatom. Lehet, hogy a furfangos Podjebrád udvarában, a nehézfejű csehek közt nem hallád te nyílt szózatát hű alattvalónak királyához ; lehet, hangom sérti füledet ; de míg eszem helyén áll, keserű legyen bár az igazság ! én szólni fogok. Ne feledd soha, hogy az én kezem helyezett ama fokra, hol már szabadon állhatni vélsz, mielőtt lábad a sikamló lapot körültafogatta, melyről egy ellenséges nyomás az örvénybe sodorhat.

— Nem feledtem ! — mond Mátyás nemes nyíltsággal és fönséggel. — Napok óta nyom a királyi gondok terhe, s már oly sokszor említéd azt előttem, hogy siketnek kellene lennem, ha feledhetném. Legyen béke, bátyám ! — nemde tanácsolni jöttél engemet, nem bűn előtt korholni ? — Mit tettem én ? mi boszanthat ? — hiszen, miként mondod, lábaim alapjának területét se mértem még ki. Te fölindultál, mielőtt feleltem volna neked : mert viszonzásom kérdés volt csak. Szólj, mire czéloztak szavaid, midőn Ujlakit s Garát említéd ? mit hiszesz teendőnek ezek-

kel? mi, véleményed szerint, az első országos tett, mely előttem áll? mondd el; nyugodtan kihallgatlak; azután szólok én: legördstem előtted terveim tekerését, mérjük egymáshoz; a mi jobb, czélszerűbb, győzzön! s mindenek fölött a hon boldogsága álljon!

Szilágyinak arcza gúnyredőkbe vonult. Az ő terve! ily jókor már terv? — Hm; gondolá magában; aligha rosszul nem számfték e gyermekkel, ki érett tanács előtt mer avatatlan kézzel az országos élet üteréhez nyúlni s kerekeinek mozgásában változást tenni. — Az ő terve! s azt az enyémmel mérjem össze? s kétség legyen, melyik a jobb? — Istenemre, e képzelgés nem utolsó. — Mindez Szilágyinak elméjén elég hirtelen villant keresztül. Szünet lön, mely alatt a király figyelemmel s feleletet várva nyugtatá szeméit bátyján.

— Terveit a királynak kihallgatom béketűrèssel — felelt végre az öreg hős — s ám legyen! mérjük azokat az enyémekekhez, győzzön a jobb.

— Szólj te előbb! — mond Mátyás a legszívesb hangon, egy karszékre mutatva — idősbet illeti az elsőség, s belső szobáimban az én jó, hű öreg bátyám ellenében nem vagyok király!

Szilágyi helyet foglalt; midőn látta, hogy öcsöcsé állva támaszkodik háttal egy fényes márványasztalhoz, melyet két sphynx tartott, fel akart emelkedni; de Mátyás tréfásan nyomta őt vissza ülésébe.

— Öcsém! — így kezdé az öreg — te egy fontos első lépést hibáztál el.

A király kissé elpirult.

— Igen! — ismétlé az agg folytatva — ezt nem

a kormányzó mondja a királynak, hanem bátyja öcsésének. A Podjebrád beteges leánya nem királyi öcsémhez illő nő; nem, mert a hon érdekei hasznosb összeköttetéseket tesznek szükségessé, mint egy magában összedúlt nép kormányzójának leányával képezhetők.

Mátyás szólani akart.

— Hallgasson a király végig, s czáfoljon meg, — folytatá a beszélő. — Az ifjú jegyes nem egészséges, s aligha az leend valaha. Az országnak örökös kell. Ha nem a régi fejedelmi családok egyikéből választál nőt magadnak: a hon magas urai méltán várhaták, hogy hölgyeik egyikét emeld magadig, bár ezt is, mint igaz barátod nem jávaltam volna.

Mátyás hevülni kezdett, de magába fojtá hevességét. — Mondd nekem — felelt lehető nyugodtsággal — illő-e oly bölcs férfiúnak, mint te bátya, ily fontos órában, midőn a hon szükségeiről s követeléseiről kellene szólni — multakat említeni, melyek változhatlanok? nem volt-e, a mit tettem, akkor, midőn történt, illő, hálámból, kétes jövődéből fejthető, s nem hitte azt akkor mindenki úgy, mint én? nem adád magad jóváhagyásodat Straznicznál?

— De a következés megmutatta, öcsém, hogy nem jól számítottunk: bár én csak a megtörténtet nem akarám oly fontos órában megváltoztatni. Felelj, de nyugodt lélekkel s felindulás nélkül: nem világlik-e előtted, hová akarlak vezetni? nem ütközik elméd önkénytelen össze azon eszmével, melyet ama tettek emlékezete idéz föl? nem bizonyítványa-e annak, hogy jövődönk kétes, előre nem gyanítható; hogy

csalódnunk mind jövőnk sejdítésében, mind számf-tásainkban lehet; hogy ifjúnak ez nem szégyen, s csalódásaiért e szép, irigyletes szakát az életnek csak sárepés, élettapasztalás nélküli ember kárhoztathatja. Lásd! minő igaz ez: oly való, hogy hosszabb élet s tapasztalás biztosb tapintatot adnak, s nemét a multról levont jóslói tehetségnek. A fiatalnak több szelleme, esze, talán hirtelenebb átlátása lehet: de tapasztalása s életbölcseége sohasem annyi, mint az aggnak; s most ott vagyunk, hová vinni akartalak. — Öreg legény áll előtted, ifjú! — Ujlaki, Gara irigyeid, s a mi legveszélyesb, vágytársaid. Az ország pártokra van téve; hivatalaid legfényesb kettejét leghatalmasb s cselszövényesb elleneid bírják. Ezt szükséges, ezt meg kell változtatni!

— Hogyan? — kiált fel Mátyás — a te tanácsod ez? ki a Rákoson a multak feledését ígérted, ki nevemben megesküdtél választásom után: hogy mint béke-nemtő, nem mint boszuló térek honomba vissza; te végre, ki elhallgattad, némán helybenhagytad e férfiaknak hivatalaikban megerősítését? — Egy önmeghazudtolás legyen első lépésem? — Melyik lelkes király tette ezt valaha?! Magam adjak-e okot, ürügyet vágytársaimnak, bennem azon magas hivatásnak reményeit hiánylani látni, melyre ügyis hiúságuk érdemetlennek hisz? — Szólj bátyám! lehet-e, szabad-e tanácsodat követnem?

Szilágyi indulatba kezde jöni. — Nem akarod? — vág az ifjú szavába. — Jó! lásd magad következéseit éretlenségednek; — de ha a fergeteg fölcsap körülled; ha majd fűhez, ághoz kapsz, engem ne vádolj! —

Helytelennek látod te, a mit ősz bátyád javal, miként egykor helyesnek házasságodat. Bármiként tagadja nemeslelkűséged, te megbántad azt; mert — tevé szelídebb hangon hozzá — te Katalint nem szereted, s a mi keserűbb, nem becsülheted. Ki ő? légy őszinte! lanya, élet s él nélküli lény, egy bogáncsszál a büszke özéder mellett. — Lehet, ismétlem: hogy te most okaim helyességén kétkedel; de ím jósló lélekkel mondom: Gara, Ujiaki s még egy, kit magam se merek nyíltan megnevezni most, el fognak árulni, Istenemre! el: s kérdés, ha az országnak ily iszonyú állásában nem sikerülend-e átkos me rényök?

— Ám tegyék! — mond a király fönsséggel — az uralkodók élete Isten kezében van, s higgy nekem, én nem tartok semmitől. Emelje az árulás sárkányfejét: ébren, s emberére talál! — Szelídség az első lépés; ha ők azt nem értik, nem érdemlik; ha hála helyett bosszú lobog kebleikben: hiszem az Istent! — folytatá, hívón emelve égnek szemeit — az örök gondviselés keze utóléri őket, s megaláztatnak.

— Még egyet öcsém, — mond kimért hidegséggel Szilágyi. — Nem vagyok én a multnak feledése — nem engesztelés — s a szelídség ellen; de a mire figyelmeztetlek, nem mult az: jelen van, szemed előtt történik, s megbocsáss ezen öreg vasfőnek, mely a dolgot maga nevéen nevezi, csak vak, a ki nem látja.

— Bizonyítványokat, bátyám! — szól a király élénkebben.

— Nem fognak késni. De térjünk a többire: a

török háborog; Fridrik kezében a korona. A széleken Giskra zsibong; szabad zsákmányosai, Komoróczy s Walgatha Pest körfaláig portyáznak; Ábrahám egy tehetős zsidó, kinél anyád számára rendelt s részint kifizetett ékszerek voltak s bársony-, arany- s ezüstszövetek, királyi öltözetekre számodra, eltűnt. A napokban Székes-Fehérvárról egy levél érkezett hozzá, melyben írják, hogy az öreg kalmárnak raktárát tulajdon írása következtében, két idegen akarta elfoglalni, s midőn a sáfár kétkedett, erőszakhoz nyúltak a rablók. Bessenyođi, a város bírása, el akarta őket fogatni, de poroszlói elkéstek. Nankelreuther elrablott nejeért dühöng; Pongrácz, az Ercseik, Gyerök, Salamonok, Podmaniczkiak s a többek, rablóváraikban nevetik a törvényt; a békés vándor e rendetlen országban nem biztosabb, mint az arab pusztákon. A rablók, portyázók, szabad zsákmányosak szemtelensége vérszemre kapott, s mintha a pokol minden ördögét fölkergette volna odúiból: zaj, gyújtogatás, pártduh rombolnak közöttünk. Ujlaki fosztja a székelveket s a szászokat zaklatja Erdélyben, számos népet tart fegyverben; Gara követeket küld éjjel Budáról szemünk előtt s közeledben az idegen fejedelmekhez. Így állanak a dolgok, uram király!

Mátyás a beszéd folyamát feszült figyelemmel követte, s miként a tárgyak változtak: úgy az ifjú arczán nemes fellobbanás, megvetés, gúny s nyugodt erő kifejezései tűntek rendre elő.

— Te elnémultál? — szólt felsőségi szellemmel a kormányzó. — Elhiszem azt! — Ily óriási zavarban nem könnyű a napnak lenni, mely a romboló ele-

meken keresztül szórja választó sugárait. — Isten kell itt, mennyköveivel!

— Kihallgattalak, — felelt a király. — Bátyám! s miként élénk s tudtomra nem mindenben túlságos képét gördítéd le elmém előtt azon darabolt néptömegnek, melyet ti nemzetnek neveztek: úgy ismerem én azt. Szavaidban túlságos, a mit Ujlakiról, Garáról mondasz, s jóslataid; de legyen elég erről. — Most szólj, mit kell itt tenni? A bajt leírni könnyű, gyermek tudja ezt. — Szavakban árad a panasz, tettbe szorul a segítség.

— Nyiltan tehát, öcsém! — mond Szilágyi fölkelve. — A törökkel békét kell kötni, habár áldozatba kerül is; Giskrával egyezsége lépni, s Fridrikhez követeket küldeni a koronáért. Ha Garát, Ujlakit büntetni nem akarod, jó, — nincs ellenemre; de szorosán ügyeltess rájuk. Ez az első, mit tenni szükség. — Pihenő idő lesz ez, erőt, pénzt gyűjteni, s azután lehet legelőbb is a rablóvárakat lerontani: miként arról a Rákoson törvény hozatott.

— Istenemre! — kiált fel Mátyás — vagy nekem vaknak kell lennem, miként mondád, öreg; vagy a dolgoknak nem úgy állaniok, miként leírtad: meg nem foghatlak! Békét kötni a törökkel? ezt javalod te? a tapasztalt öreg, kinek most is ozmán vértől füstölög kardja; ki a pogány szavainak, sőt esküinek értékét ismered! — békét Amuráttal? ki éhen sovárg bosszúra; s kit békekérés még elbizottabbá s vakmerőbbé tenne; egyezkedni Giskrával, s a neve alatt rablózsványokkal? — Én tegyem erre az első lépést? egy idegennel, kit Erzsébet királyné hozott az országba





— *A törökre, vén oroslán!*



védelmére, s ki, mint a ledér növény, honunk királyi fájának sudarára kígyózva, tolvajként üzeti aljas fosztogatásait! — egy szabad zsákmányossal én, a király? — rabló csordával a nemzet? — Láncz és ostor a semmirekellőknek, nem békeajánlás!! Nem tudod-e, mit bír kivívni egy nagy nemzet, mikor szent hűségben a hon javáért kezét fog királyával, ki boldogságért él, s kinek minden csepp vére az övé? — Nem vagytok-e többé magyarok, hogy haramiákkal fogjatok kezét? ti! kik előtt a kelet holdja reszketett! — Követség a fősvény Fridrikhez? — hm! sikertelen az, ha én őt ismerem; az égre pedig, bátyám! én szívébe tekintettem, s alaktalan láttam őt látcsövei s pénzes málhái között; de legyen ez az első lépés, illő s helyes megtenni: ebben egyetértek veled. Menjen Nagy Simon oda: őt ismeri Fridrik, s alkudozzék; s habár félek, hogy Brennusként a villogó kardot kell a mérlegbe vetnem, — de menjen!

— S a török, és Giskra!? — kiált fel indulatosan Szilágyi.

— Halld, öreg, meggyőződésemet, s azt a mit én hiszek teendőnek: mert nem bábnak — királynak tettetek! s az leszek, minő igazán forró keblemben hordom a hon javát! az leszek a szó teljes értelmében! vagy lelépek a trónról inkább, mint hogy azt tegyem, mit eszem s meggyőződéselem kárhoztatnak. — Javallatod a rom magvát hordja méhében. Bátyám! minden attól függ most, erőt mutatni. — Rozgonyi Sebestyén seregével induljon Vadna vára felé: ott van Komoróczy s Walgatha, Giskrának legerősb vezérei, de kikben a Giskra hős lelke s vad hűsége

nem él; rombolja fészkeiket szét s menjen tovább, várról várra, míg tiszta lesz az ország. Legyen szigorú, mint Giskra; de igazságosabb; büntessen, de ne kegyetlenkedjék.<sup>42</sup> — Te pedig, öreg, a békelevél helyett kösd hős kebledre harcoltáta vértedet! borítsd a tisztos ősz főt a fényes sisakkal, vond ama nemes fegyvert elő oldaladról, mely oly sokszor látta futni a hon ellenségeit! ma még összegyűjtöm a tanácsot: holnap indulhatsz! első levedben a győzedelem híret veszem! — A törökre, vén oroszán! — ismerem én embereimet; jobb kézbe nem adhatom a vezérséget; eredj! — köztetek leszek! itt és ott, és mindenütt, miként illő a királyhoz. — Isten veled!

Annyi fönség volt az ifjú Mátyásban, mikor ezt mondá, hogy Szilágyi önkénytelen földre sülyeszté tekintetét. Parancs volt ez, meg nem szokott az öreg nyakas kormányzótól; de királyi parancs, milyennek lenni kell, mely ellenmondást nem ismer: mert a meggyőződés világa árad belőle.<sup>43</sup>

Mátyás egyedül maradt szobájában; minden aggály megszűnt; a királyi gondok terhét e nagy, e nemes elhatározás tova űzte. — Istenem! sóhajtott fel lelke mélyéből — te adtad a kormányt nekem, engeddd, hogy azt nemzetem javára s dicsőségére bírtjam, vagy vedd el tőlem s tedd érdemesb kezekbe!

Néhány perczig némán tekintett maga elébe; végre felkiáltott: — Látnom kell őt! — s csengetett.

Zokoli Mihályt hivatá, ki nemsokára belépett.

— Tudsz-e újságot, barátom Mihály? — mond Mátyás, elébe lépve vidáman.

— Felségedtől várom azt!

— Rozgonyi indul a cseh rablók ellen; Szilágyi a törökre; válaszs! —

— Uram király! — felelt Zokoli — én parancsára városok s mindenütt kész vagyok vívni felségedért.

— Rozgonyihoz mégy! holnap reggel a levelet te viszed el neki.

Zokoli meghajtotta magát, s arczán öröm lobogott.

— Neked nagy káraid vannak, — folytatá a király részvéttel — szólj, segíthetek-e?

— Váraim ki vannak rabolva, — felelt a szép ifjú hős — uram király! kincseim a zsványok kezében; birtokom kormos falakból áll s vetetlen ugarból, melyet a cseh lovak patkói gázoltak el; — de kardom megvan! s királyom nem szégyeníti meg ajándékkal azt, kinek pályát nyitott érdemre s dicsőségre.

Mátyás még az nap délután tanácsot tartott. Helyes fogalma, velős ékesen szólása s azon lelki erő, mely arczáról sugárzott, szint azon hatást tévék a tanácsra, melyet Szilágyira. Élénk lelkesedéssel fogadtatott el a király terve.

## A SZABADÍTÓ.

Az én babám durczás leány.  
A legénynek csak fittyet hány,  
Be haragszik, ha azt mondom:  
Addsa csókot szép galambom!  
*Kisfaludy Károly.*

Míg Mátyás Strazniczról Budára sietett, s később parancsára Rozgonyi Sebestyén s Zokoli hirtelen előkészületeket tőnek a felsőmagyarországi rablóvarak vívására: addig a csinos Nankelreutherné több oly helyzetbe jöve, melyeket egészen el nem hallgathatunk. Ott hagyók őt el, hol fürdőjéből kiszállván, kárpitos ágyában keresett a nap hosszú unalmait s küzdései után nyugalmat. Lelkületéből egészen sajátságos lénynek gyanítható: hogy azt sok másoknál, előbb is találta fel. Nemével a diadalérzetnek tekintett szobájában körül, néha-néha emelvén föl fejét a mesélő szolgálóra, ki elvégezvén beszélyét, parancsra várt.

— Elmehetsz! — mond Nankelreutherné — de itt a szomszéd-szobában fogsz hálni.

A szolgáló hátra vonult a nélkül, hogy tisztában lenne az iránt: kezdje-e szeretni e nőt, ki parancsoló szeszélye mellett igen kibékülhetőnek látszott s bírt azon felsőséggel, mely minden kellemetlensége

mellett is, önkénytelen alárendeltetést és függést idéz elő.

Az éj csendesen mult el, s Ilka kipihenvén magát, pirosan mint az ifjú rózsza, s vidáman, mint a tavaszi pacsirta, ébredt föl, s szolgálóját szólítá be, s öltözni kezdett. Szép aczéltükör előtt foglalt helyet, s hosszú, tömött haját, mely vállát, hátát borította el, s majd bokáig hullámozott selyemgyűrűkben, kezdé fésültetni. A leány műértőleg folytatá munkáját.

— Mondd nekem, leányom! — így kezdé a nő — miként tudsz e rablófészekben mulatni, e közt a sok borzas férfiú közt?

— A kénytelenség oka, asszonyom! — felelt a kérdett. — De csendesen szóljunk, mert itt a falakon át rések vannak, s ha akarja valaki: egy szavunk sem vész el.

— Hallgatóznak is itt?! — kiált fel Nankelreutherné, hirtelen hátrafordítva fejét s figyelemmel körüljártatva a szobában tekintetét — annál jobb: hadd hallják, a mit mondok. Ne ránczigáld úgy azt a fésűt! — felét kiteped a hajamnak!

— Nem láttam soha oly selyemlágy és sűrű haját, — mentegeté magát a leány, — valóságos csuda az; ötnek elég volna!

— Ugy-e? de azért kimélve bánj vele: mert ily mostoha kezek között úgy megritkul, hogy konty sem telik belőle. De mond, miféle ember ez a Komoróczy? mi ő itt! úr, vagy a Giskra szolgálja, parancsnok vagy hóhér, vitéz vagy tolvaj? s mit akar velem? Ti cselédek örökké jobban tudtok mindent a háznál: felelj nekem nyiltan, meg nem bánod!

— Asszonyom! — szólt a leány, kin igen feltűnő volt a remegés — én nem tudok semmi bizonyost. Még mikor e várba nem hurczoltak, hallottam, hogy Komoróczy egyik hatalmas özimborája Giskrának, hogy vérengző, kegyetlen, s csak úgy kedvez valaki életének, ha váltságot vár, vagy — — —

— No s mit vagy — — —? — Nankelreutherné haragosan fordult vissza a szőlóra, ki éppen akkor keríté gyönyörű hajzatát fején össze.

— Én csak azt mondom, a mit hallottam. Kegyed nem fog rám megneheztelni.

— Ne rágd a szót annyit, mondd ki, a mit akarsz, úgy sem fog semmi okos kisülni beszédedből.

— Azt mondják, hogy éppen oly szelid s becsület-tudó, a milyen vad és goromba máskor, ha valakibe — — —

— Ej, mondd ki már ha valakibe szerelmes, úgy-e?

— Úgy van, asszonyom!

— Ezen kár volt oly soká tűnődnöd. Most értem: nálam mindakettőre számít ő kelme: de aligha meg nem csalódik. Férjem gazdag, roppant kincscsel bír, de pénzét kiméli, bár engemet imád; azt hiszem, előbb elkövet mindent fegyverrel kiszabadításomra, míg szekrényét felnyitja.

— Hát tudja, hogy kegyed itt van?

— Ostoba kérdés! Hiszen ha Komoróczy váltságra számít, tudtára kell adni férjemnek, hogy birtokában — vagy mit mondok! — hatalmában vagyok.

— Hm; — jegyzé meg a szolgáló, egy szép vál-  
lat rázván meg, melyet a szobában levő egyik szek-



rényből vett ki — nem úgy szoktak itt a dologgal bánni, asszonyom! ki vannak ezen emberek tanulva, s nem koczkáztatnak semmit.

Nankelreutherné, miután hófehér szoknyát szorított derekához, a vállra tekintett, s azonnal kezébe vette, nagy kedvteléssel legeltetvén szemeit rajta. Sárga metszett bársony volt ez, s kapcsai aranyból.

— Nem hinné az ember, — mond nevetve — hogy e zsványfészekben ily váll találkozzék; vajjon kiről vonta ezt le a derék vár ura?

— Ujdon új.

— Igaz, de nincs elég mélyen kivágva; add az enyimet ide!

— Próbáljuk meg, asszonyom, most így viselik, Garáné a nádorné kezdte a divatot, s Budán mind így öltözködnek az asszonyok.

— Te akarsz engem arra tanítani, mi a divatszerinti; tavaly viselték így igen, de nem az idén; azonban teljék kedved, úgy sincs egyéb dolgom; háromszor is felöltözködhetem egy nap.

Ezzel fölvevé a szép vállat, s szokott zsémbbel feddegeté a fűzőt szorító leányt; néha-néha a tükörbe pillantott, két kezével simítva fel homlokán haját, s szoknyája redőit egyengetvén.

— Hallod-e? — mond körülfordulva a tükör előtt, — e váll jobban áll, mint gondoltam; megtartom, s a régit neked ajándékozom; ha kiszabadulhatok e fészekből elkérlek, vagy megveszlek Komoróczytól; meglehetősen tudsz a hajjal bánni, jól fűzesz s öltöztetsz s ha néhányszor a körmödre verek, nem utolsó szobaleány válhatik belőled.

A leány megcsókolta Nankelreutherné kezét s örömmel tekintett a nekie ajándékozott vállra.

— Térjünk az előbbi tárgyra — folytatá a szép nő, karpereceit kapcsolva össze. — Rakj itt el holmit s mondd, miként szoktak itt az emberrel bánni? — Hogy ravasz rókák ezen zsákmányosak, azt első pillanatra beláttam.

— Asszonyom! — felel a leány körültekintve, majdnem suttogó hangon. — Én csak annyit tudok, mennyit elejtett szavakból fűzhettem össze, s azt elmondhatom: Komoróczinak atyja mint közvitéz szolgált egykor, később néhány telekkel ajándékozta meg Bicskén Erzsébet királyné; idővel híres pártvezérré vált, s Cilly grófnak kedves embere volt; zsákmány s rablások által meggazdagodott; vagyona fiára Péterre szállott, kinek most nagy hatalma van, s Giskrának vezérei közt majdnem első. Czimborái Walgatha, Axamith, Uderszki s második. — Azt állítják, hogy Giskra nem mindent tud, a mit vezérei elkövetnek; sőt hogy tetteikért, ha néha fülébe mennek, keményen szokja őket feddeni. Komoróczit azonban kiméli: mert nagy befolyása levén e vad csoportok kedélyére, szüksége van rá: de emberünk tud is vele bánni. A mint mondják, többnyire minden vád alól kivágja magát, s mindig nyer kegyében elszánt vitézsége, gyorsasága által. Giskra talán néha mégis rövidebbre vonná a gyepelőt, de a hatalmas rablólovagot nem oly könnyű nélkülözni. Így történik, hogy előtte semmi sem szent. Ha valahol gazdag kereskedőt tud, kincsét kézhez keríti; ha oly személyt tehet rabbá, kitől nagy váltságot remél, az

ilyen el nem kerül sorsát, s jaj neki, ha rokonai fősvénykednek; az első kikerülő feleletre részökről, Komoróczy ördögi hidegséggel parancsol halált a szerencsétlenre, s fejét szokta rokonainak kapujára szegeztetni.

— Irtózatós! — kiált fel Nankelreutherné — mi sors vár itt rám!

— Ej! — jegyzé meg a beszélő — kegyed mitsem tarthat tőle; különös sajátsága van: nők iránt sokkal engedékenyebb; s kegyedbe szerelmes, a mint ezt könnyen észre lehet venni; ő egészen ellenkező alakban tűnik fel, ha viszonszerelmet vár, s ezt szokta várni.

— S ha csalódik? — vág közbe kevélyen Ilka.

— Arra példát nem tudok, nem is régen vagyok itt; de annyit hallottam, hogy a nőnem gyilkától ment, — bár a fogságot, ha örökös is, s az erőszakot nem tartja a vezér büntetésnek.

— S nem volt-e, ki a nyomorultnak szívébe merte volna a tört ütni? — mond Ilka hevülve — mikor nyerni semmit, veszteni mindent lehet!

— Ki tenné azt? — Ő tartja féken a rablócsoportot, s épen az ő kegyetlensége oka, hogy itt, e bűnök fészkeben, külsőleg neme a lovagi szellemnek tűnik fel. Veszsen ő, úgy ki vagyunk a legirtózatosabb erőszaknak téve.

— Igazad van — felel Nankelreutherné — de épen, mivel ily alávalóval van dolgom, Istenemre! túljárok eszén! Ha szerelmes lenni képes ily hiéna, dühödtté teszem szerelmében; lábaimnál akarom őt látni; a port csókolja a nyomorult saruim alatt, s

várjon tőlem parancsot, mint a gonosz lélek, kit a varázsidézet tesz szolgává! — de ki vagy te? — nem cseléd-ész és átlátás hangzik szavaidból, légy nyílt irántam!

— Asszonyom! tehetős fehérvári polgárnak leánya vagyok, s két év óta rab e nép közt, bár nem mindig e várban. Rab a szó teljes értelmében; mert félelem s ifjú gondatlanság mindent áldoztattak velem. Kegyed meg fog engem vetni!

A szép nő elfordult nemével az undorodásnak.

— Hallgass! — mond — hölgy vagy s bűnöd csak az, hogy élsz; ha nem vétkes — halott volnál; mert a mit e zsvány sajátságáról szóltál, mese. Én szánlak, de nem kárhoztalak kegyetlen büszkeséggel; a lelket nem tudjuk magunknak, s megtérni sohasem késő.

— Késő! — kiált fel a leány, s szemeiből könnyűk gördültek ki.

Ilka részvevő tekintetet vetett a könyezőre.

— Még nem mondád meg, mi vár itt rám.

— Ha rokonai vannak kegyednek, azok megtudandják, hogy rab, ha ez Komoróczy tervében van, kegyednek vagyonát többre veszi szép személyénél: a mi — bántás nélkül legyen mondva — nem első lenne ezen, bár újdón falak közt; de hol raboskodik kegyed? azt nem fogják soha megtudni. A váltság letételére hely tüzetik ki; s ha a kiszabott órára nincs ott, akkor kegyedre fogság vár; sőt több.

— Több? — kiált fel önkénytelen összerázkódva Nankelreutherné.

— Minden — fejezé be sötéten a polgárleány.

— Isten! Isten! te tűröd ezt? a te boszuló kezéd

nincs emelve, villámaid nyugosznak s haragod viharja nem söpri el őket a föld színéről?!

E pillanatban kopogás hallatszott a végső ajtónál.

— Ki az? — kiált fel a nő borzadva.

— Én vagyok, asszonyom! — felel egy ismeretes hang.

— Én, minden szolga lehet! — kiált Nankelreutherné — mondd nevedet!

— Komoróczy — volt a felelet.

— Nem lehet! — viszonzá Ilka majdnem parancsoló hangon — ily jókori látogatást férfi fogadhat, nő nem. — Béketűrés, vitéz úr! néhány percz múlva készen vagyok, akkor szabad a bejövetel.

Komoróczy toppantott lábával az ajtó előtt; de úgy tetszett neki, hogy Nankelreuthernének e sajátos önbizodalmában, melynek következtetésében magát egészen, mint a vár asszonyát tekinti, valami új és érdekes van; sőt neme a becsülésnek iránta, mivel őt nem mint vérengző rablót tekinti, hanem mint derék lovagot, kitől kiméletet s hódolást követel, félelem nélkül remél. De legtöbb kiméletet mindenestre az idézett föl a kényúrban, hogy szeretett, már a mennyire ezen érzés kifejlődhetett vad, de szenvedélyes kedélyében.

Nankelreutherné, úgy látszik, egészen eltalálta a rabló lelkületének kulcsát, s azon tapintatban bízva, mely annyira sajátja a nőnemnek, nem hagyá magát kizavartatni szokott módjából; mindig arra térvén vissza elméjében: itt mindent veszthetek, semmit sem nyerhetek; így is úgy is egyre megy a dolog;

tehát miért vessem el magamat, gazemberrel van ügyem, itt csak fortély és ámtítás segíthetnek.

Néhány percz múlva elvégezte öltözködését.

— Nyisd meg az ajtót, leányom! — mond a szolgálnak kényelmesen leülve a kandalló közelében, egy karos székbe.

Komoróczy lépett be könnyű veres házi öltözetben, mely térdig érő s csehszabású volt hasított ujjakkal.

— Kegyed soká nyugodott, — mond elég vidáman, — de a nyugalom üdvös volt: az ég hajnalát költözteté szép arczára.

— Udvariasan! — felel nevetve Ilka — jó reggelt! — ha tetszik, együtt reggelizhetünk.

— Hogyan van kedves vendégem szállásával megelégedve?

— Mind a gazdával, mind a szállással eddig igen jól, — felelt a kérdett, bájos tekintetet vetve a rablóra — s ha ez mindig így tart, örömmel kérendek bocsánatot azért, mi talán tegnapi szavaimban sértő volt.

— Kegyednek szavai sértők csak akkor lehetnek, ha huzamosb ideig itt lakván, kelne ki a vár ura ellen, ki kedvesb kötelességet nem ismer, mint szép hölgyével a lakást megkedveltetni. — Átmehetünk a vár másik szárnyába, hol a reggeli kész s víg zene vár reánk.

— A hogy tetszik, — szól Ilka nyájasan.

E párbeszédből gyaníthatjuk, hogy Nankelreutherné egészen más modort vett föl, s női tapintatának sugallásaként, meg akarta az oroszánt szelídíteni, hogy annál könnyebben bánhasson vele.

Komoróczy ellenben, bár fondor s cselszövénnyel teljes, kevésbé ismerte még a nőnemet, mint hogy némileg ne érezte volna örömét egy diadalnak e csinos nő felett, mely egészen küiönbözött eddigi szerelmes kalandjainak eredményétől. Ő, ki örökös járása-kelése közben csak órákat áldozhata szerelemnek, többnyire oly hölgyekkel találkozott, kik neki az egész nemről nem a legjobb eszmét adák, s kik könnyelműségből s félelemből szolgálai engedékenységet mutattak iránta, s így a diadalnak főfűszere hibázott. — Nankelreutherné őt, mint lovagi udvarlót látszatván tekinteni, e mellett egész fönségét megtartá, s kevélysége, mely mindenkit a várbán tiszteletes távolban tartott tőle, jól esett Komoróczinak, s némileg saját jellemével volt összhangzásban.

Igy telt el több nap, Komoróczy mindig a szerelem tárgyát hozta elő, s néha közel volt béketűrését elveszteni, s erőszakhoz nyulni. Ilka ellenben szokatlan nyájassággal s könyűkkel fegyverkezteté őt le. Az ébredő szerelmet a csinos nő oly természetileg tudá játszani, hogy végre a komoly rablónak szívében egy eddig ismeretlen húr rezzent meg, s mivel a nőnek szokatlan s majdnem férfias bátorságában sok hasonlót talált önlelkével: néha állandó viszonyról, nősülésről kezdé gondolkozni.

— Teringettét! — kiáltott fel magában — ezt az Ilkát a sors egészen nekem képezte. Ez, ha távol leszek váramtól, jobban feltartja itt a rendet, mint én. Egyébiránt, szeret, ez tagadhatatlan.

Nankelreutherné látván végre Komoróczit azon a

ponton, a hová őt rég vágyott hozni, halkal házassági ajánlataira is felelt.

— Ha kegyed — mond néha — óhajtja, hogy neje legyek, azt kívánom, hogy becsüljön s oka legyen bennem bízni: tehetné-e ezt, s lehetnék-e én magam a legvitézesebb férfiúhoz érdemes, ha könnyelműséggel tisztelet helyett méltó megvetést idéznék elő? s nem szégyenlené kegyed maga, ha ezen ördög czimborái e várfészekben rólam azt hinnék, hogy én sem vagyok jobb a többinél!

— Az ördögöt ne említsd! — mond Komoróczi hátratekintve — sokszor megjelenik az, ha emlegetik, s én, a mi e világon van bár mi, nem rettegem; de a lelkekkel s ördögökkel nincs közöm. — Szólj, Ilkám! akarsz-e enyém lenni?

— Igen, egy feltét alatt: ha mindenre — mi itt a földön, felettünk s alattunk szent, vagy rettegett kegyed előtt — esküszik nekem, hogy férjemnek soha semmi bántódása nem lesz. Ezzel magamnak tartozom: mert ha van, a mitől kegyed retteg, vad férfiú! bennem is van, a mi félelmet idéz elő; nyugalmamat örökre aláásná, és szerelmemnek nem hagyna örülni, miként akarnám, ha férjem sorsán kellene aggódnom.

Komoróczi átölelte a beszélőt, ki igyekezett karjai közül kifejtőzni.

— Még egyet kell mondanom, — folytatá Ilka. — Ha ezen eskü megtörtént, férjemtől egy irást várok, melyben rólam egészen lemond.

— Hogyan! — mond rábámulva Komoróczi — s fogja ő azt jó szerével tenni?



— Az a kegyed dolga; de bántódása ne legyen, esküdjék.

A rabló gondolkozott, s végre kezet adott.

— Ez nem elég! — mond Nankelreutherné, egy mélyebb tekintetet vetvén a babonás férfiú lelkébe. Elmondatá az esküt vele, melyben Komoróczy magát az ördögnek s minden vándorlelkeknek ajánlja: az ég villámaint szólítja fel boszúra maga ellen, ha Nankelreuther Nabuchodonozor lovagnak általa bármikor a legkisebb bántódása lenne életében és szabadságában. — A mi a lovag lemondását illeti, — jegyzé meg Ilka, — arra kegyedet nem szükség megesketnem: azt mint szerelmének s csatlakozásának bizonyítványát eskü nélkül elvárom.

Komoróczyinak szenvedélye naponkint nőtt; s egyrészt ez, másrészt a babonás férfiúnak esküje fejté meg, hogy Nankelreutherné halkan oly úrnője lön Komoróczyinak, mint a derék Nabuchodonozornak. A várban egészen magához keríté a kormányt; nagy rend és tisztaság uralkodott benne, a cselédek rettegték és szerették őt egyszerre: mert valamint a legkisebb hibát sem tűrte el, s többnyire önkezecskéivel szerzett magának a legnagyobb kitöréssel, de hirtelen ellobbanó indulatossággal elégtételt, úgy minden kis szolgálatot meg tudott jutalmazni.

Őt a várban senki sem érté, s a legtöbben ragaszkodását Komoróczyhoz valónak hitték. Megtörtént, hogy a vezér, ki darab idő óta szokszor szótlan s gondolkodó volt, napokra távozott el Vadnáról; ilyenkor, bár Nankelreuthernében szerfölött bízni látszott, titkon, mégis a legszorosb rendeléseket

tevé, úgy, hogy a nőnek semmi módon sem lehet a várból szabadulni; de ő ezt fel sem vevé, sőt midőn mások ezen örökös bezárást emlegették: nevetve feddé meg őket, azt állítván, hogy sokkal jobb itt a szép lanyha termekben, mint künn a sziklabérczek zúza és fagya közt sétálgatni. A vár parancsnokát maga felszólította a legszigorúbb rendtartásra.

Mindezek alkalmasok valának Komoróczy vigyázatát elaltatni; de Ilkának igen ravasz rókával volt dolga, ki önmagáról hozván ítéletet másokra: annyival kevésbbé akará egykori nejének egész szabadságát visszaadni, mennyivel inkább tartá ez őt igérete teljesítéseig bizonyos távolban magától.

Történt egy napon, hogy Komoróczy kedvetlen híreket hallván, lóra ült s néhányak kíséretében eltávozott. E hírnek minőségét könnyen gyaníthatjuk: Rozgonyi Sebestyénnek közelítése esett értésére, bár határozását mozdulatának senki bizonyosan nem tudta, az ifjú király, szokott előlátásával, legszorosabb titoktartást tevé mind Zokolinak, mind általa Rozgonyi Sebestyénnek kötelességévé.

Ilka e közben azon folytonos óvakodást, melyet egyenlőre, mint láttuk, példás béketűréssel szívelt el, vagy jobban mondva, észre sem látszaték venni, unni kezdette, de sem unalmát, sem terveit nem közölte senkivel. Ő csak magában bízott, s azon szobaleány, kit némileg megkedvelt, s ki nagyon ragaszkodott új asszonyához, sem gyaníthata semmit érzéseiből; sőt Nankelreutherné épen e kedves cselédjével igyekezett elhíttetni, mikép jelen állapot-

jában jónak véli inkább úrnő, mint rabnő lenni, s hogy sorsával ki kezd békülni.

A nap csendesen eltelt. Ilka este felé félre tette munkáját, mert egy gyönyörű bársony nyeregtakaró hímzésével foglalatoskodott; az estebédnél szótlanabb volt szokottnál, s hálószobájába jobbkor vonult.

A leány a mellékszobában volt. Nankelreutherné, bezárván gondosan az ajtókat, lefeküdt, s mint mindig, úgy most is nemsokára elaludt.

Mintegy három órát pihenhetett, midőn egyszerre fölébred, s egy szép fiatal lovagot lát ágya előtt állani. Az éji lámpa halkal pislogott egy szegletben, s világa a lovag képét árnyékolván, vonásait ki nem vehette. Azonban a kéretlen látogatónak nyájas arca s szelid hízogó tekintete egyáltalában nem gyanítatott gyilkos szándékra, sőt a nő ébredése, miként sejdíté, egy forró csóknak következése volt. Gyorsan emelkedett föl fekvő helyzetéből, s félig ijedten, félig kábultan mereszté szemeit a szokatlan jelenetre. Az ifjú térdre ereszkedvén ágya előtt, havas kezeit ragadá meg.

— Ne rettenjen meg kegyed; — mond suttogó hangon — engemet tisztelet s forró szerelem hoztak ide; én meg akarom szabadítani!

Ilka, mint minden mélyen alvó, hirtelen fölébredésekor csak félig volt magánál; a mondottakat nem értette; de a váratlan esetben — rabló-várban, s ily kemény őrizet alatt — csak két eszme merült föl lelkében: vagy új veszély fenyegeti itt, vagy csak próba ez, és Komoróczy bizonyos kíván lenni hűségében. De e két eszme a kábult s némileg

megrémült nő fejében néhány percz műve volt, s a jövőben őt szokott he vessége ragadá meg.

— Ki vagy? gazember, tolvaj, zshivány! — mond, nagyot kiáltva, s egy ugrással ki az ágyából s a térdelő lovag előtt teremve, kinek üstökébe merstete kis kezeit, hallatlan zajt és lármát ütven.

— Az Istenért! — mond suttogva, de élénken az ifjú — térjen kegyed magához! el vagyunk árulva, s mind magát, mind engemet veszélybe dönt. Nem ismer-e, nézzen csak jobban szemem közé!

— Wratizláv! — kiált fel Nankelreutherné, rábámulva — kegyed? de miként jött ide? mit akar? — folytatá, még mindig szorosán tartva üstökét.

— Kegyedet jöttem megmenteni e rablófészekből, honnan csuda a szabadulás! szerelmeknek sikerült végre álruhában ide lopózni, s a kapuórt megvesztegetni. Az istenért! hallgasson — s teringtét! a hajamat ereszsze el, hiszen felét kitépi! — A helyzet semmi sem volt kevésbbé, mint regényes, s inkább köznapi dulakodáshoz hasonlított.

— Ugyan úgy-e? — mond Nankelreutherné — talán hálát adjak, hogy éjféltör be egy becsületes nőnek szobájába? Ki bízta kegyedre szabadításomat? ha szándéka jó volt, miért nem jött férjemmel? Egyébiránt én itt sorsommal meg vagyok elégedve: s ha a kénytelenség választásra szorítana, hitemre! inkább választanám a vad, de férfias Komoróczit, mint kegyedet, ki csak szép arczáról s czifra mentéiről híres.

— Hogyan — mond Wratizláv, mert ő volt, igyekeztén fürteit a nő kezéből kifejteni — mit hal-

lok? — ereszsen kegyed, mert majd megeléglem a tréfát! — Végre nagy bajjal ki tudá magát a nő körmei közül szabadítani. — Jól van, — mond mindig suttogva, s inkább tettetett, mint való haraggal: mert vonásai inkább nehezen rejthető örömet mint boszút árultak el — veszszen itt, ha a szabadságnál többre becsüli a szolgaságot. De jaj lesz kegyednek, ha Nankelreuther megtudja, minő kevés nyugtalansággal tölti itt szalmaözvegységét.

— Jó! — felel büszkén Ilka — menjen, s mondja meg férjemnek, de szóról-szóra a dolgot, úgy a mint én mondom most; — ha ő nem gondol velem, ha azt kell hinnem, hogy rólam lemondott, én sem töröm rajta fejemet.

Wratizláv át akarta a csinos nőt ölelni, ki összeszorítván ingét keblén, oly hatalmas taszítást tőn rajta, hogy ez hátratántorgott.

— Segítség! segítség! — kiált Nankelreutherné. Nemsokára a folyosón gyors léptek hallatszának.

— Nekem, — mond Wratizláv — távoznom kell; de egy csókot még adsz nekem, szép angyalom, bucsúra — majd még látjuk egymást. — Ezzel közeledett Ilkához, a nő az ablak mélyedésébe szaladott, a lámpát akaratlan felbuktatta lábával, s gondolomra kinyujtván a sötétben kezét, egy hatalmas arczcsapással üdvözlé a szerelmes kalandort. — E közben az ajtón zörgettek, végre felnyilt az. Bélián lépett be szövétnekkel: Ilkát egy ablak szegletében találta, még pedig nemcsak el nem rémülve, hanem diadalérzet kifejezésével arczán.

Wratizláv nem volt a szobában.

— Eltűnt! — kiált fel Ilka — sem híre, sem hamva!

— Mi volt ez? — kérdé zavarodva Bélián — miért ordított kegyed oly iszonyúan?!

Ilka hirtelen visszabujt ágyába, s gondosan magára vonván a paplant, a történetet elbeszélte.

Bélián nevetve rázta fejét. — Kegyed — mond — álmodott, ide senki sem jöhet be.

— Itt volt — erősíté Ilka.

— Nem volt — felelt a rabló.

— Itt volt, igen! — mond Komoróczy előlépve, s zöld tágas köpenyét levetve magáról — volt! — ismétlé, tört emelve föl — ő nincs többé!

— Minő oknélküli kegyetlenség? — fakadt ki Nankelreutherné különös arczkifejezéssel, mely majdnem gúnyhoz hasonlíta — ily semmiségerért vért ontani; távozzék, kegyed vérengző tigris!

Komoróczy szó nélkül távozott.

— Itt nem vagyok többé bátorságban, — mond Nankelreutherné. — Hol jöhetett be? Nem, ezt nem tűröm tovább, így minden pillanatban félni és rettegni, ez több mint sok!

Gonddal vizsgálta meg reggel a falakat, de sehol semmi rést nem láthatott. A padlók négyszegének egyike emelhető, gondolá magában: jó! köröskörül leszegeztetem őket.

Miután Nankelreutherné fölkel, a szobaleányt szólította be, s azt nagyon lehordta, hogy sokszori kiáltására be nem jött; ez azonban önjajdóságával s tehetetlenségével jól-rosszul kimenté magát.

Komoróczy elbeszélte Nankelreuthernénak, hogy

késő éjtszaka érkezvén meg, a lármát hallotta s úgy jött szobájába, s épen e lármából kelletvén gyanítnia, hogy iránta hű, ezentúl lesz oka teljes bizodal-mával dicsekednie. A vezér sokkal nyájasabb volt a szokottnál, s az egész nap vidám beszélgetés és vitatkozás közben tölt el. Komoróczy arra akarta Nankelreuthernét bírni, hogy őt ígérete alól oldja fel, s mivel alig hihető, hogy férje önkényt lemondjon róla, bármi fenyegetődzésekre is erőszak nélkül: engedje meg neki, hogy más módon szabadítsa őt meg férjétől.

— S minő mód volna ez? — kérde Ilka felcsattanva. — Megölni talán? abból semmi sem lesz! szegény Wratizláwnak vére is lelkemen nyom! — folytatá színlett komorsággal. — Ha kegyed még egy ily szót ejt, vége a barátságoknak!

— Nevetséges makacsság — kötődött Komoróczy — azok közt, kik igazán szeretik egymást.

— Legyen az, a minek kegyed kereszteli; de én csak azt szerethetem, ki engemet szeret: engem pedig csak az szeret, ki lelkemet nem akarja megzavarni. Ha szemét egy magasb lelkű nőig emelte, győzze meg e nőt, ki kegyedet szereti, hogy nem mindennapi férfiúért áldozta fel hitét. Ide a kézzel, lovag! igérje ezt nekem!

Komoróczy a kezét elfogadta s ajkaihoz voná.

A nap eltelvén, este felé Komoróczy újra belépett a szobába. — Ilkám; — mond vigan — kövess! egy szép szemlének teszlek tanújává, milyet, Istenemre! Budán vagy Pesten nem láttál soha.

— S mi lesz az?

— Meglátjuk mindjárt. — Ezzel kivezeté őt az ajtón. Ilka nagy feszültséggel követé ; több szobán s termen haladtak keresztül, míg végre egy egészen veres szövettel bevont toronyszobába érkeztek.

Úgy tetszett Ilkának, mintha távolról ének hangjai verdesnék hallását.

Komoróczy az egészen gyertyákkal világított szűk szobában megállott, s annak közepéből függő selyemkötelet vevén kezébe, mely aranybojttal végződött, meghúzta azt, s a következő pillanatban, egy a falból alig kitünő rézgombocskát megnyomván : a veres szövet kétfelé vált, s az ez alatt félre vonuló vassal bélelt táblák alól egy hosszú magas ablak tűnt elő. Komoróczy és Ilka oda siettek.



## JÓZUA.

E szemlét készítéd számomra gyáva,  
— — — — — ide vezettél (s ez  
igen illet hozzád) ide vezettél,  
hogy szívemet törd meg.

*A. de Vigny.*

Állj meg nap!

*Józua.*

Ábrahám még mindig a vadnai várnak földalatti boltjában sínlődött. Mikor a vár ura látta, hogy zsidó rabjai a szalonnát s bort, vallási szabályaik ellenére, mohón költik el, a tréfát megunta. Komoróczy el nem feledkezett magáról: emberei Fehérvárt, Gyórt, Szegedet összejárták Ábrahám írásával. Néhányan az öreg kalmár biztosai közül hitelt adtak, mások ellenben minden kigondolható ürügy alatt árúinak átadását halasztani kívánták. Részint ez, részint a lovagnak kegyetlensége, mely a kínzásban több tréfát és gyönyört talált, mint a gyilkosságban, okozta, hogy Ábrahám mindedig tengetheté unott életét, s egy reménysugára a szabadsulásnak derengett előtte. Lehet azonban, hogy a vagyonos zsidó letartóztatásával még egyébre is számított zsarnoka. Tudniillik, ha őt mindenből kifosztotta már, a budai zsidó közönségnek gazdag váltóságára — mert a mint végére járt: Ábrahámnak

kiséretében a legtehetősb budai s fehérvári kalmárok fiai voltak, kiket szülőik gyakorlat végett szereztek be a sok tapasztalású öreghez, — számított.

Ezért történt, hogy ha foglyainak elgyengülését hírül vivék neki: három-négy nap jól tartá őket, s ha egy kis erőre kaptak, újra kenyér s vízre szorítá, a mi a koplalást kétszeres kínná emelé.

Igy éhezteté meg őket egyszer huszonnégy óráig: s midőn már azt hitték mindnyájan, hogy étlen kell elveszniök: a börtön ajtaja megnyílt s Axamith lépett be két szolganak kíséretében, kik lobogó szövétnekeket tartának kezeikben. A szemle valóban szív-szorító volt: Ábrahám — arczába mély keserűség vésvé — a fal mellett ült a puszta földön; egy ifjú, hosszú szőke fürtökkel, hevert mellette, feje az öregnek ölébe hajtva, vonásai meglepő szépségűek valának, nagy elhaló kék szemeit emelte föl Ábrahámra, s arczának kifejezésében bánat s elszántság tükrözte magát. — A többiek itt-ott görnyedtek s inkább a sír odvaiból felszálló kísértetekhez, mint emberi lényekhez hasonlítának.

Miként Axamith az ajtó előtti hágcsón lejjebb s lejjebb haladott, s a szövétnekek vérvilága a boltozat nedvszöppeiben kezde égni, a csoportozat ily varázsvilágításban, mint egy gnómsereg tűnt elő; mindnyájan a közeledők felé fordíták arcaikat, s alkalmasint szenvedéseik végét, a halált, az oly rettegettet kevéssel ezelőtt, várták most mint szabadított, mint barátot.

— Éhesek vagytok-e, ficzkók? — kérdé durván a rabló, álnok gúnymosolylyal, részvét nélkül, sőt



— *Fel a hágcsókra!*



kegyetlen kárörömmel jártatván tekintetét a zsidókon végig.

Néma hallgatás volt a felelet. Nephtali keblében a boszú forrott s a falon lecsüngő nehéz vaslánczok egyikének segedelmével fölegyenesedett. Az öreg kalmár mellett pihenő ifjú nehezen emelé föl fejét, s hosszú megvető tekintettel függeszté nagy szemeit a bakóra, ki előttök állott.

— Mit akarsz? — mond Nephtali, reszketeg hangon — keresztény! ölni? — itt vagyok, ölj! de ezen ifjút kiméld meg itt, — folytatá, a szőke serdülőre mutatva — mert — mert — gazdag váltságot nyerhetsz érte.

— Megölni? — mond felkaczagva Axamith. — Ej! kinek jut ez eszébe? jó estebédet s e fölött mulatságot akarok nektek szerezni; pecsenyét eresztetek közöttökbe; s hogy legyen minél megsütni, mindjárt fát, szenet, kovát, aczélt, taplót adok.

— Átok reád, kegyetlen eb! — kiált fel a halvány Nephtali, kitörő indulattal — gúnyolni jöttél ide? a Jákob s Ábrahám Istene verjen meg! könnyű helyett vért sírjanak szemeid, s pusztuljon el házad mint Jerikó! s jöjjön tűzeső rátok, mint Sodoma- és Gomorára; várad kapujában nőjjön tövis és bogáncs! Jehova! szórd átkodat e gonosz philisteusokra! — Nephtali magosan emelkedett föl, előnyújtott kezekkel, ajka tajtékozott, s szemeiből szikrák löveltek ki.

A rabló keresztbe fonta karjait s nyugodtan hallgatá őt végig. — Meg ne erőtesd magadat, pogány! — feielet fenyegető hangon — mert erőre

lesz szükséged, ha e pecsenyét, melyet számodra szántam, le akarod ejteni. — Ha csatádnak vége lesz, ama szegre nézz! ma ott hálsz: mert szemtelenséged határt tört. — Vígán ti többiek. — Ezzel megfordult; az öt követők a szövétnekeket a falból kiálló vaskarikákba szorították, fényök az egész boltozatot elárasztá, s eltávoztak.

— Atyám! — kiált fel az ifjú, ki Ábrahám mellett nyúlt el a földön — mit akarnak ezek? én irtózatost várok.

— Ah, ne csüggedj, kedves leányom! — felelt az öreg, szívéhez szorítva őt, s száraz ajkait homlokára nyomva. — Él Izrael Istene még, ki Dánielt megszabadította, s az égő kemenczében malasztjának szellőjét árasztá, hogy lőn hús és fűszeres a lég benne, s a lángok ártatlanul nyaldosának magok körül. — Aminha! kedves gyermekem! jer, szorulj ölembe, s várd a szabadulást!

Néhány percz múlva szolgák érkeztek, fát, szenet hordának, s egy szegletbe rakák le; egyike kovát, taplót, s aczélt adott Ábrahám kezébe, ki szó nélkül veté a földre maga elébe.

— Mit akarsz? — mond hidegen, míg a többi zsidók, Nephtalin kívül, egy csomóba futva össze, irtóztatós zsinatot s ordítást kezdettek.

— Elevenen kell itt megégnünk! — rebegé Aminha. — Isten! légy könyörületes! oh atyám!

— Ne siránkozzál! tigriseket nem lágyít meg könnyűd, fiú! — mond Nephtali keserűn — s nem jobb-e a halál, mint e folytatott kínzás itt?

A szolgák vigyorogva távoztak el. Ábrahám,

Aminha s Nephtali segítségével fölemelkedett, s az elcsüggedtek közé lépett.

— Fiaim! — mond ihletett hangon — boruljatok a földre, emeljétek fel szíveiteket Istenhez, és énekeljétek utolsó bucsúéneket. Eloim velünk lesz halálunk órájában, s mi erősek leszünk, mint Sámson, és hatalmasok, mint a Machabeusok! — Az öreg elkezdé síri énekét reszkető hangon s a boltozatok rebegve visszhangozák Dávid zsoltárának verseit s Ábrahám megtépte ruháját keblén s kezeit égnek emelte.

Néhány percz múlva halk nyikorgás hallatszott, s a földalatti üregnek jobb oldalán magasan egy ablak, melyet eddig észre nem vettek, világolt; Aminha volt az első, ki meglátta. — A remény sugára dereng ott! ez emelkedett föl keblében: arra felé emelte szép keleti arczát, azon könyben úszó csillagokkal, melyekben kín s kétségbeesés vegyültek nemével a fönségnek.

Egyszerre rémítő bőgés hallatszott a börtön ajtaja előtt; a vasveretes tölgyszárnyak csattogva nyíltak föl, s egy dühös bika, melynek szarvain égő szénakötetek lobogtak, rohant be, s künn pokoli gúnycac zaj hangzott. Az előbb említett ablakból ugyanazon perczben egy éles s utóbb elhaló sikoltás hasított az odún keresztül.

A zsidókat az iszony leigézte, s az ének egy ordítássá vált, melyet a sötét kő-ívek rivaltak vissza.

A felbőszült állat az ajtó közelében lefelé vezető lépcsőzetig érvén, hanyatt homlok rombolt le a hágcsonkon; leérvén, térdei csuklottak meg, s rémítő

ordítás közben rázta lángoló fejét, bukott orrára; forogva s mély kört vájván testével maga körül, míg szarván a szénakötetek szikrát szórtak, s az azokból gomolygó füst az iszonyú jelenetet félhomályba burkolta.

— Fel a hágcsókra! — kiált Nephtali. — Jákob Istene! Eloim légy velünk! — ordított — fel, fel! — A zsidók azon időhézagot használva, mely alatt a dühös bika újra lábra kapott, a kétségbeesés gyorsaságával kapaszkodtak négykézláb a hágcsókon fel.

Nankelreutherné a torony szobájában, mikor az ablak megnyittatott s tekintete a sötétbe mélyedett, a lelket emelő éneket hallá, elnémult, nem tudta hirtelen, hol van, a jelenetet minek magyarázza. De midőn a börtön ajtaja megnyilt, s a vad ordító bikát megpillantotta: elsikoltá magát, inai megtörtek, s hátrahanyatlott. Komoróczy, kinek arczán pokoli kifejezése ült a kárörömnök, fogta fel őt.

Nankelreutherné magához tért. — Ördög te! kaján vérszomjas tigris! mi ez? mi akar ez lenni? — kiáltott fel dühösen. — Ez-e a szemle, melyet nekem készítettél? — Nem, nem! — nyögé, térdre esve s a rabló lábait átkulcsolva — lehetetlen, hogy ily gyáva kegyetlenség létezhessek! — az Istenre! ember, vagy minek nevezzelek! Te, ki ördögöt hiszsz s vándorlelkeket — kit a vihar rettegett, nem féled az Istent? — Vess véget e borzasztó kínzásnak, ha nem akarod, hogy itt lábaid előtt adjam ki lelkemet. — Nem, nem! — folytatá kínosan — te nem vagy ember! — Ezzel felugrott, s az ablakhoz szaladott újra. — Mi történik itt? — kiált le —



nem látok semmit csak füstöt s lángot, s állatbögést és embersikoltást hallok! Komoróczy segíts! az élő Istenre! segíts! — És újra térdeihez borult a rablónak, ki fagyfaló hidegségével a számított kegyetlenségnek legelteté szemeit a borzasztó szemlén.

— Bár a füst múlték, — mond egykedvűleg a vad kényúr — magam se látok semmit. Fel se vedd, Ilkám! egy csoport nyomorú zsidó ez, kik húzás-vonásból élnek; kik keresztény gyermekeket oroznak el és ölnek meg; Ábrahám van köztök, ki már panaszai által többször rám uszította a megyék dandárait, s kinek cselszövényei több száz bajnokomba kerültek: rég vágytam őt látni, a vén csalót, a gyermekrablót!

Ilka ki volt kelve képéből; ajkai vonaglottak; szíve, lelke össze volt zúzva a szánakozás és rémülés miatt. — Ember! — kiált fel úra, hozzáemlén kezeit — te azt mondtad nekem, hogy szeretsz! hallj engemet! első kérésem ez: vess véget e borzasztó szemlének, ha akarod, hogy szeresselek: az Istenre! hallj engemet, s ha őket nem szánod, tekints rám, szánj engemet, ki itt halok el előtted!

— Mi a tatár? — kiált fel Komoróczy — a zsidóknak semmi bajok! nézd, Ilka! egytől egyig az ajtó közelében vannak a hágsók fölött, egymásba fogózva, mint a denevérek. — Ho hó! így nem számoltunk! — Ezzel Komoróczy hátrafordult s a szoba közepébe lenyuló zsineget rántotta meg, míg Ilka teljes erejéből igyekezett őt hátra tartóztatni.

— Az Isten könyörületes! — mond valamivel könnyebbéde Ilka. — Mit akarsz irtózatot?

Míg a zsidók a hágcsók tetejére értek, s ott összeroskadva s őrült ijedtséggel egymásba kapaszkodva, idomtalan csomót képeztek a bikára szegzett rémült szemekkel: addig az állat fölemelkedett, szemet meresztve, rémítő bögéssel rohant előre, s a földalatti teremnek szembe vonuló falába csapódott fejével, oly erőszakkal, hogy azonnal összeomlott, s száján orrán megindult a vér. Már nagyobbára leemésztette a láng a szénát szarvairól; a bika magához tért, dühösen tekintett szét, fölemelkedve s bőszerűen nyargalta a tért körül, villogó szemeit a remegő zsidókra szegezve.

— Kegyelem! — ordítottak a zsidók, kik eléggé biztos helyzetökben még mindig attól tartottak, hogy a tajtékzó bika felrohan a hágcsókon.

— Istennél a kegyelem! — kiált fel Aminha, térdeit kulcsolva át Ábrahámnak — add áldásodat nekem, atyám, mert meg kell halnunk: nincsen kegyelem a szegény megvetett zsidók számára!

Ábrahámnak a bizonyos halál jelenléte visszaadá bátorságát, kezeit tevé az elhaló gyermek homlokára s csendesen imádkozott; a szövétnekek fénye bűvös világot árasztott képére, s úgy nézett ki, mint Mózes a Hóreb hegyén.

A Komoróczy szobájába egy szolga lépett. — Nyissátok meg a börtön ajtaját! — kiált rá a vezér — s taszítsátok a zsidókat le a hágcsóról.

Ilka felugrott, s mielőtt a szolga a parancs teljesítésére kilépett volna: a szoba ajtaját zárta be hirtelen s a kulcsot szorította kezébe. Komoróczy rábámult.

— Mit akarsz érzelő? — mond dühösen.

— Semmit! — kiált Ilka — még egy szavam van hozzád, az utolsó: lövesd ama bősüült bikát le, s a tied vagyok.

— Ah! — mond Komoróczy udvariasan — ez már okos szó! jól van, tehát megkegyelmezek; ugys egy más tréfa jutott eszembe, mely vér nélkül fog ugyan végződni, de mégis hütendi boszúmat.

Nankelreutherné, szánakozó szívének e nemesb felhevültekor hirtelen meg nem gondolta nyilatkozásának egész fontosságát. A szegény, kétségbeesett zsidók mentve voltak, s ez megnyugtató őt; az ezután történhetők nem valának még bizonyosak, s ő azt vélte, hogy leleményes esze, s a könnyelműektől annyira imádott véletlen, ki fogják őt újra segíteni. — Új kíntást gondolt kegyed talán? — mond közelebb lépve Komoróczyhoz.

— A világért sem, — felel ez. — Eredj! — folytatá, a bejövöhöz intézve szavait — löjétek le a bikát, s mivel a zsidók úgy is jól megkoplaltak, húsa legyen az övék.

Nankelreutherné kihajlott az ablakból. — Emberek! — kiált fel érthető hangon — megnyertem a kegyelmet számotokra; nevem Nankelreutherné! — Ezzel a kulcsot átadta a szolgának, ki elsietett.

— Miért ez? — kérdé Komoróczy gerjedő indulattal.

— Miért? — mert boldogít velök jót tehetni, s nem bírok annyi öntagadással, hogy nevemet eltitkoljam azok előtt, kiknek életét mentettem meg.

— Néhány rossz zsidó életét!

— És?! — — Ők is örülnek éltöknek, s ki tudja, nem gyümölcsözik-e a jótett idővel?

A kevély kényúr gúnymosolyra vonta ajkait.

Aminha alant az ablak felé fordítá fejét, s föltekintett Ilkára, s midőn a csinos nő-főt a szoba világától körülfolyva megpillantá, úgy tetszett neki, mintha szíve könnyebbülnék. — Nézzetek oda! — rebegett ihletve — ott áll a békeangyal, arczát dics folyja körül, mentve vagyunk! — hölgy van közel!

A bika végre, irtózatos kerengésében kifáradva, térdre bukott a hágcsök közelében. — Isten velem! — kiált Nephthali, s leugorván a hágcSORól, a kezében levő hasábfával homlokon csapta a tajtékzó állatot, mely az irtózatos ütésre hörögve ereszté le fejét, dühösen turkálva füstölgő szarvaival a nedves homokot.

Nemsokára megnyilt a börtön ajtaja, néhány szolga lépett be, s két lövéssel, nehéz kanócczal lobbantó fegyverből üdvözlék a bikát.

— Fátok, tűszeretek van, — mond az egyik szolga, lőszerét megtörülve — süssétek meg a bikát, a tietek az! — ezzel kimentek, s az ajtót maguk után vágták.

A zsidók magukhoz tértek, s Ábrahámot, Nephthalit s Aminhát kivéve, azonnal a dologhoz láttak: egy része tüzet rakott, mások a bikát nyúzták s darabolták.

A munka nehezen ment, mert csak két rejtegetett kés találkozott náluk.

Végre jól rosszul sütni kezdték a lefejtett darabokat, s a tűz sötét füstje mint oszlop kanyargott



— Löveds ama bősziült bikát le, s a tied vagyok.



fölfelé s huzódott az öböl felső nyílásán ki; a patogó tűz körül az éhes zsidók irtózatoss csoportot képeztek.

Ábrahám egyik hágcsón ült, s Aminha mellette; az öregnek halvány arczán örültség mutatkozott; fölkelte végre, s felső, kaftánalakú öltözetét levetvén, csendesen haladott le a hágcsókon; Aminha utána bámult, úgy tetszett, mintha atyja minden erejét visszanyerte volna.

A tűzhöz érkezvén az öreg, háromszor került meg azt, a sötét kúpnek boltjára szegzett szemekkel, s reszketeg ének hallatszék ajkai alól. Egyszerre megáll, magasán emeli föl kezét: — Izrael Istene! — kiált — szent és nagy Isten! Jákob Istene! Jehova! itt áll a te vezéred és bírád Józua; itt van Jerikó kemény falaival, s készen, elszánt védelemre; hall engemet, Izrael Istene! s adj szavaimnak erőt.

Ábrahám kissé megszünt. Most újra ég felé nyujtá mintegy parancsolva jobbját, s lelke mélyéből ordított fel: — Megállj nap! ti Jerikó falai omoljatok össze rombolva és csattogva, s temesetek mindent romjai alá!

Aminha, kit a jelenet különössége leigézett volt, magához tért, ruháját tépte meg keblén, s örült gyorsasággal szaladt le a hágcsókon; atyjának lábainál rogyott össze s tört hangon sikoltott fel: — Istenem! miért tevéd ezt? Ő eszét vesztette, ő örült!

Ábrahám mindig állott, mintha átkának teljesülését várná.

Egyszerre dühös zaj támadott a várban, ágyúk

ropogása hallatszott; ajtók csapódtak be, s a börtön kinyílt: szétszórt hajjal jött Nankelreutherné be szobaleányának kíséretében.

— Nincs valami rejtek a szabadulásra?! — kiált fel. — A vár vívatik, Rozgonyi Sebestyén van a falak alatt, váratlanul, mint villám az égből csapott le; serege roppant, az egész völgyet ellepte, a vár elpusztuland! mi az őrizetnek boszújától mindent tarthatunk! — Ezzel Nankelreutherné a börtön ajtaját bezárta s védgerendát tolt elébe.

Ábrahámnak arcza sugárzott: ő egészen fel volt magasztalva; lelke felköltözött, maga körül nézett s leányára; de senkit nem ismert, csak a zajt hallotta s a mindig nevedő zsinatot künn.

— Hála neked, Izrael Istene! te meghallgattad szolgálodat! — kiáltott fel, s ajkát összeszorította, tagjai roskadni kezdettek, mint egy látnok tekintett még egyszer maga körül, azután összerogyott.



## A FEHÉR HOLLÓ.

Nem dicsérlek! — királyokat —  
Nagy tetteik dicsérik,  
Énekeljen országglásod!

*C. Delavigne.*

Távozzunk e zajból az ideiglen csendes Budára. Bretizláv, ki Izabellával a királyt követte, nem akart az udvarban lakni. A király, a jelenben úgynevezett rácz-városban, nem messze a mostani rácz egyháztól, a hegy aljában vett házat neki, s miután azt minden kényelemmel elláttatá, oda szállította a tudós férfiút, ki a Gellért hegyének közellétét szenvedélye kielégítésére igen kényelmesnek találta.

Az épület hosszú alház volt, magas, veresre festett födéllel; közepéből torony emelkedett; kapuja s nyolcz ablaka azon utcára nyílt, mely a várral szemközt a hegy oldalán vonult el. Mögötte egy kis kertecske.

A bölcs csillagász e lakot egészen kénye szerint rendezé el; jobb szárnyán két szobát hagyott fenn Izabellának s a melléje rendelt öreg cseh nőnek; a balszárnyat s a tornyot magának tartotta, s azokba csillagászati s vegytani eszközeit, látcsöveit, mozsarait, cserepeit, csészéit, szelenczéit egészen úgy állítá össze, mint Prágában voltak.

A királyi városnak nem volt oly pompás s terjedt tekintete, mint Prágának, de a szemben emelkedő várnak falai, a fénylő tetejű torony, a Gellért tövében balra a széles Duna, s magának a völgynek regényes tekintete sok érdekléssel birtak. Az ég boltja szép csillagaival ragyogott itt is fölötte; leánya mellette volt, Mátyás közelében; mi kellett egyéb a tudományos, keveset kijáró férfiúnak, ki életét a csillagok, királya s leánya közt osztá fel.

Izabella neveltetési rendszeréből gyaníthatjuk, hogy gyermekded arczának minden gyöngesége mellett, annak sokkal érettebb kifejezése volt, mint közönségesen ily korban tapasztalhatni; de azon egészen eredeti vegyíték, az ész kora ébredtsége, s azon kedves, utánozhatatlan gyermekded szendesség s ártatlan életvidorság közt, mely kedélyében egyesült, őt valóban bájló teremttéssé tevék. Ha komoly tudományok gyakorlatából felszabadult, mint könnyű gím szaladt fel s alá; mindenben mulatságát lelé, s oly valami kedvelt, elfogulatlan s derült volt rajta, hogy maga körül az az örömet s kéjt idézte föl. A gyermekévek elsősége ez, s szomorú tanúság, mintha a világon az öröm ott fejlenék ki leginkább, hol a tekintet viszonyaiba nem mélyedett; s mintha mindaz, a mit a fürkészzet gyümölcsozik, s a tapasztalás arat, egy levél lehullása volna örömiünk virágkelyhéről: s mégis vannak minden korban boldog emberek; a magasb lelkűek? első tekintetre tagadnók; — de egy igaz marad: boldogtalanság érzete, változhatlanokért is, érthető, panasz — gyávaság.

Atyja őt mind a bölcselkedésbe, mind a csillagá-

szat titkaiba játszva vezeté be. Tanulásra e tárgyakban soha szabott órája nem volt; de ha vette észre, hogy a redőtlen égnek tűzszemei felnyíltak, s az öreg, hosszú, fekete talárjában, kerek süvegével fejében a toronyba vonul, ő is odasietett, s vagy csendesen ült mellette, vidám életteljes szemeit az égre függesztve, vagy kérdéseket tőn, s ezen kérdések közben vitatkozott atyjával, — mint már ennek Prágában tanúi valánk. Ilyenkor figyelmezteté őt atyja a bölcselkedés s okoskodás szabályaira; rendezé elméjét; felosztá ismereteit; gyakorlá a szűzien ifjú elmét a dolog velejéhez szólni, a kérdés mellett maradni; megtanítá: mi a következtetés; mi különbség van a helyes elmélkedés s az álokoskodás közt? Mindez nyájas beszéd közben történt, de az életbölcsesség hatásteljes tapintatával. A gyermek elméje gazdagult, a világ lelkében terjedett, s ő naponkint tisztultabban, mélyebben kezdett gondolkozni, a nélkül, hogy azt észrevenné. — A gondolkozás gépezete, szellemiségében abban hasonlít anyagi műszerekhez, hogy mindig rendszeres használat menetében s eredményeiben azon ingatlanságot fejt ki, mely azt, bizonytalan hatású eszköz helyett, olyanná képezi, melyre számíthatunk, s mely a célrak magvához irányoz. Az első benyomások ferdesége, s fonák észirány egy hosszú életben tükrözi vissza magát.

Izabella kora történeteit tudta; a cseh regényes hajdan, minden lélekemelő mondáival s hőseivel, tárva lón előtte, s elméje akaratlan regényes irányt vett. Csendesen élte ő világát? mi a baj? nem tudta,

mi az nélkülözni? nem ismerte; volt elég ideje gondolkozni és mulatni, érni és játszani: azért benne a gyermeki kedvsapongás egészen sértetlen maradt meg, s minden ismeretei mellett szelíd, szerény s természetes könnyedségű leányka volt, kit nem lehetne nem szeretni s bámulni.

Atyjának, ki nemét a magasztalt, földtől elemelt életnek élte, sok tárgyban saját nézetei voltak. Ő láthatatlan kapcsolatot vélt égi s földiek közt, s a láncszemek egyikének e varázsfüzérben a szerelmet hitte. A szerelem onnan felülről jő, ezt sokat szokta mondani; mi vonhatna szellemit anyagihoz, ha nem azon érzés, mely a szívre úgy hat mint a lélekre. — Izabellának fellengő lelke, bár nem minden véleményeiben osztozott atyjának, ezt, mint lelkének regényes emlékével rokont, jókor sajátjává tette. A szerelemmel általában valami nagyszerű, valami szellemileg égi eszmét hozott kapcsolatba, s ez annál mélyebb gyökeret vert szívében, mennyivel kevésbbé volt azon indulat eszméje, a szúzien gyermekded elmében, kifejlett valóságában ismeretes.

Bretizláv csendes laka a béke hona volt; — nem úgy a királyi csarnok: Mátyás, országos gondjaival elfoglalva, naponkint várta a tudósításokat vezéreitől, kiknek a dicsőség pályáját nyitá meg; de nem heverve tette azt: jókor kelt föl, napokat töltött el, kifogyhatatlan szorgalommal ismerkedve meg minden részleteivel azon nagy tudásnak, melyet a királyság kíván, úgy, miként ő azt képzelte. Nyájassága sokaknak szívét nyerte meg, azon erőteljes szilárdság, melylyel az ifjú főnök a hon gyepőlőt tartá

kezében, másokat elijesztett a hanyag egykedvűségtől, s munkára, cselekvésre bírta: míg az idős, fontolóbb rész néha aggódva rázta fejét a kora bölcsesség visszatetsző színezetét viselő elhatározottságon, mely Mátyásnak helyzetéből s körülményeiből folyt ki: voltak, kik őt egészen értették.

Nagy emberek megítélése mindig nehéz feladat, kortársaik igen közel, az utókor igen távol látja őket; az egyedüli helyes mérleg létök becsének fel fogására: — hatásuk eredményei.

Mátyásnak helyzete a legfőbb történeti férfiakétól különbözött. Valami fellengés volt a dicső Hunyadi János fiához való ragaszkodással kapcsolatban. Innen megfejtethető, hogy uralkodásának eleje majdnem diktatori szellemű volt; hogy minden cselekvésnek tőle kellett kiindulni, magát gondolta kisebbiteni, ha tenni, parancsolni nem mert: ezért viselé egész uralkodása mindazok előtt, kik korának szellemét fel nem bírták fogni, némi színezetét az önkénynek; bár világos, hogy Mátyást épen a leghatalmasb kényurak kényszeríték olykor hirtelen keresztül nyúlni a dolgokon és cselekedni,<sup>44</sup> s az, mit a korlátolt fogalmú vizsgáló önkénynek keresztelt: fegyver volt a mások elágazó önkénye ellen.

Országlása hajnalában a király meggyőzé azokat, kik vele közelebbi érintkezésbe jöttek mind elméje föntségéről, mind azon tántoríthatlan igazságérzetről, mely később közmondássá vált. Ritka tapintattal tudta magas állását felfogni, s ismerte a határt, meddig kellessék kegyesnek, nagylelkűnek lenni a nélkül, hogy kegyessége lágyság- s részrehajlásig

gyengüljön, s nagylelkűsége irányt s tárgyat tévesztve, károssá s gondtalanná süllyedjen.

Emlékező tehetsége oly nagy volt, hogy a kinek egyszer nevét hallotta, ritkán feledte azt el. Így történt, hogy Budán s Pesten számtalan világi s egyházi férfiút, egyszerű polgárt, közvitézt, sőt zsidókat is nevének tudott szólítani, a mi neki minden osztályában a népnek barátokat szerzett, és társalkodását közelsíthetővé tette.

Megvolt benne az a ritka tulajdon, mely csak nagy s minden tekintetben feltűnő lelkeknek adott, senkivel sem éreztetni nagyságát a nélkül, hogy egy pillanatig valamit tett volna olyat, a mi mást helytelen merészletre, vagy illetlen tolakodásra bátoríthatott; ez a tapintat bélyegezé őt nagy emberré. Hány felsőbb elméjű ember érzi magában nemét az önkénytelen vágynak: egy hiú bolondot, önhitt tudatlant, vagy fontosságot negédlő köznapi lelket megszegyeníteni: mert azon sértő ellentétet, mely az ilyenek pulyasága, s a világosb főnek átható tekintete közt van, nem mindenki bírja legyőzni magában.

Itt egyik oka, miért tűrik oly kevesen mindazt, a mi a középszerűségnél feljebb emelkedik. Ritka lelki erő mutatkozott az ifjú királyban e részben is: gyengeségek s hiányok tekintetében nem volt engedékenyebb nálánál. Ő a megszegyenítés fájdalmas büntetését, a hol csak lehetett, mellőzte; ő embereit tanulta, azért ismerte is őket. Tudott minden dologra főt, kezet, lábat állítani; a kiadott parancsnál soha meg nem állott: teljesítés, pontosság voltak

nála a cselekvés méltánylásának mérlegei. Ki őt egyszer fontos s az ország javába beható rendelkezések teljesítésében megcsalta, arra többé sohasem bízott oly tárgyat. — Jó ember lehet egyébre, szokta mondani: de erre a dologra másról kell gondoskodnom. — Ő a hibást, ügyetlent egyben, ritka tapintattal s kimélettel tudta egyébre, még pedig a legtöbbször meglepő sikerrel, használni. Ha így néha egy cselekvési érzékre akadott, melyet más észre sem vett volna, felkiáltott: lám, újra egy gyöngyöt leltem az avar közt! — Néha ugyanazon egygyel több kísérletet tett, s ha végre használhatónak találta, nevetve mondá: e növénynek földjére találtam!

Innen azon óvakodva ítélés, mely őt oly igazságossá, el nem fogulttá, sokoldalúvá tevő; innen, hogy a magas helyzetűeknek majdnem mindennapi hibájokban, az első tudósításhoz vak ragaszkodásban nem osztozott. Valamint ő a jót örömet hitte el: úgy csak személyes tiszta meggyőződés bírható arra, hogy a rosszat higgye, vagy csak fel is tegye másról, tapasztalás nélkül.

Ha valakinek szívjóságát, lelki nemességét és tisztaságát tapasztalásból ismerte, annak tántoríthatlan ügyvéde volt belsőképen. Nyílt s határozatlan volt bizodalma nemes férfiak iránt, mint minden föntebben kelt léleké; de azért fel tudta legjobb emberét s önmeggyőződését az igazságnak áldozni, ha czáfolatlan törvényes bizonyítványok jelelék őt vétkessé: s ha lélekből hitte is a vádolt ártatlanságát, nem akasztotta meg a törvény helyes menetelét, kivel az, a rendes korlátok közt maradván, bár

szigorúan is bánt. A király vérző szívvel választá el ott, hol a közügy s a törvény kívánta, a személyt az ügytől, a királyt a baráttól. Felsőhajtott ilyenkor, és tudott segíteni, a hol lehetett titkon, vagy nyilvános kegyelem útján; de így szólott: veszszen a szív, de éljen a törvény s az igazság: mert a ki ezt rázza meg alapjában, a hont veszti el.

Ellenben a bírák munkálatát figyelmes szemmel kísérte: a gyávát akárhol inkább tűrte, mint az igazság mérlegével kezében. A megvesztegethetőt, a részrehajlót elmozdította helyéből örökre. Jó magyarjaimat nem bízom vásárolható kézre, mondá: legyen tőzsér az ily bíró! nem az ő szennyes kezébe való a szent igazság, a vak, de tiszta Themis pallosa! — — el vele!

Semmit sem tudott könnyebben megbocsátni, mint személye elleni vétségeket; egész élete bizonyítja ezen állítást. Le tudta visszatetszését s kedvetlenségét győzni; tudott Garával, Ujlakival, később Giskrával, Vitézzel, nyájasan, nem tettetett szíveséggel társalkodni; mert bennök személye ellenségeit nem tekinté, hanem csak az erős, tanácsra s hadra termett férfiakat, kiknek szolgálatából a honra hasznót s fényt várt. Ha csalódott: bizonyosan állíthatjuk, hogy nem csüggedett, s egy-két bármilyen keserű csalódás józan elveit, természetes emberségét s cselekvési rendszerét meg nem változtatá.

Minden gondolat szép lelkében honával, annak érdekével s dicsőségével volt kapcsolatban. Kik őt hálátlansággal vádolták, nem birták benne a királyt az embertől elválasztani; nem állottak balul meg-



ítélői párvonalban a nemes, nagy férfúnak lelki emlékével; mit tudták ezek, minő öntagadásba, lelki erőfejlésbe került néha oly királyi tett, melyet köznap-i lelkek önkurtaságukhoz mérve bírálgattak; de sem érteni, sem méltányolni nem bírtak? Ott volt legnagyobb Mátyás, hol benne e neme az embereknek megütközött: ott legtisztább — hol az értelmetlenség s elfogultság homályt kerített lelkére: ott leginkább dicső, hol erénye jött kétségbe, s ha volt király, a szó legszebb, legnemesebb értelmében, ha volt magyar király: — ő volt az!

Uralkodása elején körülözönlötte őt a tanácsadók, mindentudók, tervkoholók, jobbítók, igazítók serege. Nem volt nap, melyben egy Solon, Lykurg, Cæsar és Pompejus, egy Ruffin és Stilico nem jelentette ki, hogy benne él titkon azon nagy elme, azon mély belátás s cselekvő erő, mely nélkül a király, minden igyekezete s cselekvési eltökéltsége mellett is, semmire se menend. — Sajátja a közepes elmének, kétségbeesni a más tehetségén s föl nem tenni valakiről, hogy önállólag cselekedni merjen. Bámuljuk-e a repkényt, ha a tölgyet csudálja s félti, mivel támaszt nem lát mellette?

Szemközt álltak ezek, és sokszor ellenségesen, egymásnak terveit, nézeteit, tanácsait gáncsolva, kicsinyelve s kárhoztatva. Ezen értelmi zaj, e torladó vélemény-hullámok közt állott a király, homlokán az önérzet derült s érett kifejezésével, s az értelmi fönség nyugodt, engedékeny szelídségével. Kihallgatott ritka béketűréssel mindenkit, a mondottak javát és savát kiemelte; a hiányt, a helyte-

lent gyöngéd elhallgatással mellőzte. Csak a nyílt rossz szándék ellen lépett nyugodt erőszályal s legyőző bizonyítványokkal elő; de akkor is a személyt kimélve s csak a dolgot támadva meg. Így tudta a rosszakat is nemére a kábult bámulatnak, esze, belátása iránt bírni, s gyöngédségével tűrhetővé tenni ellenkezését: így ellenségeit, ha nem is tudá mindig barátokká újra teremteni, legalább nem bőszté fel dühös, sértett s bosszúálló viszontorlókká. Ha néha a körülmények vaskorláti közt hevesb, nyersebb volt, tudott, mit oly ritka tud: engesztelni.

Lassanként nyíltak fel az ily tervterhes tolokodóknak szemeik az iránt, kit gyermeknek, tapasztalatlannak, mint nádat hajthatónak hittek; s a tarka fellegraj szétporlott, mint a nap világától a denevérek s baglyok odvaikba rejtőznek.

Legtöbb nyúglódése mindenesetre a tanácsadókkal volt. Néha merülnek föl az idő tengeréből egyes kiváló elmék, korukat, századukat túlszárnyaló átlátással. Más idők emberei ezek! a jövő van személyesítve bennök, a láncszemek ők, kik egy kortól a másikhöz képezik a kapcsolatot, köztünk járnak s mi nem értjük őket, a magokéi mellett állanak s ők meg nem ismerik; a színek vegyülete sugárzik elméjükből, de a vakok előtt a szín eszméje nem lény, mely fogalmain innen vagy túl esik, minden esetre kívül azon. Magasan emelkednek föl, mint óriások kisdedek közt, kiket nagyságuk szigetei el, s kik szeretni, mulatni, élni, munkálkodni nem tudnak szívök szerint: megfogva, értve és méltá-

nyolva. Helyzete az ilyennek dicső, nagyszerű, századokra ható! de szava, hangja a kiáltóé a pusztában. Élte nem a világé, bár szelleme terjed abban! gyümölcsét megjelenésének világosodtabb kor élvezheti csak. Mindenütt összeütközik az ilyen a köznapiság butaságával! mint a hangya egy diótól, úgy ijed el a kisdéd emberke ily óriásnak terveitől, s ha siker követi azokat, bámulva tekint rá s felkiált: Istenemre! ezt nem hittem volna. — S gondoljuk, hogy a szembeszökő siker megtéríti a kétkedőt? — hm! ne higyjük! nemét az elégtétnek érzi s találja a pulyaság abban, ha a magasb lelkekben kétkednie szabad, s azokat parányiségéhez mérheti olykor.

Képzeljük most az ifjú királyt, órákat, napokat eltöltve, míg eszméinek tömegét a kisdéd agyakba gyúrja be! mely azokba nem fér, melyet beléjük szorítani nem lehet, s ha erővel akarjuk, a gyenge hüveiy szétcsattan. Ha őt képzelnünk tudjuk, fogalmunk lesz helyzetéről.

Ő azon terhelő állást, melyre őt a nemzet szava szólítja fel, igen is ismerte! nyíltan állott előtte a nemzet belső ereje! tudta, látta, hogy szilárd cselekvés itt célra vezet, hogy egy nemzet mindenható, ha a közérdekre lelke foly össze, s nemes önzérettel lép föl! cselekszik, hol más fontolgat: mint villám csap le, hol más készül.<sup>45</sup>

Szilágyi egy volt akkori időben a legokosabb férfiak közül a honban! sok erő, sok tapasztalás volt benne! de őt épen az tevé Mátyás iránt bizalmatlanná, hogy magát túlbecsülte! s nem volt eléggé szerény és nyugodt lelkű, egy elmebeli felsőségről

lemondani, mely nagy öcscsének ellenében kisebb volt mint valaha. Ha kellemetlenül kellett őt felrázni önhittségéből, mentől szembeszökőbb élet-szerűségűek s célra vezetőbbek voltak az ifjú hősnak eszméi: annál inkább hitte, hogy azok túlságosak, ki nem vihetők s veszélyt hozók.

Alattvalói hűséggei, de kételkedve sikerén, vette őt át a vezérséget a török ellen. A sors kételkedését önmaga által czáfolá meg: mert Szilágyi agg érdemeihez, királya bizodalomához méltólag fénylett azon a fokon, hová ez helyezé. De az öreg itt a sikert újra önmagának tulajdonítá egészen. — Szerencse! így kiáltott fel magában, hogy ezen eszeveszett hadviselésre még életem s erőm van! mi lenne, ha nem volnék?! — Lehet, hogy nyersebb nevelés, s kevesebb veleszületett gyöngédség tevé őt mindig elbiztaltabbá. Ritkán tudá magát helyzetébe betalálni: nem tudta soha a bátyát, a kormányzót, az aggot az alattvalótól, a király-tette vezértől, s az elmében kisebbtől elválasztani. Az illető alázatot maga meg-alacsonyításának vélte; egy komoly szilárd szavában urának a függést feledő ifjút, a királyi fönségben a tisztelethiányt öcs és bátya közt látta. Valamint társalkodásában, úgy leveleiben is volt valami, a mi Mátyásnak gyengédségét s tapintatát kellemetlenül érintette.

Szilágyinak szokása volt a hozzá kérelemmel járulókat egészen úgy fogadni, mintha minden kegy egyedül tőle függne, s a király csak az ő szemeivel látna, akaratjával akarna, tanácsával cselekednék. Ha néha ki nem kerülheté, hogy a kérőknek kívánatait

önóhajtásukra a királylyal közölje, ajánló levelekkel küldé őket Budára, de melyek inkább teljesítés végett hozzá intézett vélemény-adások, mint illő alázattal tett javallatok és ajánlások valának.

Hogy itt gátot kell vetni, hogy királyi méltósága s tekintete koczkáztatik, azt senki sem látta inkább s hirtelenebben át, mint Mátyás, kinek nemcsak igen is nyílt szemei voltak, hanem emberei találkoztak, kiknek öröme volt Szilágyinak önkényét a legsötétebb színekkel előadni. Mátyás, a mi túlságos volt az ily előadásokban, tudta, átlátta, s azért ezek őt sem bosszúra, sem meggondolatlan hevességre nem ragadhaták. A nép ajkairól fogta fel a közvéleményt, mert nem egyszer jelent meg ismeretlenül egyszerű öltözetben ott, hol nem is gyanították. A mit róla, a mit másokról nyíltan beszéltek, ő hallotta; de a nép nyíltsága nemes lelkében a gyónás szentségével bírt; ő soha az ilyenkor hallott bármi sértő nyilatkozást meg nem boszulta, mivel ember volt ő is, s épen azért nagy; ha valahol a közitélet nála is az elevenre talált, igyekezett a hiányt kiegyengetni s tökéletesíteni.

Lassanként, nem egyszerre, s a legnagyobb szelídséggel akarta ő, az illő korlátan túlcsapongókat azok közé visszatéríteni; de ez nem mindig sikerült; Szilágyival legkevésbé, s így az adagot erősíteni kellett. — Egy alkalommal, midőn a kormányzónak több önkényes tettei estek a királynak tudtára, a nélkül, hogy a makacs öreg azokról csak jelentést is szükségesnek vélne tenni, jött Szilágyi egyik tiszt-tartójának fia Mátyáshoz levéllel, melyben őt az

öreg a testőrök közé ajánlotta, vagy inkább röviden értesítette a királyt, hogy a testőrök közé küldi.<sup>46</sup>

A levél száraz, és szinte parancsoló hangon volt írva.

Mátyás a parancsot kérés gyanánt vette, s teljesítette; de éreztetni akarta bátyjával, hogy rendeléseit únni kezdi, s egyszersmind azt is, hogy az illó korlátokon túl vágott levelével, a válasz ez lón:

«Mátyás jó bátyjának, Szilág, i Mihály ő kegyelmének.

Üdvözetünket kegyelmednek, bátya! — Levelét vettük, atyafiságos kérésének teljesítésétől nem idegenkedünk, mivel látjuk, hogy az igaz ügyben, bár nem jobbágyi submissióval van írva.

Ezután, ha véli kegyelmed, jobb szeretnők levél helyett magát látni ilyen állapotban, mint kérőt; illőbnek híven, hogy mi írjuk meg kegyelmednek, ha mit tenni szándékozunk, nem kegyelmed nekünk, a mit velünk akar tétetni. In reliquo etc.

Mathias Rex.»

Igy tudá halkal a király legnagyobb befolyású s legmakacsabb urait a függésre figyelmeztetni, ha szoktatni nem is mindig sikerült neki.

Mátyás, miként Prágában, úgy Budán is gyakran látogatá meg az ősz öreg Bretizlávot, s minden királyi fény nélkül; örömét lelte abban, magát a derék öregnél mint házit tekinthetni.

A kis Izabellának egy király magas állásáról nem volt még fogalma: mindenesetre valami nagynak képzelte ő azt; de az azon eszmével összefüggő



— *Jer, próbáljuk meg!*





tartózkodás sem volt ismeretes előtte. Mátyás iránta mindig a régi maradt, enyelgett, nevetett vele, s valami oly feszületlen némi egyezkedés s lelki viszony kapcsolá őket össze, mely minden aggályt tova űzött. Ők testvérek voltak.

Atyja olykor feddé leányát, s több tiszteletre inté a szerény, mint mondá, leereszkedő király iránt. Megtörtént, hogy ily figyelmeztetés után Izabella tartózkodóbb lett; de ezt kedvetlenül tette; ez őt terhelé, nem vala természetes s szíve szerinti, s azért kitört módjából, s Mátyás figyelmét idézte föl.

— Te kedvetlen vagy ma, kis Bellám! — mondá egy napon Mátyás, a tág kandalló közelében foglalván helyet a gyermek mellett, ki veres gyapjút font a legvékonyabb szálakban. A jelenet igen házias volt: a király tagjait, mint többnyire, egyszerű öltözet fődé, sötét színű, s kezében lovagló ostort tartott. A gyermekén sűrű — redős szoknya s bő hasított ujjú váll volt, bágyadt violaszín, melynek részét páratlan fényű sötét hajhullámai fődték.

Izabella hallgatott.

— Mi bajod, gyermekekem? — folytató Mátyás, símogatva homlokát, — tedd le az orsót, add ide kis kezedet, — így! mond — most nézz rám; ládd, nevetned kell úgy-e? — valld, mi a baj? bántott valaki?

— Hm! — felel a faggató. — Atyám mindig fedd, hogy kegyedet — kegyedet — felségedet, akarom mondani — tevé elpirulva hozzá — kevéssé tisztelem; pedig — s itt éghez emelé szemeit, s kezét tevé szívére — nincs senki, ki felségedet oly

nagyon, oly buzgón tisztelje, és akkor leginkább, mikor legvidámabb vagyok. Én nem tudom, de hiszen atyám is mondotta, hogy azok közelében, kiket szeretünk; a lélek derül, s önkénytelen vidámság fogja szivünket körül. Én nem vagyok kedvetlen, bizony nem! de aggasztó rám nézve, jó királyom iránt nem mutathatni magamat úgy, a mint vagyok.

— Te kedves, ártatlan teremtés! — mond Mátyás szeliden — ah, maradj így mindig! légy vidám és nyílt, mint az ártatlanság; hiszen te az én hugocskám vagy, az én jó kis nővérem; s én veled szemközt mindig a régi. Maradjon ez így! kedvesem! pihenő óra, enyhehús nekem a te ártatlan szíveséged, s valamint nálad nélkül, te jó gyermek! nem tudnék ellenni, úgy vidámságod is szükségessé vált nekem. Légy mindig a régi; hol lelked nem vádol, kövesd szíved sugalmát!

Izabella mindkét kezét nyújtá oda a királynak. — Igaz is, — mond nevetve — miért legyek komoly, ha jókedvem van? — Atyám oly jó, őt megengesztelem s én a régi maradok. — Jól van így?

— Igen, — felel Mátyás — igen jól! s most beszéld el nekem, mit tettél ma? Bár a tél múlték el: gyönyörű vidéke van Budának, s te itt a szép természet ölében nem fogod únni magadat?

— Én most sem unom magamat soha, — mond a kis leány tréfás komolysággal, serényen kezdve újra a fonáshoz.

— Itt e szálak egy csujtárhoz készülnek, magam megtanultam hálóját bogozni, s majd a rojtokat aranyból készítem hozzá. Minő szép lesz az!

— S kinek számára?

— Kérdés ez! a kegyedére!

— Kedvesem, — mond Mátyás utánozhatlan nyájassággal, — nézd, mit hoztam neked — s egy bőrhüvelyt vont elő.

— Ah! — kiált fel a gyermek kíváncsian — egy nyakszorító!

— Egyszerű — folytatá Mátyás — bársony szalag, fekete mint fürteid, s közepén egy boglár, fehér hollót ábrázoló: ritkát, mint magad; feje s szárnyai keleti gyöngyök. — Jer, próbáljuk meg.

Izabella felkelt s a király előtt állott meg, oly vidáman, oly ártatlanul, mind egy szeraf, s Mátyás a nyakszorítót hófehér nyakára köté, s elől a szép boglárt egyenesre igazította. — Így kedvesem! — mond mosolyogva — igen jól áll.

— Köszönöm! — rebegé a gyermek. Ezen pillanatban lépett be Bretizláv.

— Felséged egészen elkényezteti ezt a gyermeket — jegyzé meg nyájas udvariassággal.

— Ő az én leányom is, — felelt a király. — Csak bérmáló-atyja vagyok ugyan, de szent jogot tartok hozzá, neki ártatlan örömet okozni. Te barátom! hadd őt természetes módjánál! engedd nekem, hogy jó öreg atyám Bretizláwnál, kis Bellám mellett feledhessem néha, hogy éltem nem enyém többé egyedül.

## OSTROM.

— — — — — még állasz utósó  
Harczodat állván a vas erőszak ütési elien.

\*

— — — — — szemében ős tűz.  
A szabad elszántság megemésztő lángjai égnek.  
*Vörösmarty.*

Látkörünk változik. — Még a zsidók Vadnán a leölt bikát sütötték s Ábrahámnak örült magasztaltsága Aminhát lábaihoz csalá: addig a vár alatt a Sajó mentében, mélyen a szűk völgyben, magas poroszlopok emelkedtek. Komoróczi egyik ablak előtt állott, s a különös jeleneten látszék gondolkozni. Tél vége felé volt; a homokos völgyalj, félig kienvedve a fagyból, a porfelleget fejthetővé tevő. — De mi okozhatja azt? — Ellenség? honnan ily hirtelen? — azoknak repülni kellene, mert kémei csak az indulásról tudósták.

Azonban az ajtó hirtelen kinyilt, s Bélián lépett be. — Uram! — szólt vigan — derék fogás vár ránk; egy folt marhát hajtanak a vár felé; hitemre! épen jókor: mióta a bérlettek szaporodnak, gyorsan apad az eleség.

— Marhák! — mond élénken Komoróczi — siess le! vegyétek körül, hozzátok egy részét ide, a többi Galgóczra kell hajtani, ott tágasb hely van, s Walgatha is otthon.

Bélián élénk örömmel fordult vissza. — S az emberekkel, kikre találunk, mit tegyünk? — kérdé.

— Akaszszátok őket a fákra, az út mellé!

Úgy minden vándort elijesztünk innen, jegyzé meg kissé tartózkodva a másik.

— Mi volt ez! — csattant fel a vezér. — El! — úgy legyen! — Inkább akarom, hogy kerüljék váramat, minthogy országút kanyarodjék aljában. Te ezt nem érted, — mehetsz!

A küldött néhány percz múlva az udvaron termett: trombita harsogott, a mindig csatára éber sereg egy része lovakra kapott, s a lecsördülő tölgyhídon keresztül dübörgött. Leérvén a vár tövéhez, a parancsnok rendbeszedte embereit. — Te! — mond egy fiatal rablóhoz, ép, gömbölyű arcczal, kinek csinos öltözete alparancsnokra mutatott — néhány kopjással e kiálló szikla mögé vonulsz, s csak akkor ugrasz elő, mikor a marhák elhaladtak; én majd előlkerekedem. — Ezzel Bélián még egyszer maga körül tekintett. — Ej — szól — igen sokan is vagyunk: hiszen majd az egész őrizet itt van; fele menjen vissza a várba.

Az ifjú, kihez előbb intézte szavait, megszólalt: — Uram! — mond — nem árt, ha többen vagyunk: nem bukkanhatunk-e számos kíséretre? — szinte hihetetlen, hogy néhány ember Vadna alatt ily folt marhát merne elhajtani, holott tudva van, hogy a völgybe lehet ugyan jőni, de ki innen nem, mert a várormon a vad keselyű, kinek éles szemét semmi sem kerüli ki.

— Igazad lehet, — felelt Bélián — hát csak vonulj

félre, én a többiekkel előre vágatok. A portól észre nem vehetnek még a hajtók, s jó távol is vannak.

A fiatal szabad-zsákmányos a várdombnak egyik kirugó sziklája mögé vonult; kísérete majd ötven emberből állott, kik alig várhatták a megtámadás perczeit.

— Hátrább, hátrább! — suttogott az ifjú, a lovak előtt ellovagolva; emberei beljebb vonultak, s a kirugó sziklának félkört képező keblezetében úgy el voltak rejtve, hogy őket csak az veheté észre a fáktól kárpitolt völgyodúban, ki figyelemmel nézett e rejtekbe.

Bélián előre hajtván lobogó kantárral, balra a völgyben, a sűrű tölgyerdő párkánya felé tartott, s ott a fáktól és bokroktól meglehetősen el volt leplezve.

A rablók suttogva beszéltek egymással.

— Közelednek, — mond az egyik magas, hosszú orrú cseh, Bélián közelében, utat szabadítva magának a bozót közt, s lova kantárát megragadva, melyről leszállott az előbb, hogy annál észrevétlenebbül vizsgálódhassék; — ideje, vezér!

— Előre! — szól a parancsnok — de csendesen; — álljuk el az utat.

Borzasztó «haj rá» kiáltás hangzott egyszerre hátulról, alkalmasint a szikla mögé rejtetteké. — Bélián intésére serege egyenesen a marhák felé vevé szaladását. A csorda, e véletlen üdvözletre, lesütött fővel s karikába felkanyarodó farkkal kezdett rémítő ordítás közben az erdőbe utat törni magának; néhányának feje ütközött a százados tölgyekbe, míg mások a támadókkal csaptak össze.

De semmi kísérletet nem vehettek észre a rablók, kik tág torokkal kísérték a hátulsó sereg ordítását.

— Csendesebben! ne kiabáljatok többé! — kiált a vezér. — Néhányan szálljatok le a lovakról, s igyekezzetek a csordát összetéringetni; nincs ember mögöttük, a mint látom, alkalmasint észrevettek s szerte szaladtak.

Azonnal többen leugrottak lovaikról, mások lóháton nyargaltak a felbőszült állatok elébe, s kezdték azokat körülfogni s halk hógatás által egy csomóba téríteni.

Míg ezen az oldalon a Bélián emberei a marhával bajoskodtak, a másikon, hová ő az ifjú rablót állította, újra borzasztó ordítás hallatszott, de az előbbivel egészen ellenkező szellemű. — A parancsnok megütközött, s a várról lebömbölő néhány lövés s a visszatérési jel őt még inkább elkábították. Végre ő is jelt adott az erdőben elszórt embereinek; de alig volt fele csapatjának együtt, mikor az oszló pornak köde alól fejlettek ki a Rozgonyi Sebestyén széles veres, fehér és zöld zászlói, a búcsuzó nap-aranyozta mellvérték, a fényes sisakok havas kócsagokkal, s a villogó emelt aczél.<sup>47</sup>

Néhány percz múlva Bélián serege körül volt véve. Míg Rozgonyi Sebestyén az elszánt dühös rablókkal vívott: addig Zokoli Mihály néhány vállalkozóval a vár felé száguldó fiatal rablót vette űzőbe. Mint tarka szövet, alig szemmel utolérhető gyorsasággal kanyargott jobbra a kigyózó várúton fölfelé a robogó rablósereg egy része; a kapuhíd lecsattogott, s a menekvők gyorsan dübörögtek azon

keresztül. A következő perczben Zokoli a várkapuhoz ért, de későn; a híd felvonult s bezárta azt előtte. E közben, egy a vár rovátkairól intézett lövés ágaskodó paripáját terfítette a földre.

Komoróczy a várudvar tornácán állott, arca kikelve, s azon a legnagyobb dühösség volt kifejezve.

— Hol van Bélián? — kiáltott a megérkezettre, oly hangon, mely annak ereiben a vért fagyalá meg.

— Nem tudom, — volt a remegő felelet — minket az ellenség űzött ide, ellent nem állhattunk, mert alig vagyunk ötvenen, s ők ezren felül.

— Nyomorult! — kiáltott fel Komoróczy s övéből egy pisztolyt vont elő. — Ökrökkel ijesztettek el benneteket! — volt időtök a porfellegek közt az ellenség számát kitudni, de nem szívetek, Béliánnak segítségére rohanni, ki mint oroslán vív!

— Vívunk mi is! — szól mentegetődzve az ifjú — de el voltunk vágva tőle; s hozzá nem férhettünk.

— Elvágva! — hah, gyáva kölyök te! — utat tudtál eddig törni magadnak, de nem a vitéz főnökig! Elvágva? vágja hát a sors ketté nyomorult életedet, rossz szolgál! — Ezzel, a pokol hidegségével irányozott az ifjúra, a lövés eldőrdült, — s amaz hanyatt homlok bukott le lováról. A csapatban roszszaló zúgás hallatszott.

Mint a villám termett Komoróczy az udvaron, s egyiknek a zajgók közül ketté hasította fejét; — azzal körüljáratá szemeit, mintha mondaná: merjettek. Egy hang sem hallatszott, s a vad rablók közt néma csend lőn; szemeik a földre voltak szegezve, s képeiken a halál sápadtsága ült.



Te Wasku!<sup>48</sup> — mond egy idős kopjához fordulva a vezér, kinek vad tekintete, bozontos feje s avában fénylő bőróltönye egészen létesíté egy rablónak képzetét. Vedd e néhányat magadhoz, s repülj a Bélián segítségére, ha valamelyitek a Rozgonyi fejét idehozza, száz aranyat nyer. — Ezzel kardjának intésével mintegy ketté választván a csapatot, éles hangú sípba fűjt s a kapu hídja lecsördült újra, s Wasku dühös elszántsággal rohant ki azon, mintegy húsz legénynek kíséretében.

— Ti többiek — folytatá Komoróczi, hüvelyébe eresztvén kardját — le a lovakról s fel a falakra! — Már az őrizet nagyobb része a falakon volt, oda-siettek a többiek is. A vár gerinczén egy erdeje csillogott a kopjáknak s kardoknak, többen lőszerüket tölték. Néhány percz múlva nehéz ágyukat vonszoltak elő. — Utánam! — kiáltott Komoróczi, mfg többen húsznál igyekeztek az ágyúkat utána tolni a hágcsókon fölfelé; végre a már előttünk ismeretes puszta terembe értek. — Félre az asztallal s székekkel! — kiáltott a kényúr, egy széket a szegletbe vágva — tépjétek a kárpitokat le az ablakokról! — így — most vonjátok az ágyúkat elő!

A vezér az egyik ágyút maga fekteté öblével a nyitott ablakba s irányzá a közelgő támadókra alatt — ezzel a nekie egy kopjástól nyujtott kanócczal tüzet adott, az ágyú eldőrdült, majd a terem közepéig visszarúgódva; pár pillanat múlva füstje eloszlott. — Oda nézzetek! — mond Komoróczi — kettőt sörött el! Te Russián, és te Hondzsa<sup>49</sup> itt maradtok, mindjárt küldök lóport s tekéket; én a falakra sie-

tek. — A kényúr gyorsan odahagyta a termet, míg a bennmaradtak a többi ágyúkat is az ablakok párkányaira fektették.

Nemsokára targonczákon hozták a lőport s a vas és kőtekéket a terembe; az öblös ágyúk bömbölni kezdettek, minden lövés után visszarugódva s füsttel töltve el a termet.

Komoróczy a várfalra siet: a védőkön félelem helyett vad dacz és harczvágy valának kifejezve.

— Vezér! — kiált fel egy majd óriási rabló kanózos lőszerét töltve — a konyhákban vizet forralnak, s ólmot, szurkot olvasztanak, hitemre! ha ide hozza arczát Rozgonyi, oly kenőcsöt ereszték a képére, hogy az ördög rá nem ismer, ha pokolba érkezik.

— Itt! — szólt élénken egy vaskos rácz, néhány tömött zsákra verve — ótatlan mész! — ez a szemeknek hasznos s erre a meleg víz kedves mosdó — vígan!

— A porfelleg — mond Komoróczy — erre gomolyog, résen legyetek, a vívók jönnek — a nagy Procopra! lábtókkal, s a szándék komoly, — folytatá nevetve. — Legények! alig várom, miként sodratjátok a nyomorúttakat a mélységbe alá. Add ide fegyveredet, Franta<sup>50</sup> — egy mellette álló sápadt suhancztól kiragadva a fegyvert, — ott egy fénylő sisakot látok, emberét üdvözlenem kell, mint e lak ura.

A vívó seregnek egy része közeledett, s a mint a vár aljához érkeztek, leugrottak lovaikról. Azon vidékiektől, kik nehéz ökrös szekereken hozták a vívólábtókat, átvették azokat, s ketten, négyen fogva

egy-et-egyét, kezdének a vár szikladombján a kanyargó úton feljebb s feljebb haladni; utánok jól összeszorult csapat sietett a kapu felé.

Komoróczinak fegyvere ropogott, s egy az első közül azonnal összerogyott.

— Hah! — kiált dühösen — nem az, a kit akartam, más fegyvert ide!

— Nézz arra le, vezér! — kiáltott azon óriás, ki kevéssel ezelőtt szólította meg.

— Pokol! — ordított Komoróczy — a Bélián veres dolmányát látom ott — — egy fára vonják fel! — Erről ismerem rád Rozgonyi Sebestyén; de ne legyek én Vadna s Calgócz ura, s Komoróczy, ha nem függesz szegen termem egyik oszlopán! — Bélián, — miért épen ő? százat adnék ez egyért!

A mint a védő sereg a völgybe előtekintett, a szemle nagyszerű volt, a várral szemközt a már olvadózó Sajó csillámlott, roppant zúgással hordva dagadt árján a jéghasábokat, melyek hol fel, hol leemelkedtek, összecsapódva s rémítő ropogással megtörve egymáson. Túl rajta sötét sűrű erdő vonult el, mint fal, mely bár lombatlanul, tömörségével a látkört határolá. — A víz s vár közt ömlengő porfellegben szaladgáltak ordítva a Rozgonyi marhái.

Jobbra gyalogság volt felállítva, s oly hosszú homlokot képzett, hogy végét látni nem lehet: mert a völgy kanyarodtába mélyedett. A vár tövében a vívócsapat; alant balra az erdő szélén néhány rabló lógott a fák kiálló ágain, kiket Rozgonyi akasztatott fel. Jobbra a távolban a Bélián népének megmaradtjai, a vártól el lévén vágva, hanyatthomlok ro-

hantak Galgócz felé, melynek toronycúcsai látszot-  
tak erdőpalástjokból: köztük Wasku és emberei.

— Futnak! — kiált Komoróczy a falon magánkf-  
vül — látszik, hogy Bélián nincs köztök!

A vívó-csapat hadfiai e közben a lábtókat támasz-  
tották a falakhoz, s gyorsan haladtak fel rajtok, ré-  
mítő kiáltással.

— Vízet, szurkot ide! — ordított le a várudvarba  
Komoróczy. — Jőnek! eredj Axamith a másik oldalra,  
s kormányozd a védletet. — Ide, ide! — kiált, a  
lábtókon fölfelé haladókhöz fordulva. — Rám néz-  
zetek — folytatá, embereihez intézve szavait. —  
Ezzel roppant erővel ragadta meg a falra támasztott  
egyik lábtó végét s hirtelen lökéssel oldalt nyomta.  
A legelső vívó hosszú kardjával kezéhez vágott, de  
siker nélkül, s hanyatthomlok bukott alá. Ezt még  
kettő követte irtózatossággal; a vár tövében a  
sziklába csapódtak s onnan, ívet képezve, a mély-  
ségbe zuhantak alá. — A lábtó azonban egészen le  
nem hullott, hanem balra csúszva, a várfal egyik ki-  
álló gerinczébe ütközött, s néhányan a rajta lévőek  
közül a zuhanás következtében felülről aláfordul-  
tak, s mint vadmacskák csipeszkesedve a lépcsőpál-  
czákra, függöttek a szédítő mélység fölött, erőlködve  
az egyensúlyt visszanyerni, míg fejükre a fal ormá-  
ról ótatlan mész s egy üst forró víz zuhogott alá s  
lesodrotta őket.

Hasonló erővel taszíták mások a lábtókat vissza,  
s a vívók lankadni kezdettek. Zokoli Mihály hirtel-  
len a csüggedők közt terem. — Fiaim — kiált fel —  
rajta! — segítség jő; ne lankadjatok! — a vár kincs-

csel teli, a tiétek minden! — Azonnal a lábtókat újra a falhoz támasztá, míg annak ormairól záporban özönlött az olvasztott ólom, szurok és forró víz.

Néhány lábtónak végébe Zokoli nehéz vasszegetket veretett, s hirtelen élesztett tűznél izzásba hozaván azokat, úgy támasztatá a falakhoz. A csel sikerült, kik le akarták kézzel taszítani, összeégették magokat, s a kik horgokkal próbálták fészíteni, a vas végekbe nem akaszthatták azokat. Így meglepő gyorsasággal rohantak a vívók fölfelé, fejeik fölött kisdud kerék pajzsokat tartva. Zokoli az első volt a falon, körülé mint sűrű rostélyok emelkedtek a lábtók, s rajtok özönlött megszakadatlan árban a vívó nép.

— Fel! fel! — hangzott mindenütt, s nemsokára a falakon vívtak már.

— Michalek! — ordít Komoróczi, egy vállas férfiúhoz intézve szavait — a zsidókat szúrjátok le! a rejteket tudod, Ilkát vidd le s gyorsan szaladj vele Galgóczra! mondd nevemben Walgathának, hogy készüljön!

Ezzel Komoróczi a harczolók közé rohant s rémítő pusztítást tőn a vívók közt. A csata a falakon majd egy óráig tartott; végre Zokoli kitűzte a háromszínű zászlót a vár szegletébe s lenyargalt az udvarra, hová már többen gyűltek össze emberei közül. A kaput leeresztette, s diadalujjongások közt tódult be a Rozgonyi serege. Mint a raj lepték el a várnak minden zugát; de rémítő volt megjelenésök: mert míg a dühös, felizgatott népnek egyrésze szárnyas kárvágygyal kobozta fel a termeket: addig

mások a födeleket gyújtották meg. Eszméletet vesztve, boszút lihegve dúlt a nemtelen, hirtelen összeszedett vívó-nép; a Zokoli szava elhangzott az irtózatoss zajban.

— Hol Komoróczy! — kiáltott fel — élve kerítsetek őt kézre! — Vége legyen az öldöklésnek! — Mind hiában. — Néhány foglyot kötöztek a kút oszlopához a várudvar közepében. Körültök a szűk tér tele volt holtakkal; a nők a konyhába vonultak; s csak rémítő sirásuk hallatszott.

Egyszerre a hegyes födelekből itt-ott keskeny lángok emelkedtek, a zsendely pattogni kezdett, míg néhány percz alatt a recsegő elem az egész vártetőt elfutotta; a dühös szél mindent lángba borított, csak néha, kanyarodásaiban löveltek tűzoszlopok fel s láttaták a szenesülő lécezet bordáit. — A győzők egy része hátravonult, mások oltottak, mint lehetett. Az egész jelenetnek irtózatoss tekintete volt. A nap már hanyatlani kezdett, tágas tányéra a gomolygó füstoszlopokon keresztül sötét tűzben égett, s a lángok halkal ritkultak, fölemészttvén majd mindent, a mi gyúlható.

Alig félóra alatt pusztá sötét falai emelkedtek föl a vadnai várnak, falrészeiből s a szétpattogzott ablakokból láng csapódott ki, s nyaldosva kanyargott a tornyok körül, míg a füst, mint esőterhelt sötét felleg voná palástját a büszke laknak még enyészttében is nagyszerű romjaira.

Alant az erdő szélén állott Rozgonyi Sebestyén; arczán a bátorság s kegyetlen dacz hideg, véres kifejezése ült.

Végre csend lőn. A termek kiürültek, a zsákmány az udvarra volt halmozva, s fegyverekből, ágyneműből, ruhákból, rézedényekből állott; de pénzre sehol sem találtak. Vagy igen el volt az rejtve, vagy Komoróczy jókor eltakarította láb alól.

A sereg, mintegy megcsalódva reményében, morgván vette körül a nemtelen silány martalékot, s dühös, boszuálló tekintetet lövelt a foglyokra, kik remegve várták a legborzasztóbb halált.

Rozgonyinak egy hírnöke érkezett a várba. «Mindent kardra kell hányni, gyökeresen ki kell pusztítani a rablófészeket!» ez volt a vezér parancsa. — Zokoli akkor lépett ki a beltermekből. — Mi az? — kérde a hírnöktől. Az ismétlé a parancsot.

— Eredj le uradhoz! — szól az ifjú levante, ki nek aggszerű vonásain a csata hevének bibora ült — mondd meg neki nevemben, hogy bízzon rám mindent, majd eligazítom én. Halál csekély büntetés a nyomorultaknak, s ők várnak rá, majd jobban meg tudom én velök bánatni gonosz tetteiket. Hurczoljátok őket a várfenékbe! ha zárva lelitek, törjétek fel az ajtókat; lehet, hogy oda rejtette Komoróczy kincseit.

Zokoli e parancscsal, a mennyire gyanítnunk szabad, az öldöklést akarta kikerülni.

A foglyokat azonnal a várrejtekek felé vonszolták; de ennek kemény tölgyfaajtájára csak későbbben akadhattak, úgy el volt az egyik pinczének szegletébe rejtve.

Az ajtót zárva találták, s belül néma csend volt. — Hol van Komoróczy a vezér? — kérde Zokoli

élénken, körültekintve az udvaron, hol csapatjának egy részével maradt.

— Nincs sehol, — eltűnt, valami rejteken szabdult ki! — mondák többen.

Valóban sem ő, sem Axamith nem találtattak; de Michaleknek teste, kire Komoróczy Nankelreuthernét bízta, hevert elnyujtva a várrejtekek előtti pinczében. Oldalán rövid kopja fészkelte, s úgy látszott, hogy a vérző sebek ellenére, meiyet még alkalmasint az udvaron kapott, akarta urának parancsát teljesíteni.

Zokoli a várban még egyszer szoros vizsgálatot tartatott, s az abból kivívó földalatti útnak nyílására is talált.

Végre feltörék a várfenek ajtaját, s az ifjú hős maga, több szövétnekek kíséretében lépett be. — A jelenet, mely itt rá várt, őt leigézte.

Miként a szövétnekek veres lángderületet hintének szét az izmos kősvékre, halkal a tekintet is tágasb látkört nyert. A bolt közepén a hamvadt máglya körül itt-ott nehéz fahasábok heverték, a füst mint szürke kárpit hullámozott, fönn a nyílásokon szivárogva ki s alább majdnem tölcseért képezve.

Jobbra a tűzhelytől a leölt bikának egy része; tovább egy csomóban guggoltak a zsidók, arcaikon kétségbeesés. — Nankelreutherné balra a falhoz támaszkodott, vonásaiban inkább elszántság, mint félelem mutatkozott. — Ábrahám féltérden hevert a zsidó csoportozat előtt, mellette a földön nyúlt el Aminha, s szelid fejecskéje húnyt szemekkel az öreg térdein nyugodott. A halvány arc körül szétvált



arany fürtözet ömlött el, s karjai életről fügöttek ; Ábrahámnak ajkain néma vonaglás mutatkozott, szemei leányára voltak függesztve, s egész valóján valami oly mélyenkeserű és bánatos ült, hogy a szívet ragadta meg.

Zokolinak lábai a földbe gyökereztek, hirtelen szavakra nem talált ; mögötte a betóduló félkört képeztek ; vonásaikon szánakozás nem látszatott, s csak parancsra vártak.

Rövid szünet után egy dörgő hang hallatszott, s nehéz fényes fegyverzetben csörtetett a hágcsókon egy termetes lovag le, hegyes törben végződő sisakja alól szőke sűrű hajzat tódult ki s arcán egyszerű pirosság terült. A lovag mintegy harmincznyolcz évű lehetett, arca férfias és erőteljes.

— Hol vagy Ilka? — kiáltott — itt volnál-e? — igaz-e, a mit künn hallottam az egyik fogolytól? szólj! merre vagy?

Nankelreutherné arcát e fölszólításra öröm borította el. — Szabadulás! — kiáltott fel szenvedélylyel. — Igen, ezek barátok! — itt Zokoli, s a hol ő van, gonosz nem történhetik; amaz ott férjem Nabuchodonozor! — Ezzel Ilka gyorsan szaladott férjéhez, s szívéhez szorította. — Lelkemre! — mond — élénken — én mégis jó vagyok hozzád, mert én örülök neked! Így tartá férjét néhány perozig ölelve, s hátralépett, nemével a félkomoly, féltréfás neheztelésnek. — Érdemetlen vagy ezen ölelésre, lovag — folytatá. — Ugy kellett-e engem magamra hagyni Pesten s gyáva nyomorult szolgálkra bízni? kik a helyett hogy védtek volna, nyulakként szalad-

tak meg. — Félre tőlem! — Istenemre! ha meg-gondolom, mennyi öntagadásba, nyugtalanságba s méregbe került ittlétem, szemeidet kaparnám ki! — Egy nőt ily veszélyes időkben a legnyomorultabb szolgálókra bízni?!

— Kedvesem! — szólalt meg végre Nabuchodonozor meglepetve — a mint künn hallám, te nem oly búsan töltötted itt az időt, — s honnan gyaníthattam én, hogy Pesten, a hon közepén, veszély várjon rád?

— Nem töltöttem búsan időmet? még te merészled lelki erőmet s öntagadásomat mint vétket lobbantani szememre? — riaszt rá szemrehányólag a nő — annak köszönd, hogy életben vagyok én és ezek itt: mert ha a te eszed szerint a hős lovag nejét játszottam volna, most nem volnék itt, vagy? — — —

— Béke, lovag s nemes asszonyom! — vág közbe Zokoli — adjunk az égnek hálát, ki így hagyá a dolgot történni, és siessünk innen ki!

— Kegyed! — mond Nankelreuther hidegen — előbb a maga ügyét hozza tisztába, mielőtt mások dolgaiba avatkozik, s kiméljen meg beavatkozásától! ki hont s királyt képes elárulni, azzal Nankelreuther Nabuchodonozor nem szól s nem vív!

— Mi volt ez? — kiált fel Zokoli önkénytelen kardjához kapva — ki meri e gyalázatos vádat magyar nemesnek szemébe mondani?

— Én s az egész tábor, egész Buda és Pest, Szilágyi s a király! — felel büszkén a német ember. — Ne nyulj kardodhoz, mert nem illet téged a nemes fegy-

ver, kétszinű áruló! ki barátságot s csatlakozást szinleltél, s titkon a hont az ellenség kezére akartad játszani! — A király néhány percz előtt érkezett a táborba, ott többet hallasz!

Zokoli elnémult dühében. — Mi ez? — mond — de nem — nem lehet! kegyed örült, lovag! — az öröm kábította el; de e szavakért számot kérendek.

— A mint tetszik! — felelt megvetőleg Nabuchodonozor — de csak ha a király akarja, hogy kegyeddel bajt vívjak!

Míg e szóváltás Zokoli s a német lovag közt történt: addig Ilka meredten nézett férjére; végre megszólalt.

— Áruló! s ez itt? Zokoli? ha ha ha! — s a király hinné ezt? — Istenemre! úgy az én hitem nagyobb ezen ifjában: mert ma merném a koronát kezébe adni s a király ágya elébe állítani, mint éji őrt.

— Köszönöm! — mond Zokoli érzékenyen. — Ha áruló vagyok, lovag! — folytatá büszkén — úgy nem érdemlem, hogy a nap éltető sugárinak legkisebbike világítson. — Hogy kegyed az árulót megveti, nem kárhoztatom; de még ma bátran adandja nékem békejobbát, mert a magyar szívhez kétszínűség s árulás nem fér soha!

— Csendesesen! csitt — ah, ne veszekedjete! — mond Ábrahám suttogva — lám ő alszik — szemei húnnya vannak, mégis szép ő; ugy-e, ugy-e? hátha szemeit felnyitná! az eget látnátok! — Mit kiáltottak itt? ti durva nép! angyalok álmait a csillagok őrzik! — Nézzétek őt, — folytatá hallhatóbban s

a leányka homlokát simogatva — ez itt Aminha. — A világ azt mondja, hogy ő nem az én leányom; pedig — — oh, Ábrahám istene! te tudod, mennyire az enyim ő, — igen, az én leányom ő! — miként látjátok — ezekkel az aranyhullámokkal szép fején, ezzel a kis szájacskával, — Így lépett ki szivemből? — nőm mitsem tud róla — ő csak az enyém!! — nekem adta őt az Isten, s mióta őt adta, koldússá lett a természet! — mert pazar volt, s kába fővel szórta minden kincsét ezen egyetlenre, míg tárháza kiürült, mint a szegény Ábrahám raktárai! — Ki mondja, hogy Ábrahám a leggazdagabb izraelita Budán! — Nem, nem! ő szegény mint a természet! — Hiszen mondtam, hogy a sors, mint könnyelmű naplopó, szórta tele marokkal a szépség, az ész és szívjóság gyöngyeit e gyermekekre. Csitt! hagyjátok őt aludni! hiszen oly hideg, oly sötét van! s ébredni nem jó — mert az álom édesebb a valónál. — Félre a szövétnekekkel — ti vizsga emberek! — hiszen ha szemét felnyitja, megszegyenül a nap világa — hagyjátok őt pihenni! — Oh, a szegény zsidónak éj a világa, s élete mostoha! — ki van ő taszítva — megvetve, mint a fekélyes! — pedig a te néped az, Jehova! — Ábrahám leeresztette fejét s szemein nehéz könnyük csillogtak. — Keresztény vért keres a zsidó? — folytatá mogorván — gyermeket gyilkol úgy-e? ezt mondjátok ti, álnok, szívtelen hazug emberek! pedig e gyermek itt! — — nem, nem! ne higgyetek nekem! — ő nem keresztény! — Pihenj — aludj — jó éjtszakát!

## VILÁGOS.

Szüntesd csókjaidat, szüntesd  
meg az alkudozó szót.

*Vörösmarty.*

Vadnán a hős király nem sokáig mulatott, haza sietett ő Budára, az ország gondjainak szentelvén azon időt, melyet senki nálánál használni s becsülni jobban nem tudott. — Az idő egy kincsszekrény, melyből aranyat vagy kavicsot meríthetni. — Tündér, kinek egy eszmeszülő percze századot alkot újra. — Üres könyv, tárva nagy gondolatoknak, vagy silány árjegyzékeknek. Folyam, mely a két India drágaságait viszi hátán, vagy homoktérrekbe szivárogo szét. Az embernek legfőbb kincse, válhatlan társa életének. A lég az, mely föltétele létének, jövődjének, hatásának. Tükör, mely torzképeket, vagy apollói idomokat vet vissza. A szirt, melyről gonoszsága, vagy érdemei visszhangoznak. — És mégis egy üldözött vad, ki ellen öldöklő fegyvere fenne, kinek hosszasága élte fonala, a melyet el-metszeni siet. — Igaz! — közvetlenebb lény nincs az embernél.

A Fridrik császárhoz küldött követség Bécsben hosszasan időzött, a tanácskozások nyúltak, végre, semmit sem végezhetvén, visszatért. A császár ellen

Mátyás, ki az összeütközést örömet kikerülte volna, Nagy Simont küldötte. Három veszedelmes hadviselésnek egyszerre vitele sem ijesztette őt; de Szilágyinak önkényes beavatkozásai mindig újulván, miután a szászok Erdélyben felzendültek, a békétlenek száma Magyarországon félelmesen növekedett, s a királynak inkább, mint valaha szüksége volt arra: hogy tetteit makacs ellenszegülés ne korlátozza, rövid, de szilárd elhatározás után, a hadviselésből megtért Szilágyit, Szegeden, hová maga elébe idézte, letartóztatta, s Világosvárra küldötte.<sup>51</sup> — Kevés ideig akarta ő az ősz kormányzót fogva tartani, megtörni kevélységét s újra használni hadi erejét s tapasztaltságát. Már Lábatlan, a várnagy, a királyi szabadító parancscsal útban volt, mikor Világoson nevezetes dolgok történtek.

Egy estén Tábor Miska, becsületes kanász ember, savanyú képpel állott egy magas tölgynek tövénél, s ájtatos tekinteteket vetett a közel sötétlő várfalakra.

Világos magas hegyen állott, a vár nem volt nagy, de keményen épült s egészen védelemre számított falai jóval izmosabbak, mint közönségesen az ily hegyi váraké, melyek védelmi erőt némileg helyzetökben is találtak. Szobái csinosak s derült kinézésűek valának, s mivel Szilágyi inkább vendégként tiszteltetett, mint fogolyként sanyargott: ezek mind butorozás, mind egyéb tekintetben elég kényelemmel bírtak. A király különös meghagyásából néhány kedves cselédei az öregnek, s ezek közt Tőke Mihály régi szakácsa is a várba hozattak szolgálatára.

A kilátás felséges volt — miként azt még most is agg romjairól élvezhetni — főleg azon estén, midőn a jámbor kanászt a vendéglő árnyú tölgy alatt pillantjuk meg. Az egész környéken azon utánozhatlan narancsszín fény nyugodott, mely őszi estéken a nap lementét kíséri olykor. Az ég tiszta volt, mint egy zafirboltozat, de a lég rekkenő, csak néha rezgett lanyha szellőcsapás a tölgy lombjain keresztül. — A vár agg díszében, veres födelével, csillogó szélkakasaival s fél árnyékba borult őszi rovátkaival állott, s a napnak bucsúzó sugárszálagai mögötte nyúltak fel az égen. Alant a tágas róna őszi pókszálakkal, mint lenge szemfödéllel volt elborítva; néhány helység csendes nyugalomban ada a szemnek nyugvó pontokat.

Tábor Miska köpczös porférfiú volt, barna képpel, pödrött bajússzal: fején zsíros bárányszőrű sapka ült félre vágva, s abban egy tölgygaly volt szúrva. A vászonnemű rajta zsírtól csepegett: jele, hogy e díszes szokás kanászainkra dédatyáikról szállott. Néhányszor derekára kerített szíjról csüngött rövid ivószaruja s egy avult tok, melyből a rézveretes késnyél látszott ki; szóval, a mi derék sertésőrünk az arcz aggszerűségét, az ing avultabb szabását s a kalaphiányt kivéve, most is szükség esetében a Kacsásban vagy más jeles csárdában, nem egy Aniska vagy Borcsa fejét zavarta volna meg.

A Szilágyi szakácsának vastag szolgálója aligha nem volt egyik oka a fiú andalgásának, mert mihelyt amaz a vár rovátkain mutatkozott, s vigyorgó holdvilág-képét sugározva fordítá a tölgy felé, a mi ka-

nászunk is ödöngő léptekkel a vár közelébe sietett; s a két egymást értők közt néma kéz- és szembeszéd keletkezett; bizonyos, általunk csak sejdíthető jelekkel, de melyeket mindkét részről egyetértő mosoly s jóváhagyó kacsintatok követtek. Ezeknek így történtök után Miska valamennyire hátra vonult, a tölgy sudara mellől rosszul font kosarat vett fel, s egy bamba tekintetet vetvén a vár felé kanyargó útra, ólommal öntött botjára támasztotta állát, s e díszes helyzetben némelykori széles ásítások közben látszatott a nap lementét vagy egyéb valamit várni.

Nemsokára mintegy nyolcz, vagy kilencz földmives ballagott fel az úton: mindnyájoknak kosaraik, vagy zsákaik voltak vállaikon s kezeikben. — Mihelyt Miskát észrevették, azonnal többen ismerősen üdvözlék őt, s kanászunk hozzájuk csatlakozott, s a rövid karaván víg beszélgetés között érkezett a vár kapujáig.

Miska az árok szélén állott. — Ho, hó! kurjantott, melyre a kapu fölötti toronyőr a keskeny ablakon kidugván fejét, rövid «ti vagytok-e?» után csördülve eresztette le a hidat. — Embereink, kik, mint látszott, a várban ismerősek voltak, azonnal a konyhára siettek, s ott a szakács Tőke Mihály uram, komoly s részletes vizsgálat után átvette az élelem-szereket.

Borcsa a szolgáló, a félig nyílt konyhaajtó irányában állott: arcza egészséges pirosságú volt, hófehér fogakkal s fényes fekete hajjal, melynek egyetlen vastag tekercese derekán alól lógott le hátán. Voná-



sai hasonlítottak azéihoz, ki arczra esett, s az ütés következtében ajkai megdagadtak s orra hegye megtompult; egyébiránt a pernye, mely képét tarkázta, a zsiros kötény, a meztelen széles lábak, nem igen dicséretes ízlésére bizonyítottak a mi szerelmes kanászunknak, ki addig forgott és hajlongott, míg a hasonlóúl hajlongó és kullogó Borcsával a konyha mögötti sütőházba furódott.

Itt látjuk a két szerelmest szótlán boldogságban, tátott szájjal egymásra bámulni, vérveres kezök összefogva s az egyik kar a derékon átölelve.

— Miska! — mond Borcsa — akárhogy mondja kend, — de nem lehet: szakács uram mindig maga zárja be az ajtót. Aztán bejöni csak lehetne, de ki-menni?

— Ej Borcsa! mit se gondolj vele, csak benn legyünk egyszer! aztán bujtass el. Egy nap nem a világ, majd guggon ülök, mint a vén dudás kutya a kapunál, s a jövő estén kisuhanok a várból.

— Jó lesz galambom! hiszen egy sütet szalonnát csak ragasztok rád, ha itt leszen; de hová bujtassalak?

— Bohó! ide a kis szobába a sütő mellett, majd elsurranok az ágy alá.

— Oda nem lehet: megugatna a kutya, hiszen itt eszik a cselédség.

— Hej, Borcsa! — mond, jót verve a tenyeres talpas szűzre Miska, — mindig túl akarsz te az eszemen járni; de most kelepcozébe kerültél, s engem ugysse! ki nem szalasztalak. Lásd amott a felvetett ágyat; ha alá nem bujhatom, majd a tetején

fekszem végig ; ott a kutya se vesz észre, s mikor a cselédek ettek, leszállhatok.

Tudnunk kell, hogy a sütőhely melletti sötét szobában minden bútor néhány deszkaszékből, háttámaszsal, állott, melyekben szívalakú lyuk volt ; egy hosszú, keskeny asztalból s egy magas festett deszkamennyezetű nyoszolyából, mely, mint avult bútor, valamikor a felsőbb szobákból került e füstzugolyba alá, miként némely kedves emlékezetű családi, vagy más képek kerülnek a háló- vagy öltözőszobácskákból előbb a vendégszobákba, később, főleg régiebb időkben, a tornácra, s végre még rosszabb helyekre. A nyoszolya mennyezete biztos látogatlan-ságban megtelt a lakatlanság hozzátartozóival : mint porral, számtalan pókhálóval, stb. s valóban, oly szerelmes kedély, mint Tábor Miskánké, kellett ahhoz, hogy ott, főleg oly jó tüdejű, s következőleg oly élénk szusszanású legény, mint ő, nyughelyet keressen.

Borcsa az eszmével ki látszék békülni.

— Hm, — mond — nem bánom ; de vigyázz magadra, mert oda fenn a deszkák minden mocczanásra recsegnek ; aztán el ne aludjl mert tudom, miként szoktál horkolni, s ha szakács uram észrevesz, majd megoldalgat az abárlóval mindkettőnket.

Miska tüstént a dologhoz látott, s miután egy párt azon csókok közül váltottak, melyeket a szomszéd szobában hallhatni, a rőfögők hű őrzője be-kacsázott a sötét zugolyba. Az asztalra széket tettek, s ő szokott nehézkességgel, Borcsától segíttetve, a jó remény fokára felkapaszkodott. Felérkezvén, a

por közt végig nyult s a lehetőségig kényelmes helyzetbe tevő magát; végre a recsegés megszűnt s Miska, mint a macska veréblestében a házfödelen, úgy összehúzta magát. Borcsa hirtelen lekapta a széket az asztalról, s olyan képpel, mintha semmi sem történt volna, indult a sötét szobán keresztül.

Igen a maga idején történt ez, mert éppen az ajtóban találkozott Tóke urammal, ki miután az élelemellátókkal elvégezte ügyét, nélkülözni kezdé Borcsát, kihez, szolgálati készsége mellett, őt még szeledebb vonzalmak is csatlák.

Mihály szakács — mert Borcsa, mondják, ki nem jött a Mihályokból — kisdéd, teljes testű emberke volt, kit semmivel sem lehetne inkább megsérteni, mint ha pohosnak nevezték, kivévén, ha valaki a minden szakácsokat lángra lobbantó zsirka névvel merte őt bántani.

— Hol bujkálsz itt megint, semmirevaló? — riaszt Borcsára a szakács. — Isten bizony! eddig a lábashoz égett a rántás, aztán a pecsenyét is a tűz mellett hagyta, félig sülvé.

— Be se rántottam még, — mond Borcsa duzzadtan — a pecsenyét pedig Istók a sütő forgatja.

— Ki bírta rá? lámpás szedte vette, nem lódulsz mindjárt helyedre! úgyis rovásod van! — Miért nem jöttél fel tegnap étel után? — folytatá a csirkeölő, vonásait a parancsnoki szilárdságból egy sürgető szerelmes odaengedéséhez igyekeztvén átsimítani — héh! — nem ígértem-e új szalagot hajadba; aztán a minap is ki adta azt a kötényt neked?

Miska fülelni kezdett a deszka-olümpon.

— Nem kell nekem — mond Borcsa, lopva tekintve a mellékszobába — se szalagja, se köténye szakács uramnak; na bizony, nem szégyenli magát? olyan vén legény s még mindig a bolondját járja.

— Vén legény? — felel mérgesedve a szakács, — ki a vén legény? hiszen egy ősz haj sincs a fejemen. — Mihály gazda, mint minden szakács, igen hirtelen haragú volt; de, mint nem minden szakács, hamar ki is engedett mérgéből. Hasztalan! a szerelem ereje nagy, s midőn Tőke Mihály maga előtt látta azon természetes kecsket, melyek szívét megthatták: a fényes haját, a szürke szemeket, azon hahotára alkotott szelid száját, mely alól egypár csontörülő fogsor világolt ki, s az egész nagyra szabott alakot, képe még nyájasabbra változott.

— Na, Borcsa! — folytatá — hiszen majd még szólunk erről; nem voltál te azelőtt oly hátravonult — majd nekem is felvirrad egyszer, — most csak eredj, s láss dolgod után, mert nekem egyébre is jár az eszem, nemcsak a főzésre s pecsenyeforgatásra.

Ezzel mindketten a konyhába ballagtak.

A szakácsnak utolsó szavai a vad kanásznak ropant szeget vertek fejébe! azonban helyzete olyan volt, hogy lármát nem üthetett. Tőke már vagy kétszer ráijesztett a fiúra, mikor észrevette, hogy Borcsára kacsingat s a hol szerét ejtheti, suttog vele. Azonban föltette magában Miska, hogy szerelmesét mind a kötőért, mind a hátravonóságért megtanítja. — Dörmögve magában, s fészengve várta példás béke-

tűrèssel az éjtszakát, mint szabadítót kínos helyzetéből, s mint szerelem és bosszú óráját.

Az idő haladott, s Szilágyi uram már elköltötte estebédét. A szakács ráparancsolt Borcsára, hogy — szombatnap lévén — mindent kitakarítson, ha éjfél utánig tart is, s addig ki ne merjen mozdulni a konyhából. — Így hivatalos kötelességét elvégezvén, mécseset vett kezébe s folytatá: — Hallod-e, ma a cselédek itt a konyhában fognak enni, nem a szokott helyen; nekem ott dolgom van, s oda senki se merje ütni az orrát, míg én el nem megyek! — Ma csak fel látsz jönni úgy-e, ha elvégezted dolgodat. — Tőke uram nyájasan megtapogatván Borcsát, mosolygó képpel folytatá: — Na! hiszen ha kissé félben hagyod is dolgodat, nem bánom, nem lesz károdra.

— Ugyan! — mond Borcsa haragosan — ne bántson szakács uram! aztán minek zavarja mindig a cselédeket? előbb a tornáczon ettek, aztán a sütőszoba mellett, most már a konyhában! hát itt hol találjak nekik! hiszen hely sincsen, — mi dolga lehet szakács uramnak ott? az az én háló helyem!

— Mi dolgom van? ej, fogd be a szádat! nem a te orrodra kötötték azt, eszed sem ér addig; majd akkor báméskodol, mikor megtörténik. Aztán nem is mulatok én ott sokáig: bár már egy járást ott is maradhatnék, ha —

— Majd bizony! — mond Borcsa meg nem foghatva: miért kellett a szakácsnak épen ma szobáját elfoglalni; azonban szólni nem mert, nehogy titkát elárulja.

Mihály uram e kétágú párbeszéd után a szolgáló szobájába ment s ott az asztalra helyezvén a mécses, leült, kerek børsüvegét levágta maga elébe, s két könyökére nyugasztván széles állát, a légbe bámult. Egyszerre arca lángolni kezdett, kezei hadonáztak, s fölkel, mint egy ökölbajnok, ki vívótársra lelt. — E szótlan gyakorlatok után, a mennyire kitelt rövidke lábaitól, hosszú léptekkel járt fel s alá, meg-megállva! végre tapsolt kezeivel, dörzsölgette azokat, felkapta süvegét, félre csapta fején s hátra tette kezeit. Melyek mind e szerint megtörténnén, újra leült az asztal mellé, nagyot csapván arra.

Rövid szünet után egy fehér, sertésbőrbe kötött könyvecskét vett elő, s gondosan megtörülgetvén, nagy teketóriával kinyitá. — Hm, hm, mond morogva — míg azok eljönnek, nézzünk itt egy kissé körül. — Ezzel megnedvesítvén ujjait, forgatni kezdé a lapokat. — Tél, igen! tél. — No mit mond erre? — Az komor és hideg tél — kezdé halkal olvasni — veszi eredetét az napnak az éktelen vadakban való lépése által, mivel nekünk legrövidebb napot okoz. — Most jó a java.

Noha tél unalmas,  
 Ködös hideg havas,  
 Elég haszna van neki:  
 A pór is kenyerét,  
 Nyári keresményét  
 Ekkor gunyhóba tölti.  
 Nem fél, boszú érje,  
 Balha szúnyog csipje,  
 Legyezőt félre teszi.<sup>52</sup>

— Hm! — mormoga magában — ez ám a vers! mintha a tésztametélővel faragták volna. Teringettét! nem tudnék-e én ilyet penderíteni? például az ősről. — A szakács gondolkozott; Kanász Mihály hegyezé füleit.

— Na, nem rossz! — mormogott foga közt — így — igen: vigyázz, hagymáz, jól van! — he he!

Most magadra vigyázz,  
Mert leüt a hagymáz,  
Vagy pedig hideglelés.  
Adj innom, takarj bé,  
Hallasz minden felé;  
Doctor dolga nem kevés.

— No még egyet! aztán jövő évre oda adom, hogy írják a könyvbe. — Őszre gyümölcs terem — igen, ez is igen szép! hadd lássuk.

Almát körtét szilvát,  
Módjával habzsold hát,  
Egészséged ha kedves.<sup>53</sup>

— Hát ez a diákos miféle! — Aha! itt a jósiás jó. — De hol is maradnak oly soká? — míg ezen elbaktatok, addig csak előtévédnek. Tőke Mihály folytatá olvasását:

«Az aspictusok ez esztendőben rosszul biztatnak bennünket a békességgel: mert háborút jelentő aspictusok jönnek elő: kétség kívül, mivel az gonosz emberek az Istennek ő ostori alatt meg nem hunyászkodnak, hanem csak egyaránt az bűnben bugyborékolnak. Ugyan is martius közepén az: — — — mi a tatár szarkalábak ezek? — 4 5 6 összejönnek: —

az melyekből az astrologusok nem sok jót porgonosztálnak — furcsa szó! — lássuk tovább: Aprilisben pedig — — —<sup>54</sup>

Miska az olvasás közben pislogó szemeivel nagy küzdelemben volt a rajta erőt venni készülő álommal: mert máskor már tizenegy felé eget földet feledett s hatalmas horkolása a földet rengetteté, mely alatt aludt. Végre csakugyan félig szunnyadva, félig ébren, csak káprázva tűntek fel a tárgyak előtte, s ezt mély — de mivel itten, szokása ellen, nem hanyatt, hanem csak oldalt lehete feküdni — horkolás nélküli álom követte.

A szoba ajtaja megnyilt, s néhány cseléd, a menynyire hirtelen a félhomályban meg lehete őket látni, tíz vagy több is, csendesen s vigyázva belopódzott.

— Bezártátok-e az ajtót? — kérde a szakács sutogva.

Egy a bejöttek közül igennel felelt.

— Van-e, ki Borcsát szóval tartsa? mert az ily pletykacselédtől tartanunk kell.

— A vén Örszit, a kulcsárnét küldöttem hozzá; — mond az előbb szóló, közép idejű férfiú, kinek a mécsesből világított vonásai, alakja s az egész tartása cselédi lényre gyanítottak — ígértem neki valamit. — No, hiszem, ettől nem egy könnyen szabadul!

A bejöttek az asztal körül helyet foglaltak. A szakács legfelül ült, leemelvén süvegét, arczán nevetséges méltóság s felelősséget negédlő szellem mutatkozott.

— Halljátok mindnyájan! — így kezdé — mondjátok meg nekem, hívei vagytok-e Szilágyi uramnak?



— Azok vagyunk! — felelték néhányan.

— Ugy bizony! — folytatá fél suttogó hangon, kissé kiesve szerepéből az elnök — csendes-e künn minden?

— Minden csendes! — felel egyik a bejöttek közül — a szokott őnök a falakon mászkálnak; s aztán tudja, szakács uram, hogy ebbe a kis hátulsó udvarba az ördög se jó; itt nincs mit őrizzen, mert ide kívülről csak a madár ha bezállhat.

— Jól van; — fejezé be Tőke — így tehát szólhatunk tovább. A várnagy Budára ment a királyhoz; miért? nem tudom, az őrizet ötven emberből áll, mi alig vagyunk tizenketten: erőszakról tehát itt szó sem lehet, hanem ármánnyal kell élnünk, most erről tanácskozzunk. Beszéljenek ketek rendre.

— Szakács uram! — mond az asztal végén ülő lovasalakú ember, majdnem vigyorgó arccal — tudnék én egyet, de ész kell hozzá.

— No csak ki vele, — szól egy hosszú, száraz ember, alkalmasint kocsis, mint a mellette kigyózdó ostorból gyanítjuk. — Ha ész kell hozzá: köböllel van szakács uramnak; teringettét! a turós haluskát a király se főzné meg jobban.

— A dologra! — vág közbe Tőke, kit ezen szó-lás kissé kellemetlenül rázott ki méltóságából.

— Én — mond folytatva a véleményadó — az őrizet étkébe bolondítót kevernék: hadd mászszanak a falra, mint az ürge a pórázon; aztán majd könnyen bannánk a vén kapuőrrel, kibe az ördög bujt, mert szólni sem lehet hozzá, úgy megugatja az embert.

— Hm, hm, hm! — dűnnyögött elbáméskodva a tanács.

— S mit mondanak erre ketek! — jegyzé meg a szakács azon gúnynyal vegyült kicsinylés nemével, mely észbeli fönségének öntudatából megfejlhető.

— Hm! a mint veszi az ember, — ha meggondolja — aztán megbolondul az őrizet! — de minket is agyonüthetnek, — hátha észreveszik? — De ki szerzi a bolondítót? — a gondolat nem rossz, stb. — Így adák a vélekedők érzéseiket a szakácsnak tudtára, ki a suttogatásból zajjá változott tanácskozást egy csapással az asztalra, szünteté meg.

— Bolond gondolat! — mond Tőke uram; a suttogó hangot igyekezzvén újra a tanácskozásba hozni.

— Bolond hát! — ismétlék a legtöbben.

— Főleg, — jegyzé meg a véleményadó — ha az őrizet megbolondul.

— Nem ér az semmit! — felelt a szakács — jobbat gondoltam én annál; tudják ketek, hogy az őrizet emberei ki nem állhatják kulcsár uramat, mert csak vasárnaponkint ad nekik egy-egy meszely bort, azt is a lőrójéből. Na! mi igaz, igaz! — a bor rossz, s aztán az ily hadfiak a táborban jó italhoz szoktak. A kulcsár a mi részünkön van, mert a nagy utalom rá is fér, miként ketekre. Én beszéltem vele, s ő két hordó bort legjobbikából átad nékem! majd én egyenkint, mintha kulcsár uram tudta nélkül történnék, leitatom az őrizetet.

— Én is épen ezt gondoltam, — mond az egyik a kupaktanácsból.

— Szakács uram! — jegyzé meg egy ifjú suhancz, ki még eddig semmit sem szólott, s pikkelyes dolmányáról, pödrött bajuszáról s csinosabb voltáról ítélve, Szilágyi Mihálynak inasa lehetett! — Jó lenne néhány itczét ide hozni kóstolóra abból a borból, mert tartok tőle, hogy a kulcsár majd a rosszából ad; hiszen úgy őrzi borát, mint sárkány a kincset.

— Majd bizony! hogy felidd eszedet? — ihatsz akkor, ha elsül a dolog, — jegyzé meg a szakács, míg mások az ifjoncz ötletén nevettek.

E pillanatban sajátságos recsegés hallatszott a tanácskodók feje fölött, mindnyájan föltekintettek; de az asztalon pislogó mécses a felsőbb részét a szobának még sötétebbé borította, mivel fénye kis kört képezett.

Tábor Miska oly mélyen aludt, hogy az egész tanácskozásból egy kukkot sem hallott, azonban a természet jogait követelé, az otthon mindig hanyatt fekvő kanász itt is hanyatt fordult: ez okozá a recsegést, melyet az együtt ülők meg nem tudtak fejteni; de készültek a dolgot közelebbről megvizsgálni, s néhányan föl is emelkedtek ülésükből. Miska uramnál e közben a hanyatt fekvés szokott következése is jelentkezett, s ő hallatlan kényelemmel oly hosszan nyujtott, s magasból alanttra lejtő, s néha viharként megdördülő horkoláshoz fogott, hogy mindnyájan azonnal tudták, hányadán van a dolog, s az egész tanács egyszerre, s főleg az elnök, szinte dühösen a Borcsa szűz nyoszolyájára veték szemeket.

De az üres volt. Végre a szakács egy újabb re-  
csegés következtében, kissé feljebb tekintett; az  
első, a mit észre vett, a már rettegett vágytársnak  
ivószarúja volt, mely csengetyűként lógott le a meny-  
nyezet párkányáról.

— Csitt! — mond a szakács hirtelen — ez a  
gazember úgy alszik, mint a gözű, — vagy tetteti  
magát. Mindegy! de megtanítom bujósdit játszani.  
A sütőszobában egy szegen függ a ruhaszárító kö-  
tél, hozzátok be! Először a lábára csavarítjuk; mert  
nem jó vele tréfálni! ismerem a ficzkót; majd úgy  
huzzuk le ide közünkbe.

Míg ezek benn történtek, künn a falakon jártak  
az örök fel s alá; a kapuőr, meghitt biztos embere  
Lábatlan várnagynak, mély álomban nyugodott, s az  
egész várban a föntebb leírt sötét szobát kivéve,  
néma csend volt.

A nagyobbik udvar elég tágas négyszeget képe-  
zett, melynek oldalaiából az épület zsindelelyel fö-  
dőtt, s kerekre gyalult faoszlopoktól támogatott fo-  
lyosója rúgott ki. Közepén mély kút volt, s a hold  
egyik oldalát világította, míg a másik sötét szürkü-  
letben borongott.

Az őrizet emberei, kiken az őrködés sora volt, a  
szokott éber órák közét a kapu melletti őrszobában  
töltötték s mindnyájan aludtak, egy ifjú bérlettet ki-  
véve, ki nem régiben szegődött a várba, s a kemény  
lóczákon való alvást még meg nem szokta. Több-  
szöri hánykódás után végre fölkel s félálmosan ki-  
botorkázott az őrszobából: összetört tagjait ásftva  
nyújtóztatá ki s egy bámész tekintetet vetett a teli

holdra, mintha a reggelt óhajtaná, vagy a lócza nyomásai ellen keresne enyhét az októberi lég hűvében.

Egyszerre úgy tetszett neki, mintha a szomszéd kisebb udvarban neszt hallana; azonnal tudnivágy inkább, mint ármány sejdítése ingeréből, odalopódzott, s a mindig növekedő nesz után tartva, a sütőszoba ablakánál megállapodott fülelve.

Benn a kötél már előhozatott, s a szakács, székre mászván, hurkot vetett a kanász lábára, ki mondhatatlan kényelemmel folytatá hallatlan hatású horkolását, mely fellegbe röpíté a sok évű port az ágy mennyezetének korhadt deszkáiról.

Midőn Tőke a hurkot jól összeszorította, Miska megrántá lábát, s a horkolás azonnal megszűnt.

— Kezembe vagy, akasztófa! — kiált a szakács — korbácsot ide! — — jertek, segítetek!

Miska hirtelen felriadt álmából! a szakács a kötelet átadta egy közelállónak, s azon keresztényi jó szándéktól üzelve, hogy a lezuppanó Miskának üstökét megragadhasssa, a nyoszolya felé hajlott; e pillanatban nagyot lökött a kanász testével, a korhadt deszkák engedtek, a szokatlan teher alatt szerte repedvén iszonyú recsegéssel, Miska az ágyba zuhant; de a szakácsra nézve, ki az esést kifelé várta, szint oly reménytelenül, mint veszedelmesen: mert a leszakadó mennyezet, ékes terhével, épen a szakács fejét, nyakát és vállait nyomta a dagadó vánkóskok közé, a többi vivők szerteszét ugorván, a lámpát feldöntötték, s a kapálódzó s nyögő szakács helyett az ordító Miskát vonták kifelé az ágyból.

— Itt a török! — ordította Miska, alkalmasint egy

félbeszakadt álomnak tündérképeit tovább fűzve — fel a falra! a várat vívják! — kiáltott, mint a ki esztét vesztette.

A többiek, egymást taszigálva, s néha Miska helyett öklözve s rugdalva, oly borzasztó lármát ütöttek, hogy a szoba ablakánál fülelő őrnök az ijedtség szállt inaiba; hirtelen s félálmosan azt hitte, hogy az ellenség rést törvén a vár alapjain keresztül, itt ütötte fel a boltokat, s hogy a sütőszoba már tele van törökkel. Ezt meggondolni s hanyatthomlok a szomszéd udvarba szaladni, pillanat műve volt.

— Az ellenség! a török a vár előtt van! — ordított.<sup>55</sup>

A zajra mint bódultak rohantak elő, páni rettegés foglalta el az elméket, s egyik a másikat ijesztvén el, az egész őrsereg fegyverhez kapott s az udvarra tódult. A csapat vezére maga is, első pillanatban a dolgot valónak vélvén, a falakra szaladott, s ott semmit sem látván, azt hitte, hogy az ellenség a tulsó oldalon lappang.

— Fel! — kiáltott — menjünk eleikbe, utánam! — A vár hidja leeresztetett s az őrizet kirohant.

Azalatt Borcsa, ki a konyhában a kulcsárnéval együtt beszéd közben elszenderült, az iszonyú zajra fölébredett, s a konyhából kisuhant. — Szerencséjére még a mécses égett, s azt kezébe vevén, egyenesen a sütőszobának tartott.

Már akkor a benlevők közül többen kiszaladtak az udvarra, s így Borcsa bemehetett. A mécses meglepő jelenetet világított: egy csomó ember volt ágyához tolvulva; a szakács nagy bajjal bonyolította

ki a deszkák s vánkosok közül fejét, s a kanász az asztal alól, hová a zavarban rejtezett, mint a vészben hánykodó hajós a világító-torony lobogványára, pillantott a belépő Borcsára; azonban nem akarván elmulasztani az alkalmat, négykézláb a Borcsa lábai alatt kisuhant, az inaira fűzött kötelet, mint hosszú Ariadne fonalát vonszolván maga után az udvarra: ott lefejtette azt, s egy zugolyba megvonult, a történendőket várva.

Végre a zaj csillapult, a szakács magához tért s halkal az egész történet fejtekezett előtte. Egszerre egy nagy gondolat szállta meg agyát.

— Itt vagytok-e mindnyájan, pajtások? — kiáltott, kirohanva az udvarba — az őrizet idehagyta a várat, azon néhány ór, ki a falakon mászkál, ellenünk nem állhat: zárjuk be a kapukat, a vár a miénk!

Valóban a kupak-összeesküvés tagjai nagymesterek körül gyűltek mindnyájan. A mit kezeik közé kaphattak, fegyverként ragadták fel; a kanász is előkullogott zugolyából; botja híján, mely a szobában maradott, egy közelálló vasvillát vett kezébe; Borcsa már, piszkafával fölfegyverkezve, a többiek közt volt.

A kapu bezáratott. Néhány percz mulva az örök nyakon kapattak, a kapuőr pedig, gombolyagba kerítve, átkozódott az udvar hideg kövezetén.

Az öreg Szilágyit a zaj csak későn ébresztette föl, mert ő a legbensőbb szobában aludt. Fedetlen ősz fővel, s fehér köpenyeggel, melyet vállára kerített, sietett a tornácra.

A szakács méltóságos léptekkel haladott a hágcsókon fel, süvegét leemelte, s egy hosszú nyársat, melyet hirtelen felragadhata, lábaihoz tevén urának, büszkén kiáltott fel: — Uram, szabad vagy! a vár a miénk!



## JEGYZETEK.

A *kegyed* szó nem új. — Atyáink azt, mint a kegyelmed rövidítését használták, s század előtt sem volt ismeretlen a kegyed, vagy kegyend; gyermekkoromban, midőn még a kegyed szó Döbrentei Gábortól nem volt megpendítve, számtalanszor hallottam igen öreg uraktól tisztartóikat így szólítani, s ez legalább Erdélyben most sem ujság, s olyan öreg uraktól hallhatni, kik nagyon bámulnának, ha a kegyed szóban valaki őket a neologismus borzasztó bűnében tetten érteknek álltaná. Ezekből kiindulva, a fensőbb körökben használhatóbbnak vélem a ked- és kegyelmednél.

- <sup>1</sup> Midőn a Rákos mezején Pest körül szokás szerint országgyűlése tartatnék: *Bonfinii*, *Rer. Ungar. Decadis III. Lib. IX, 506. l.*
- <sup>2</sup> Az első egyike Mihály (Szilágyi) nagy sereggel, s számos ország nagyjaival s nemesekkel jelent meg a gyűlésen. — *Bonfin. Rer. Ung. Dec. III. L. IX. 566. l.*
- <sup>3</sup> Hova, midőn Podjebrádtól is segítség érkezett: 40,000 ember állott fegyverben a Mátyás részére. *Hist. Hung. e prop. scrib. synopt. ded. Poson. 1804. 876. l.*
- <sup>4</sup> Harminczezer cseh bérlett. *Fessler, Geschichte der Ungarn 5. rész 6. l.*
- <sup>5</sup> Szilágyi előre, hogy az erőszaknak még csak színe, árnyéka se lehessen, kiharancsolá seregeit — — s a Duna jegén, a két város közt, állítja fel a csatarendben. A magyarok története. 29. fejezet. 280. l. *Péczely József.*
- <sup>6</sup> Szilágyi, a felett, hogy seregei számával az ellenpártot meghaladta: a Duna szélén karókat s kínzó padokat állíttatott fel. *Hist. Rer. Ungar. Posonii 1804. 376. l.*
- <sup>7</sup> Midőn az ország nagyjai véleményök kijelentésére a mezőn felszólíttattak: Mihály (Szilágyi), ki az egész

- gyűlést hadaival körülvétette, kilépett a középbe s így szólott. *Bonfin*, Dec. III. 506. l.
- <sup>8</sup> Már a Pest és Buda utczáin éjjel-nappal tolongó sokaság nem hangoztat egyebet, mint éljen Mátyás. A magyar történ. 29. fejez. 280. l. *Péczely J.*
- <sup>9</sup> Dulki (böhmifche Dalken) cseh tésztanemű.
- <sup>10</sup> Kinn a seregek elunják a nagy hidegben a jégen a várakozást. Magyarok tört. 29. fejez. 280. l. *Péczely József.*
- <sup>11</sup> Egyszerre 40,000 ember harsogtatja: Éljen Mátyás! A magyarok tört. 29. fejez. 280—281. lap. *Péczely József.* — Hasonlítsd össze *Fessler*, Geschichte der Ung. 5. rész. 16. l. *Bonfinii*, *Rer. Ung.* Dec. III. Lib. IX. 506. lap.
- <sup>12</sup> Néhány órával László halála után Mátyás kemény őrizet kíséretében a prágai várba érkezett. *Fessler*, *Gesch. der Ung.* 5. rész 6. l.
- <sup>13</sup> Lásd a Mátyás külsejének leírását. *Galeotti Mart. de dictis et factis Mathiae.* 23. fejezet. 378. l.
- <sup>14</sup> Mátyás ekkor legfeljebb Aeneas Sylvius szerint 18... esztendősen levén. *Péczely.*
- <sup>15</sup> Podjebrád a legnemesb nevelésű ifjában ráismert a Hunyadi János fiára s lélekörökösére. *Fessler*, *Gesch. der Ung.* 4. rész 6. l.
- <sup>16</sup> Lásd *Bonfinii*, *Rer. Ungariæ Decad.* III. Lib. IX. 510. l.
- <sup>17</sup> A fogolylyal atyailag bánt s kiváltásaig, melynek hasznait gondosan kiszámítja, őt háza s családja szabad s nagyon tisztelt tagjának nyilatkoztatá. *Fessler*, *Gesch. der Ung.* 5. rész 6. l.
- <sup>18</sup> Lelkületének ereje stb. *Fessler*, *Gesch. der Ung.* 5. rész. 6. l. Hasonlítsd minden korabeli írőkkel.
- <sup>19</sup> A nagyváradi püspök (Vitéz János) Prágába ment, hogy derék neveltjének a trónrai meghívását tudtára adja. *Fessler*, *Gesch. der Ung.* 5. rész 6. l.
- <sup>20</sup> Lásd ezen szokásról: *Galeotti Mart. de dictis et factis Mathiae.* 14. fej. 374. l.
- <sup>21</sup> Zokoli Mihály, Péternek öcsöce. *Fessler*, *Gesch. der Ung.* 5. 93. l. — Kis-várdai Zokoli etc. *Szirmay Antal*: Szathmár-vár- megye 19. lap. Hasonlítsd *Bonfinii* *Rer. Ung.* Dec. III. L. X.
- <sup>22</sup> Épen jókor terem ott Zokoli Mihály — — — \*

- királyi lovaszágnél, feltartóztatja a szaladókat s az elhatározó diadalra vezeti őket. *Fessler*, *Gesch. der Ung.* 5. rész. 93. l.
- <sup>23</sup> Ez szabadít meg bennünket a csehek rablásaitól és zsákmánylásaitól. *Bonfin*. *Rer. Ung.* Dec. III. 500. l.
- <sup>24</sup> Várfenék = Burgverlies.
- <sup>25</sup> Lásd *Dictionnaire infernal* par Collin de Plancy *Astrologie* 264—265. l.
- <sup>26</sup> Lásd *Dict. infer.* par. Collin de Plancy *Astr.* 2. kép.
- <sup>27</sup> Lásd ezekről s a következőkről. *Dict. inf.* p. m. Collin Plancy és *Dict. inf. Astr.*
- <sup>28</sup> Praha cseh neve Prágának.
- <sup>29</sup> Lásd *Musaeus Volksmärchen*: Libussa.
- <sup>30</sup> Lásd *Bonfinii Rer. Ung.* Dec. III. Lib. IX. 510. l.
- <sup>31</sup> Ezen állítás *Bonfin*-ből, *Galeotti*-ből, s az ekkori képek-ből kétségtelen.
- <sup>32</sup> Lásd *Bonfinii Rer. Ung.* Dec. III. Lib. IX. 5. 24. 525. l. *Fessler*, *Gesch. der Ung.* 5. rész 30. l.
- <sup>33</sup> Nabuchodonozor Nankelreuther. Éleskönek (Scharfenstein) ura, *Fessler*, *Gesch. der Ung.* 5. rész 63. l.
- <sup>34</sup> Az e cikkelyben említett rablók nevei történetiek. Lásd *Fessler*, *Bonfin*, *Péczely* s másokat.
- <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> Lásd *Bonfin*. *Rer. Ungar.* Des. III. Lib. IX. 510—511. lap, *Fessler*, *Gesch. der Ung.* 5. rész 19—20. l.
- <sup>40</sup> Leírhatlan pompa közt beért Budára. Magyarok története, *Péczely József*, 283. lap.
- <sup>41</sup> Minden városból és falvakból összesereglett az örömet riadó nép, hogy a hős fiát felmagasztaltatásában láthassa. *Fessler*, *Geschichte der Ungarn*. V. rész 22. lap. — A merre csak mentek, a falukból, városokból a szerencse-kivánó, minden korú sokaság kiözönlök, mindenütt hallatlan vigasság terjed. *Bonfinii Rerum Ungaricar.* Decad. III. Libr. 9. 512. lap.
- <sup>42</sup> Lásd *Bonfinii Rer. Ung.* Dec. III. lib. 10. *Fessler*, *Gesch. der Ung.* V. rész. 24—25—26. és a következő lapokon. *Péczely József*, *Magy. tört.* 284—285. s a köv. lap.
- <sup>43</sup> Mátyásnak el kellett veszni, ha nekie nem sikerül a kemény csatát ennyi ellenekkel kivívni, mélyenható éles elmével ellenségeit fölülmulni, s ha (végre) nem

- bír annyi — — — léleknagysággal: külső tekintetének súlyt, parancsainak engedelmisséget stb. szerezni. *Fessler*, *Gesch. der Ung.* V. rész 24—26. lap.
- 44 45 A király lelkületének e történeti valóságát majdnem minden korabeli írók bizonyítják, *Bonfinii R. Ung. Dec. III. L. 9.* 507—508—512. s több helyeken. *Fessler*, *Gesch. der. Ung.* V. rész 23—24—25. lap s több helyeken.
- 46 A Szilágyi lelkületét bővebben olvashatni történeti meztelenségében: *Fessler*, *Gesch. der Ung.* V. rész 35. lap s t. h. *Bonfinii Rer. Ung. D. III. 1. 9.* 505. lap s t. h.
- 47 Harmadik (háború) a csehekkel, kik egymás közt szövetséget alapítván, melyeket testvérségeknek (*fratraria*) neveztek. — — — Egész Magyarországot — — — rablásokkal — — — látták stb. *Bonfinii*, *R. Ung. Dec. III. L. 10.* 519—520. lap. Has. *Fessler*, *Gesch. d. Ung.* V. rész. 30. lap. *Péczely József. M. t. II. D. 286.* lap s mások.
- 48 Wasku = Venczel (csehül).
- 49 Hondzsa = János (csehül).
- 50 Franta = Ferencz (csehül).
- 51 *Bonfinii*, *R. U. D. III. L. 10;* 526. lap. — *Fessler*, *G. d. U. V. rész.* 56—57. lap. — *Péczely József. M. t. 287.* lap, s több más honi s külföldi írók.
- 52 53 54 Egy igen régi kalendáriumból.
- 55 *Bonfinii Rer. Ung. Dec. III. L. 10;* 517. — *Fessler*, *G. d. U. V. rész,* 57. lap. — *Péczely M. t. 187. l.*
-

## TARTALOM.

	Lap
BÁRÓ JÓSIKA MIKLÓS. Irta Mikszáth Kálmán — —	V
A CSEHEK MAGYARORSZÁGBAN. ELSŐ RÉSZ...	
Rákos — — — — —	5
Az apród... — — — — —	25
Kaland — — — — —	42
A rom titkai — — — — —	55
Az estebéd — — — — —	79
Vadna — — — — —	87
Nankelreuther Nabuchodonozorné — — — — —	106
Rabparancsnok — — — — —	121
Az ifjú király — — — — —	139
Straznicz — — — — —	150
Király és őcs — — — — —	164
A szabadító — — — — —	180
Józua — — — — —	199
A fehér holló — — — — —	211
Ostrom — — — — —	228
Világos — — — — —	245
Jegyzetek — — — — —	265

---



PH  
3176  
M3  
köt.10

Magyar regényírók

PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

---

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

---

